



كتاب

رسالة صانعو العالم وفتاح ملوك رسالته و علم اخلاق

٧٠

الملك الاسود من الشيطان

نظمه على

الملك الاسود من الشيطان

عبد
الحمد
القادر

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kisim	İqmir
Yeni	Kitap
Eski Kapı	794/1-7

2401

7079/1



١- رسالة الانوار - الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله
المشهور مختصرة اولها الحمد لله والحمد لله العقل ربها الخ

الشيخ المظنونه

٢- رسالة صانع العالم

٣- رسالة اصول مشايخ طهوف

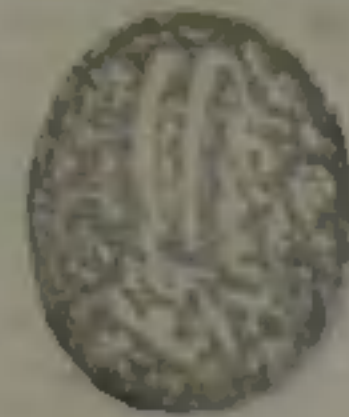
٤- رسالة من اصول الطائفة

٥- رسالة

٦- رسالة من الانوار



محمد بن محمد بن عبد الله



رسالة الانوار فيما ينبغي صاحب الخلوة من الا
سرار

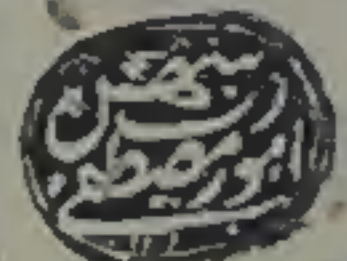
بصنيف الشيخ الامام العالم شيخ الاسلام محيي الدين
ابي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن العربي رحمه الله
عليه وعليه سائر المسلمين اجمعين

قال بعضهم رحمه الله عليه

عجبت لمن يقول ذكرت ربي وهل انسى فاذا ذكر من نسي
اموت اذا ذكرتك ثم احيا ولو لا حسن ظني ما حسيت
فاحيا بالمني واموت شوقا فكم احيا ليل وكم اموت
شربا الحب كاسا بعد كاس فما نفذ الشرا وما روي
فليت حيا له نضب لعيني فان اقصرت في نظري عجت

تملكه عني عبد الحميد بن محمد بن محمد بن محمد
المذنب بن ابي الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد
انتقل الى ابي جعفر علي
بارك الله في رعي ومن ابي
تملكه بالاسرار وانا
اضيق الورع
مصطفى عني عنهم
العلي الاعلى

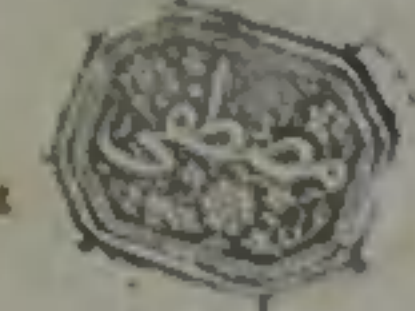
علم



في نسخة من الانوار
وان العلم لا ياتي
من الذاكرة بل من
القول والسمع



رسالة الانوار
الشيخ المظنونه
الشيخ المظنونه
الشيخ المظنونه
الشيخ المظنونه



آيا خلاق عالم حق وقادر
اكره ان كفر اولد بيه صادر
جهالتك خطا بوليه كدم
فموسم زهوع وتوب يا بدم
درون دلون ايتدم عاشقانه
كه دين الدار كبردم صادقانه
حبيبك حضرت فخر النبيين
اوسطن الرسل اول هادي الدين
نكم كمودي سندر جانبدار
اناندم حقد اول بن اكا جانانده
جناب حقه حقون كلنهم
افاندم حق اول اول و زردم
دخي هب جمله دي بيخير لرينه
هم اندون كلنهم هورينه
فوسنك مرادك انا اناندم
دخي هم خواب غمخون ويراندم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله العجل ومبدعه وتناصب
النقل ومشعه له المنة والصلو. ومنه أنسوة
والحول. لا اله الا هو رب كمرش العظم. وفي
الله على من اقام به اعلام الهدى. وانزل به النور
الذي اضل به من شاء. وسلم وعلى اله كظا
هرين وصحبه الاكرمين. والتابعين لهم باحسان
الي يوم الدين **اجبت** سؤالك ايها الولي الكريم
وكوفي الحريم في كيفية استلوك الي رب العزة
تعالى. والوصول الي حضرة الرجوع به من عند
الي خلقه من غير مفارقة فانه ما ثم في الوجود
الا الله تعالى وصفاته وافعاله فكل هو وبه
ومنه واليه ولو احتجب عن العالم بمرقة عيب
لفني العالم دفعة واحدة فبقاؤه بحفظه ونظرة
اليه غيراته من اشتداد ظهوره في نور بحيث
ان تضعف الالهات عنه فيسبح ذلك الظهور
حجابا **فاول** ما ابينه لك وفقك الله كيفية

السلوك

السلوك اليه ثم كيفية الوصول والوقوف
وبين يديه والجلوس في بساط مشاهدته
وما يقول له لك ثم كيفية الرجوع من عنده
الي حضرة افعاله به واليه او الاستهلاكية فيه
وهو مقام دون الرجوع **فاعلم** ايها الاخ الكريم
ان طرق شتى وطرق الحق مفردة والسالكون
طريق الحق افراد ومع ان طريق الحق واحدة فانه
تختلف وجوهه باختلاف احوال سالكيه من
اعمال المزاج والخلافه وماهية الباعث
ومعيتة وقوة روحانية وضعفها واستقامة
هتة وميلها وصحة توجهه وسقمه فمنهم
من يجمع له ومنهم من يكون له بعض هذه
الاوصاف قد يكون مطلب الروحانية شريفا
ولا يساعده المزاج وكذلك ما بقى **فاول** ما
يتعين علينا ان نبينه لك معرفة المواطن كم هي
وما يقتضي ما اريد منها ههنا والمواطن عبارة
عن محل اوقات الموارد التي تكون فيه وينبغي
لك ان تعرف ما يريد الحق منك في ذلك الموا
طن فتبادر اليه من غير تبسط ولا كلفة
والمواطن وان كثرت فانها ترجع الي ستة **الاول**
هوطن الست برئكم وقد انفصلنا عنه **والثاني**

ولله
وطريق الحق مفرد

تختلف وجوهه

التي تكون فيها

في تلك المواطن

موطن الدنيا التي نحن الان فيها **والثالث**
 موطن البرزخ الذي نصير اليه بعد الموت
 الاصفر والاكبر **والرابع** موطن الحشر
 الساهرة والرد في الحاقرة **والخامس**
 الجنة والنار **والسادس** موطن الكيف خارج
 الجنة وفي كل موطن من هذه المواطن مواضع
 هي مواطن في مواطن ليس في القوة البشرية
 فانها الكثرة لها ولست تحتاج في هذا الوضع
 منها الاموطن الدنيا الذي هو محل التكليف
 والابتلاء والاعمال **فاعلم** ان الناس من خلقهم
 الله والمكلفين واخرجهم من العدم الى كوجود
 لم ير الواسا فين فليس لهم حظ من رجا لهم
 الا في الجنة والنار وكل جنة ونار بحيث اهلها
 فالواجب على كل عاقل ان يعلم ان الصفة التي هي المشقة
 وشظف كعيش والمحن والبلايا وكوب الاستعداد
 والاهوال كعظام من الحال ان يصح فيه تعيم او
 امان اولدة فان المياه مختلفة كحرف كظم
 والاهوية مختلفة التصريف وطبع واهل كل منهلة
 يخالف طبع اهل المنهلة الاخرى فيحتاج السافرون
 لما يصلح يلقى كل عالم في منزلة فانه عندهم صفة
 ليلة او ساعة ويصرف فاني تقبل الراحة فيمن

هذه

هذه حالته وما اوردنا هذا رد اعلى اهل النعيم
 في الدنيا العاملين لها والمكبتين على جمع عظامها
 فان اهل هذا الفعل عندنا اقل واحقر من ان
 نشتغل بهم او نلتفت اليهم وانما اوردناه
 تبيينا لمن يستعمل لذة المشاهدة في غير موطنها
 الثابت وحالة الفناء في غير منزلتها والاستهلاك
 في الحق بطريق الحق عن العالمين فان السادة
 منا انقوا من ذلك لما فيه من تضييع الوقت
 ونقص المرتبة ومعاملة الموطن بالايدي
 فلك الدنيا سجنه وتعلق الهمة والذكر في
 استجلا به يجلبه وهو سوء ادب في حقه
 وفاته امر اكثر منه فان زمان الفناء في الحق
 زمان ترك مقام اعلى مما هو فيه لان التجلي
 على قدر العلم وصورته فما حصل لك من العلم
 به في مجاهدتك وتهيئك في الزمان الاول
 مثلا ثم شهدت في الزمان الثاني فاما تشهد
 منه صورة علمك المقررة في الزمان الاول ففناء
 ردت سوي انتقالك من علم الى عين وكسوة
 وامنة فقد حصلت ما كان ينبغي لك ان توح
 لموطنه وهو الدار الآخرة التي لا عمل فيها فان
 زمان مشاهدتك لو كنت فيه صاحب عمل

المكبتين

والعاملات في الموطن

استند منه

الي موطنه

ظاهر وتلقى علم بالله باطن كان اولي بك لاحتك
 تريد حسنا وجمالا في روحانيتك كطالبة ربيها
 وفي نفسانيتك كطالبة جنتها فان الطريقة
 الانسانية تحشر على صور ^{الاله} ~~الاله~~ والاله والاله
 تحشر على صور اعمالها من الحسن والكبح وهكذا
 الى اخر نفس فاذا انفصلت من علم التكليف ومو
 طن المعارج والارتقاء انت حينئذ تجني ثمر
 غرسك **فاذا افهمت هذا فاعلم** وفقنا الله
 واياك انك اذا اردت الدخول الى حضرة الحق
 والاختذ منه بترك الوسائط والانس به الله
 لا يصح لك ذلك وفي ذلك قلبك ربانية لغيره
 فانك لمن حكم عليك سلطانه هذا لا شك فيه
 فلا بد لك من الغزلة عن كناس وابشار الخلوة على
 الماء فانه على قدر بعدك من الخلق يكون قربك
 من الحق ظاهر وباطن **فاول ما** يجب عليك طلب
 العلم الذي تقيم به طهارتك وصراحتك وصيانتك
 وتقواك وما تفرض عليك طلبه خلصة لا تريد
 على ذلك وهو اول باب السلوك ثم العمل به ثم الوع
 ثم الزهد ثم التوكل وفي اول حال من احوال التوكل
 تحصل لك اربع كرامات هي علامات وادلة على
 حصولك في اول درجة توكل وهي طي الارض

انما رغب في تقرب اليه
 آفة حارة وكلمة رقيقة
 فظهر الامام امر الخدا

راجع

والمشي

والمشي على الماء واختراق الهواء والاكل من
 الكون وهو الحقيقة في هذا الباب ثم بعد
 ذلك تتولي المقامات والاحوال والكرامات
 والنترايات الى الموت فانه الله لا تدخل خلوتك
 حتي تعرف اين مقامك وقوتك من سلطات
 الوهم فان كان وهمك حاكما عليك فلا سبيل
 الى الخلوة الا على بدي شيخ مميز عارف وان كان
 وهمك تحت سلطانك فخذ الخلوة ولا تبالي
وعليك بالرياضة قبل الخلوة والرياضة عبا
 دة عن تهذيب الاخلاق وترك كبرهوية وتحمل
 الاذي فان الانسان اذا تقدم فتحه قبل رياضة
 فلن يجي منه رجل ابد الا في حكم النادر **فاذا**
 اعتزلت عن الخلق فاحذر من قصد هم اليك وا
 قبالهم عليك فانه من اعتزل عن كناس لم يفتح
 باب قصد كناس اليه فان المراد من الغزلة
 ترك كناس ومعاشرتهم وليس المراد من ترك كناس
 ترك صورهم وانما المراد ان لا يكون قلبك ولا اذا
 نك وعاء لما ياتون به من فضول الكلام فلا يصفو
 القلب من هذيان كمال فكل من اعتزل في بيته وفتح
 باب قصد كناس اليه فانه طالب رياضية وجاه
 مظرود عن باب الله تعالى والهالك الى مثل

والنترايات
 تعلم
 بدستور

راجع

هذا أقرب من شرك نعله فأنه الله يحفظ من
تلبس كنفس في هذا المقام فان أكثر الخلق هلكوا
فيه فاعلق بابك دون الناس وكذلك باب بيتك
بينك وبين اهلك واشغل بذكر الله تعالى بآي
نوع شيته من الاذكار واعلاها الاسم وهو قولك
الله الله لا تزيد عليه شيئا وتحفظ من طوارق
الخيالات كفاسدة ان تشغل عن الذكر وتحفظ
من غداك واجهد ان يكون دسما ولكن من غدا
حيوان فانه احسن واحذر من الشبع ومن الجوع
المفرط والزوم طريق اعتدال المزاج فان المزاج اذا
افراط فيه اليبس ادي الى خيالات وهذيان
طويل واذا كان توارده هو الذي يعطى الانحراف
فذلك هو المطلوب وتفرق بين الواردات
الروحانية الملكية والواردات الروحانية
النارية الشيطانية بما تجده في نفسك عند
انقضاء الوارد **وذلك** ان الوارد اذا كان ملكيا
فانه يعقبه برودة ولا تجد الماء ولا تغيرك
صورة ويترك علما واذا كان شيطانيا فانه يعقبه
تهرس في الاعضاء والهم وكره وميرة وذلة و
يترك تخبطا وتحفظ ولا تزال ذكر احمي بغير
الله عن قلبك وهو المطلوب واحذر ان تقول

ولكن

ولكن عقدك عند دخولك الى خلوتك ان
الله ليس كمثل شيء فكل ما يتجلى لك من كصور
في خلوتك ويقول لك انا الله فقل سبحان الله
انت بآيته واحفظ صورة ما رايت والله عنها
واشغل بالذكر دائما هذا عقد واحد **والعقد**
الثاني ان لا تطلب منه في خلوتك في خلوتك
سواه ولا تعلق الهمة بغيره ولو عرض عليك
كل ما في الكون فخذ به بادب ولا تقف عنده و
صم على طلبك فانه يبتليك ومهما وقفت مع
شيء فانك واذا حصلته لم يفك شيء فاذا
قد عرفت هذا فاعلم ان الله مبتليك بما يرزقه
عليك **فاول** ما يفتح عليك ان اعطاك
الامر على الترتيب ما اقوله لك وهو كشيء
عالم الحسن كغائب عنك فلا تحجبك الجدر
ولا الظلمت عن ما يفعله الخلق في بيوتهم الا
انه من يجب عليك التحفظ من ان تكشف
سراحي اذا طلعت الله عليه فان بحسبه
وقلت هذا زان وهذا شارب وهذا مغتاب
فاتهم نفسك فان الشيطان قد دخل عليك
فتحقق بالاسم السار وان جاك ذلك الشخص
فانه ما بينك وبينه على الستر واوصه ان

وانما

عما

الشيء

يستحي من الله ولا يتعدي حدود الله ^{الاصح}
عن هذا الكشف جهد طاقتك واشتغل بالذكر
واما التفرقة بين الكشف الحسي والخيالي
فبنيته وذلك اذا رايت صورة شخص او قفلا
من افعال الخلق ان تخلق عينيك فان بقي لك
الكشف فهو من خيالك وان غاب عنك
فان الإدراك تعلق به في الموضع الذي رايت
فيه **ثم** اذا الهيت عنه واشتغلت بالذكر انتقلت
الحسي الى الكشف الخيالي عليك المعاني العقلية
في تصور الحسية وهو ينزل صعب فان علم ما ان
تلك الصور لا يعرفه الابني او من شاء الله
من الصيقين فلا تشتغل به وان سقيت لك
مشروبات ^{الضيق} فاشرب الماء منها فان لم يكن فيها
ماء فاشرب اللبن وان جمعت بينهما فحسن
وكذلك الفضل اشربه وتحفظ من شر الخمر
الا ان يكون مخروجا بماء المطر فان كانت
بماء الانهار والعيون فلا سبيل الى شربه
واشتغل بالذكر حتى يرفع عنك عالم الخيال
وتجلى لك عالم المعاني المجردة عن المادة فاشتغل
بالذكر حتى يتجلى لك مذكورك فاذا افناك
عن الذكر به فتلك المشاهدة او كونه وسيل

كفرقة

التفرقة بينهما ان المشاهدة تترك في المحل شاهد
فتقع اللذة عقيبها والنومة لا تترك شيئا فيقع
الينقظ عقيبها والاستغفار وكندم **ثم** ان الله
تعالى يعرض عليك مراتب المملكة ابتداء فان رتب
لك **اعرض فانك** ستكشف أولا عن اسرار البحار
المعدنية وغيرها وتعرف سر كل حجر وخاصة
في المضار والنافع فان تعشقت بذلك ابقيت
معه وطردت **ثم** سلب عنك حفظ فخرت
وان اشتغبت منه واشتغلت بالذكر ولجأت
الى جناب المذكور رفع عنك ذلك النمط وكشف
لك عن البيانات ونادتك كل عتبة بما تحمله
من خواص المضار والمنافع فليكن حكيم معها
حكيمك او لا وليكن غذاؤك عند الكشف
الاول ما كثرت حرارته ورطوبته وفي هذا
الكشف الاخر النبائي ما اعتدلت حرارته ور
بته **فان لم** تقف معه رفع لك عن الحيوانات
ضلت عليك وعرفتك بما تحمله من خواص
المضار والمنافع وكل عالم يعرفك بشيخه ومجيد
وهناك **وذلك** ان تنظر ما انت مشغول
به من الإذكار فان رايت هؤلاء ^{العوالم} مستقلين
بذلك الذكر الذي انت عليه فكشفك

سكتف لك اولاً

فطردت

وتجلى

خيا لي لا حقيقي وانما ذلك حالك اقيم لك في
الموجودات واذا شهدت في هاولا وتوعدا
اذكارهم فهو الكشف الصحيح وهذا المعراج
هو معراج التحليل على الترتيب والقبض لك
مضامب في هاولا العوالم ثم بعد هذا الكشف
لك عن عالم سريان الحياة النباتية في الاحياء
وما تقضي من الاثر في كل ذات بحسب استعداد
الذوات وكيف تندرج العبادات في هذا
لسريان **فان لم** تقف مع هذا رفع عنك ورقت
لك اللوائح اللوحية وخطبت بالمخاوف وتو
عت عليك الحالات واقم لك دولاب تقاين
فيه صورة الاستحالات وكيف يصير الكشف
لطيفا واللطيف كثيفا وما اشبه ذلك **فان لم**
لم تقف مع هذا رفع لك نور مستطائر الشريعة
فستطلب الشريعة عنه فلا تخف ودم على الذكر
فانك اذا دمت على الذكر لم تضربك افة **فان لم**
تقف معه رفع لك نور الطوالع ومصوره الترتيب
الكل وعابنت آداب الدخول الى الحضرة الالهية
واداب الوقوف بين يدي الحق سبحانه واداب
الخروج من عنده الى الخلق والمشاهدة الدائمة
بالوجوه المختلفة من الظاهر والباطن والذات

واحدة

هذا هو المعراج
الذي هو سر
الملكوت
الذي هو سر
الملكوت
الذي هو سر
الملكوت

واحدة فيما تم نقص وكيفية تلقي العلوم الالهية
هيته من الله تعالى وما ينبغي ان يكون عليه المتلقي
من الاستعدادات واداب الاخذ وكسواء
والقبض والبسط وكيف يحفظ كقلب من
الهلاك المحرق وان كطرف كلهما مستديرة
ثم طريق خطي وغير ذلك مما تضيئ هذه الرسا
عنه **فان لم** تقف مع هذا كله رفع لك عن مر
تب كعلوم النظرية والافكار السليمة وصور
المفاهيم التي تضر على الافهام وكفر بين كودهم
وكعلم وتولد التكوينات بين عالم الارواح وال
جسام وسبب ذلك التولد وسريان الشرا لا
هي في عالم النهاية وسبب من ترك الكون عن
مجاهدة وعن لا مجاهدة وغير ذلك مما يطول
ذكره **فان لم** تقف مع هذا رفع لك عالم التصوير
والحسن والجمال وما ينبغي ان تكون عليه
المقولات من الصور المقدسة والنقوش السبا
ئية من حسن الشكل والنظام وسريان القوى
واللين والرحمة في الموصوفين بها ومن هذه
الحضرة يكون الامداد للشعراء ومن الذي قبله
يكون الامداد للخطباء **فان لم** تقف معه رفع
لك عن مراتب القطبية وكل ما شاهدته قبل

منها

فهو من عالم اليسار وهذا الموضع هو القلب
فإذا تجلي لك هذا العالم علمت الانعكاسات ودوام
الدائمت وخلود الخوالد وترتيب الموجودات
وسريان كوجود فيها واعطيت الحكم الالهية
والقدرة على حفظها والامانة على تبليغها الي
اهلها واعطيت الرموز والالجمال وكوهب علي
الستر والكشف **فان لم تقف** مع هذا رفع لك عن
عالم الحمية وكغصب والنقص ومنشاء الخلاف
اظهار في كمال واختلافه كصور وغير ذلك
فان لم تقف مع هذا رفع لك عن عالم الكيفية وكشف
الحق على اتم وجوهه والاراء السليمة والمذاهب
المستقيمة والشرائع المنزلة وترى علما قدزتهم
الله من المعارف كقدسية باحسن زينة وما من
مقام يكشف لك عنه الا وهو يقابلك بالتقديرو
والتوقير والتعظيم ويعرب لك عن مقام هومر
من الحضرة الالهية ويعشقك بذاته **فان**
لم تقف معه رفع لك عن عالم كوقار والسكينة
والثبات والمكر وغامضات الاسرار وما شاء
كل هذا الفن **فان لم تقف** مع هذا رفع لك عن عالم
الحيرة وكقصور والعجز وخزائن الاعمال وهو
عليون **فان لم تقف** معه رفع لك الجنان

ومررت

ومررت درجاته وتداخل بعضه في بعضه
لك الجنان وتفاضل نعيمه وانت واقف على طريق
ضيقة ثم اشرف بك على جهنم ومررت دركاتهما
وتداخل بعضهما في بعضهما وتفاضل عذابهما
ورفع لك عن الاعمال الموصلة الي كل واحدة من الد
رين **فان لم تقف** معه رفع لك عن رواع سكر
في مشهد من مشاهدته نعم فيه صياري سكر
قد غلبهم سلطان كوجد فدعاك حالهم **فان**
لم تقف لدعوته رفع لك نور لا تري فيه غير
فياخذك فيه وجد عظيم وهيمن شديد وكشف
فيه من اللذة بالله ما لم تكن تقرقها قبل ذلك
ويصغر في عينك كل ما رايت به وانت تمايل فيه
تمايل السراج **فان لم تقف** معه رفع لك عن صور
على صور بني ادم وسور رفع وسور تسدل وهم
تسبح مخصوص تعرفه اذا سمعته فلا تدعش
وستري صفتك بينهم ومنها تعرف وقتك الي
انت فيه **فان لم تقف** معه رفع لك سرر الخ
وكل شيء عليه فاذا انظرت في كل شيء فسري
جميع ما اطلعت عليه فيه وزايدا على ذلك
ولا يبقى علم ولا عين الا وشاهده فيه فاطلب
عليك في كل شيء فاذا وقفت عليك فيه عرفت

صورتك

اين غايته ومتروك ومتنهي رتبته واتي اسم
هو ترك واين حظك من المعرفة والولاية وهو
رقة حصوصيتك **فان لم تقف** معه رفع لك عن
استاد كل شيء ومعلمه فعمايت اثره وعرفت خبره
وشاهدت انتكاسه وتلقيه وتفضيل جماله من
الملك النوبي **فان لم تقف** معه رفع لك عن الملك
فان لم تقف بحيث ثم غيبت ثم اقيمت ثم سحقت
ثم محقت حتى اذا انتهت فيك اثار الما جي واخوه
اثبت ثم احضرت ثم اقيمت ثم جمعت ثم عينت
فخلعت عليك الخلع التي تقتضيها فانها تنوع
ثم ترد على مدرجتك فتقايين كل ما عاينته مختلف
كصور حتى ترد الى عالم حسك المقيد الارضي
او تمسك حيث غيبت وغاية كل سالك مناسبة
لطريقه الذي عليه سالك فمنهم من يباحي بلفته
ومنهم من يباحي بغير لفته وكل من نوحى بلفته
اية لفته كانت فانه وارث لبني ذلك اللسان
وهو الذي تسمعه على السنة اهل هذه كطريقان فلا
ناموسوي وعيسوي وابراهيم وادريسي ومنهم
المناجي بلغتين وثلاث واربع فصاعدا والكا
مل من المناجى بجميع اللغات وهو محمدى خاصة
فما دام في غايته فهو واقف ما لم يرجع فان منهم

المستهلک

المستهلك في ذلك المقام كابي عقاب وغيره
وفيه يقبض ويحشر ومنهم المردود وهو
اكمل من الواقف المستهلك بشرط ان يمانا في
المقام اعلى من مقام المردود فلا تقول ان المردود
اعلى ولكن شرطنا التماثل او يعيش المردود
النازل عن مقام المستهلك حتى يبلغ مرتبه
المستهلك ويزيد عليه في التداي فيزيد عليه
في التداي ويفضل عليه في الترتي فيفضل عليه
في التلقي واما المردودون فهم رجال من منهم
من يرد في حق نفسه وهو النازل لذكرناه
وهذا هو العارف عندنا فهو راجع لتكميل
نفسه من غير طريق الذي سلك عليه ومنهم
من يرد الى الخلق بلسان الارشاد والهداية وهو
المعالم الوارث وليس كل داع ووارث على مقام واحد
لكن يجمعهم مقام الدعوة ويفضل بعضهم على
بعض في مرتبه كما قال الله تعالى تلك الرسل
فضلنا بعضهم على بعض فمنهم الداعي بلفته
موسى وعيسى وسام واسحق واسماعيل وادم واد
ريس وابراهيم ويوسف وهرون وغيرهم ونفاؤ
لاء هم الصوفية وهم اصحاب احوال بالاضافه الى السادة
منا ومنهم الداعي بلفته محمد صلى الله عليه وسلم وهم

فان كان المستهلك في مقام

السلالة

للاممية اهل التمكين والحفايق واذا دعوا الخلق
الى الله تعالى فمنهم من يدعونهم من باب كفاء في حقه
حقيقة العبودية وهو قوله وقد خلقتك من قبل
ولم تك شيئا ومنهم من يدعونهم من باب ملاه
حظلة العبودية وهو الذلة والافتقار وما
يقتضيه مقام العبودية ومنهم من يدعونهم
من باب ملا حظلة الاخلاق الرحمانية ومنهم من
يدعونهم من باب ملا حظلة الاخلاق القهرية ومنهم
من يدعونهم من باب الاخلاق الالهية وهو
ارفع باب واجله واعلم ان النبوة والولاية تستر
كان في ثلاثة اشياء الواحد في العلم من غير تعلم
كسبي والثاني في الفعل بالهمة فيما جرت كعادة
ان لا يفضل الا بالجسم او لا قدرة للجسم عليه
والثالث في رؤية عالم الخيال في الحس وتفتقر
قلد بمجرد الخطايب فان مخاطبة الولي غير مخا
طبة النبي ولا تنوهم ان معارج الاولياء عليهم
رج الانبياء ليس الامر كذلك لان المعارج تقتضي
امورا لو اشترك فيها حكم المروج عليها لكان
للولي ما للنبي وليس الامر على هذا عندنا وان
اجتمعا في الاصول وهي المقامات لكن معارج
الانبياء بالنور الاصلي ومعارج الاولياء بما يقتضيه

من النور الاصلي وان جمعهم مقام التوكل
فليست الوجوه متحدة وكفضل ليس في المقام
وانما هو في كونه ووجوه واجعة للتوكلين
وهكذا في كل حال ومقام من فناء وبقاء وجمع
وفرق واصطلاح وانزعاج وغير ذلك وعلم
ان كل ولي لله تعالى فانه ياخذ ما ياخذ بوساطة
روحانية بنبيه الذي هو على شريعته ومن ذلك
المقام يشهد ومنهم من يعرف ذلك ومنهم من لا
يعرفه ويقول قال لي الله وليس غير تلك الروحاني
وهنا اسرار لطيفة تضيق هذه الاوراق عنها
لما اردناه من التقريب والاختصار غير ان الاوليا
من امته محمد صلى الله عليه وسلم الجامع لمقامات الاوليا
بنبياء عليهم السلام قد برز كواحد منهم موسى عليه
السلام ولكن من النور المحمدي لا من النور الموسوي
فيكون حاله من محمد عليه السلام حال موسى عليه
السلام منه صلى الله عليه وسلم وربما يظهر من
ولي عند موته ملا حظلة موسى وعيسى عليهما
السلام فتخيل الصافي ومن لا يعرفه له انه قد تقوى
او تنقروا كونه يذكرها ولا الانبياء عند موته وانما
ذلك من قوة المعرفة بمقامه والاتصاف بالقطب
فانه على قلب محمد عليه السلام وقد اقتنار جلاله

قلب عيسى عليه السلام وهو أول شيخ لقبيته ورجا
لا على قلب موسى عليه السلام وآخرين على قلب إبراهيم
عليه السلام وغيرهم عليهم السلام فلا يعرف
ما تذكره إلا أصحابنا **واعلم** أن محمداً عليه الصلوات
والسلام هو الذي أعطي جميع الأنبياء والرسل
مقاماتهم في عالم الأرواح حتى بعث بحسبه
صلى الله عليه وسلم وتبعناه والتحق بنا من الأنبياء في
الحكم من شاهده أو نزل بعده فأولئك الأنبياء الذين
سلفوا يأخذون عن أنبيائهم وأنبيائهم يأخذون
عن محمد صلى الله عليه وعليهم فشاركوا في الولاية المحمدية
الأنبياء في الأخذ عنه ولهذا ورد في الخبر علماً هذه
الأمّة أنبياء بني إسرائيل وقال الله تعالى فينا لتكونوا
شهداء على الناس وقال الله في حق الرسل يوم يبعث
في كل أمّة شهيداً عليهم من أنفسهم فتحن والآنبياء
شهداء على أتباعهم فأصرف الهمّة في الخوة للولاية
الكلية المحمدية **واعلم** أن الحكيم الكامل المحقق المكنى
هو الذي يماثل كل حال ووقت بما يليق به ولا يخلط
وهذه هي حالة محمد صلى الله عليه وسلم فإنه كان من
رتبه بقباب قوسين أو أدنى ولما أصبح وذكر ذلك للحسين
لم يصدق المشركون كون الأمر ما ظهر عليه ووا
فقوة في ذلك بخلاف غيره حين ظهر عليه الأمر

فكان

فكان يتبرقع ولكن لا بد لكل سالك من تأثير الأموال
فيه وخططة الموالم بعضها ببعض ولكن ينبغي
له الترفي من هذا المقام إلى مقام الحكمة الإلهية
الجارية على القانون المعتاد في الظاهر وينصرف
خرف كموأيد إلى ستر حتى يرجع له خرف كموأيد عاد
لا استحبابه ولا يزال يقول في كل نفس وقل رب
زدني علماً مادام الفلك يجري بنفسه وليجهد
أن يكون وقته نفسه وإذا ورد عليه وأرد الوقت
يقبله وليجذر من التعيش به ويحفظه فإنه
يحتاج إليه إذا ربي فأكثر الشيوخ أنما التي عليه في التز
بية لما فرطوا في حفظ ما ذكرناه وزهدوا فيه
زهد كلياً ويطول الوقت ويقصر حسب حضور
صاحبه فمنهم من وقته ساعة ويوم وجمعة
وشهر وسنة ومرة واحدة في عمره ومن الناس من لا
وقت له وعلو الشخص يدل على ضيق وقته وقلة علو
والذي لا وقت له إنما حرم بحكم بهيمته عليه فأ
باب الملكوت والمعارف من المحال أن يفتح وفي
القلب شهوة هذا الملكوت وأما باب كعلم بالله من
حيث المشاهدة فلا يفتح وفي القلب لمة للعالم بأ
ستر الملك والملكوت **واعلم** أن هذه الأمور الو
ضعية إذا سلك عليها الإنسان أعني قام بها

الحكمة

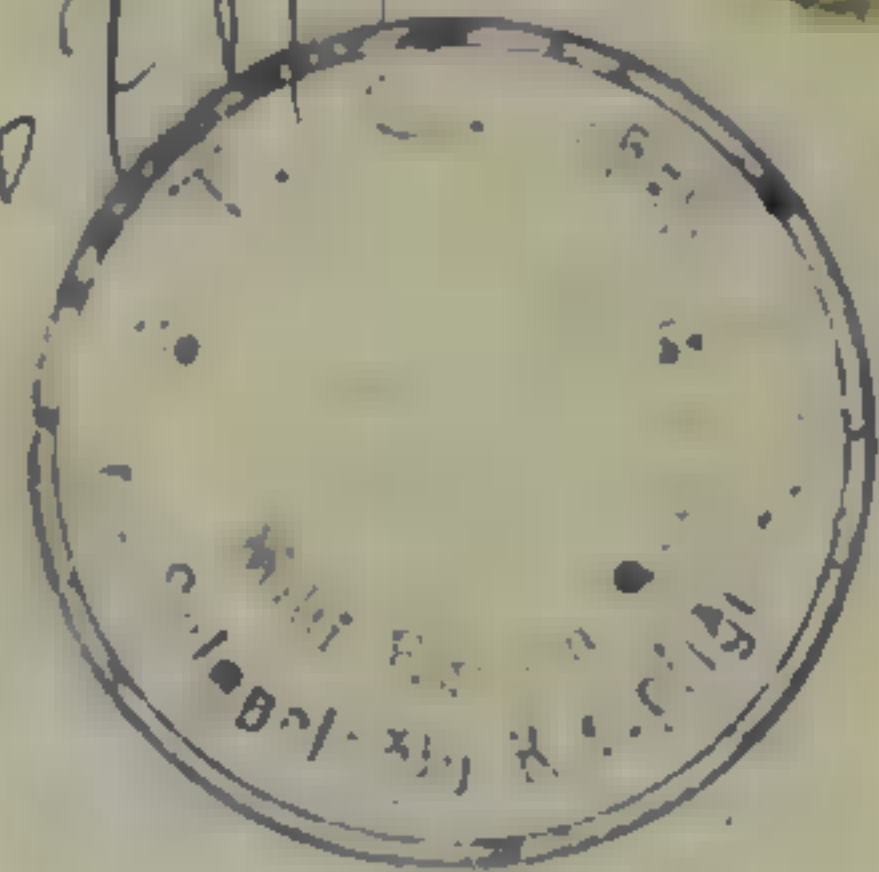
والملك

ولم تكن له همة متعلقة بامرورهاها إلا الجنة
خاصه فذلك هو العابد صاحب الماء والمخرب
كما ان الهمة لو تعلقت بما وراء العبادات
من غير الاستعداد بهالم ينكشف له شيء وما
نفقت همة بل صلبها شبه شيء بغير بصيرة
قوام بالكلية وعنده الارادة والهمة للحركة
والإله مقطرة فهل يصل بهمة الى مطلوبه
فلا بد من الاستعداد على الكمال بالهمة وغيرها
فاذا وصل الى عين الحقيقة امتحنت همة
وليس لحصول البقية فيقول الحاصل لا ينبغي
وأما ذلك للدهش الذي يقع به عند رفع
الحجج فان العلم الذي يحصل له عند المشاهدة
يتلقى عنده التوجه في ما هو فوق ما ظهر في
حقه لا فيما ظهر فان الظاهر وان كان واحدا
لعين فان الوجه منه غير مشاهدة وهي اثاره
فينا فلا يزال العالم متعطشا دائما ابدا والو
هب يعلق به دائما ابدا فليكن هذا فليعمل العا
ملون وفي مثل هذا فليتنافس المتنافسون
والحمد لله رب العالمين
كتبنا هذه الرسالة العظيمة من خط المصنف
بيت المقدس زاده الله شرفا وامنا في شهر شوال

بلغ مقابلة
بالقدس
الشريف

سنة

سنة احد وثمانين وسبعمائة غفر الله لكتابها ولوا
لديه ولين قرافنها ودرعها اللهم بالمغفرة والجميع المسلمين
وصلي الله على سيدنا محمد وآله واخرا وظاهر وباطنا
وعلي آله وصحبه وسلم رضىت بفقرى في هواه
وذلتى وما ضرتني عيشي اذ ما تكذرا فمن كان
بالدنيا غنيا فاني غني بمن لكل اغني وافقرا
اذا صحت فقرى اليه وفاقى فقد رحت او فالتك
غنا وافر ملكك هوى نفسي وفارقت بغني
وعانقت فقرى قانفا مستبصر



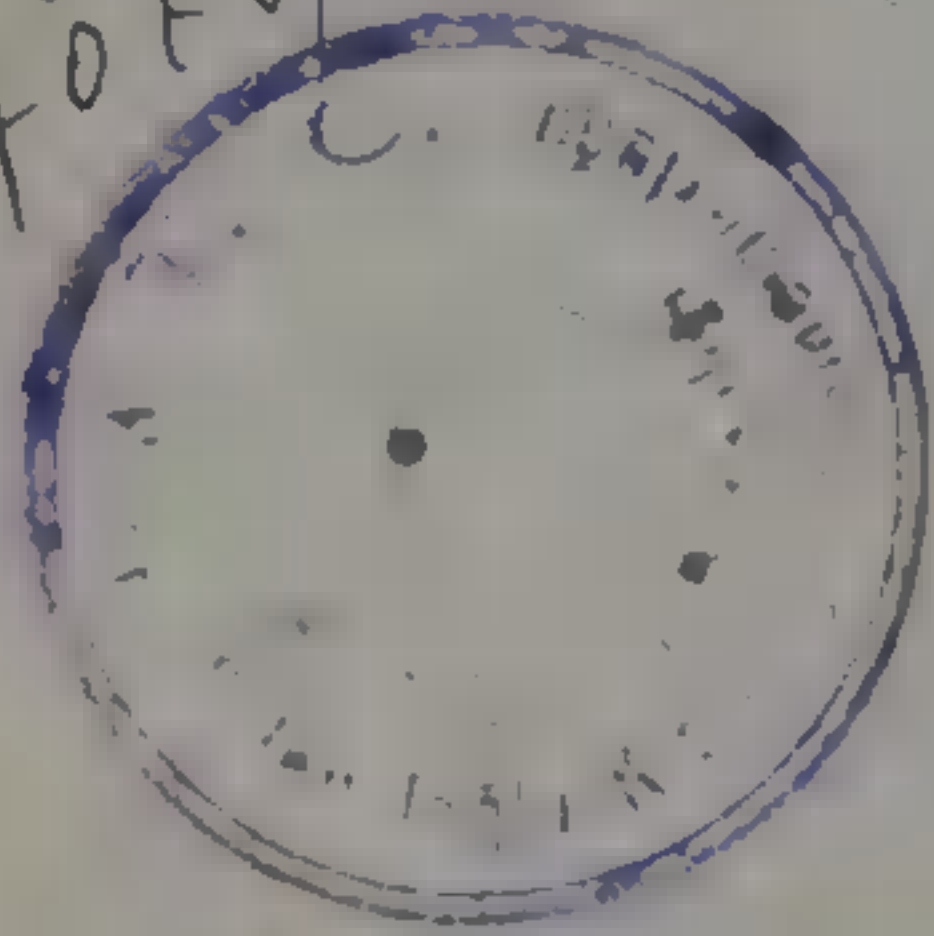
١٧٨٦

رسالة صانع العالم وأصول
علم وعلم أخلاق

و رسائل
أصول
خلوت

موقوف
على

7078/2



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي انعم بانوار القبول. وامنح
حدائق تقبده بالرسول. صلوات الله عليه
وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً **فصل**
اعلم ان اسباب العلوم ثلاثة الخواص الخمس
وللخير الصادق والعقل لا تهاطرق مفضيته الى
اصولها **فصل** لما لم اسم لما سوى الله تعالى
من العرش الى الثرى وهو بجميع اجزائه محدد
لما يمتريه من التغير وهو الحركة والسكون
وهما حادثان لوجود احد هما بعد انعدام
الاخر وما يقبل العدم فهو حادث ومما
يخلو عن الحادث حادث **فصل** صانع الكمال

ومحدثه هو الله تعالى لما بينا ان العالم محدث
والمحدث لا يحدث بنفسه فلا بد له من محدث
احد كذا ان البناء لا يوجد بنفسه فلا بد
من بيان يبينه فكذلك العالم لا يحدث بنفسه
فلا بد له من صانع احده ومبداً انشأه
وذلك هو الله تعالى وهو الصانع المبدئ
المنشئ تبارك الله رب العالمين **فصل** صانع
العالم موجود لان من ضمنه في عجايب خلق الارض
والسموات وبدايع فطرة الحيوان والنبات
يظهر ان هؤلاء الامور العجايب والصنع كبداه
والترتيب الحكيم لا يستغني عن صانع يدبره
وفاعله يحكمه ويفرده فيستدل بوجود
المصنوعات على وجود الصانع **قال الله تعالى**

افي الله شك فاطر السموات والارض **فصل**
 معرفة الصانع واجبة لانه منعم وشكر
 المنعم واجب عقلاً وشعراً واول درجة الشكر
 معرفة المنعم **فصل** النظر في الخلال واجبة لانه طريق
 يوصل الى معرفة الصانع ومعرفة واجب بالاحصاء
 لذلك لا بد بالنظر فكان واجبا ضرورة **فصل** صانع
 العالم واحد لا شريك له لانه لو كان له صانعا
 او اكثر لتوقع بينهما تنازع وتدافع وذلك
 مفض الى الفساد ويؤدي الى عجز احدهما والعجز
 لا يصلح ان يكون الها فاذا تقدر اثبات صانعين
 كان واحدا ضرورة **فصل** صانع العالم قد
 لا اول له لانه لو كان محدثا لاقتضى محدثا ثم كذلك
 محدثا لاقتضى محدثا آخر فيتسلسل الى ما لا نهاية

فثبت

فثبت ان الصانع العالم قديم **فصل** صانع العالم
 ابدى لا اخر له لانه من ثبت قدمه استحالة عدمه
 ولان وجوده ثابت ووجوب وجوده يمنع
 عدم بقاءه **فصل** صانع العالم ليس بجوهر لان
 الجوهر متجزئ تحله الحوادث تعالى الله عن ذلك
 علوا كبيرا **فصل** صانع العالم ليس بجسم لان الجسم
 مؤلف من الجواهر واذ بطل كونه جوهر ابطال
 كونه جسما ضرورة **فصل** صانع العالم ليس
 بمرض لان المرض لا قيام له بذاته بل هو مقتضى
 الى محل يقوم به **فصل** صانع العالم ليس
 بصورة لان الصورة تنشأ عن التركيب
 فاذا انقضا كونه جوهر وجسما بقيت كونه
 صورة **فصل** صانع العالم لا يوصف باللون

الى جسم يقوم والقديم عز وجل
 قديم بذاته غير مفتقر

والطعم والريح والحرارة والبرودة و
الرمولة واليبوسة لأن الألوان والطعوم
والحرارة والبرودة والروائح والطبائع
الاربعة اعراض تحمل في الجوهر فاذا انفصلت
عرضاً وكونت محلاً للاعراض فتفي جميع ذلك
ضرورة **فصل** صانع العالم ليس في جهة
ولا تحوي الجهات الست لان الجهات حادثة وهو
الذي خلقها فالوصار مختصاً بجهة بعدما
خلقها لكان يختص بمختص وذلك
باطل **فصل** صانع العالم ليس في عالم مكان
ولا في جهة خارجة منه لانه لو كان كذلك
لكان محاذياً للعالم وكل محاذٍ للجسم اما ان كان
مثله او اكبراً واصغر كان ذلك تقديراً .

يحتاج
فصل

يحتاج الى مقدّر تعالى الله عن ذلك **فصل** رفع
الايدي الى السماء عند الدعاء انما رفع كالتوجه
الى الكعبة في الصلوة ووضع الوجه على الارض
عند السجود وان لم يكن الله عز وجل في الكعبة
ولا تحت الارض **فصل** صانع العالم لا يوصف
بكونه متمكناً في مكان لانه لو كان في الارض
غير متمكّن وتمكّن بعد ما خلق المكان لتغير عما
كان تعالى الله عن ذلك **فصل** استواءه
على العرش حق وصدق ونحن نؤمن به و
ونعتقد على الوجه الذي قال وبالمعنى الذي
اراده ولا تشغل بكيفية **فصل** نزوله
الى السماء الدنيا تفضل ورحمة لانقله
وحركة لما ذكرنا **فصل** ولم يدان هما حقيقة

يخلق بهما وهما يدخلان وقدرة لا يد
بش و جارية لما ذكرنا وله وجه هو
صفته وهو وجه اكرام واقبال الوجه
مقابلة ومواجهة لما ذكرنا **فصل** صانع
العالم يشبه العالم ولا شيئا منه لانه
لو كان يشبهه لزم جرد وشر او قدم العالم
وكلاهما منتفیان **فصل** صانع العالم
ما يقال له ما هو لان ما هو سوال عن
الجنس ولا جنس له **فصل** صانع العالم
لا يقال كيف هو لان كيف يستخرج عن
الهيئة والحال ولا هيئة له ولا حال
فصل صانع العالم لا يقال له اين هو
لان الاين يستخرج عن المكان ولا مكان

فصل

فصل صانع العالم لا يقال له كم هو
لان كم يستخرج عن العدد ولا عدد له
فصل صانع العالم لا يقال له متى كان
لان متى سوا من الزمان ولا يجري عليه
زمان **فصل** صانع العالم لا يقال له
لم فعل لان لم يقال لمن فعل لملة او حاجة
او ضرورة وهو منزوع عن ذلك **فصل**
صانع العالم لا نزول له ولا صعود له
ولا لتفات ولا تفكر ولا حاجة ولا شهوة
ولا نوم ولا سنة ولا افة ولا علة ولا
ولا خزن ولا رضاء ولا غضب ^{سري} معنى التغير
في ذاته ولا خوف ولا رجا ولا طمع ولا حياء
ولا اكل ولا شرب ولا قيام ولا قعود

ولا مشى ولا عدو ولا هرولة ولا استناد ولا انكسار
ولا احتطاج ولا ضحك ولا تبسم ولا قهقهة
ولا قرب ولا بعد بمعنى المسافة ولا مكان ولا
وزيله ولا شريكه ولا مدبر ولا نظير ولا معين
ولا قرين ولا حاجب ولا بواب ولا فوق ولا تحت
ولا يمين ولا يسار ولا امام ولا ورا ولا
خاطر ولا رأى ولا حظاً مما اعطى ولا ند
فيما وهب لان هذه الاشياء من امارات
الحدوث وهو قديم سنزه عن جميع الحادثات
وعن تغير من حال الى حال تبارك الله رب العالمين
فصل صانع العالم لا والد له ولا ولد
ولا صاحبه لان الولد سبب لحدوث
الوالد وهو قديم لا يحدث له والولد

ولا خطام

جزء الوالد وهو احد الذات ممدى الصفات
لا يقبل التجزى والانقسام والزوجة لمن جاء
عليه الشهوة وهو سبحانه وتعالى منزّه
عنها **فصل** صانع العالم لا علة لصنعه
ولا ظلم في افعاله ولا زيغ في احكامه ولا
في قضائيه وقدره لانه يوصف بصفة العدل
والفضل **فصل** صانع العالم لا يقتد به
فهم ولا يصوره وهم لا يدركه بصر ولا
عقل ولا يبلغه علم ولا يقوم بذات حادث
ولا يدخل في صفاته تغيراً وكل ما حطر
ببالك افة كذلك فهو قادر على ان يخلق
ذلك وامثاله قينارك الله رب العالمين
رب العالمين **فصل** صانع العالم

حيات ازلية لا بروج بداخله ولا نفير يخرج
منه لان وجود هذا العالم لا بد مع صفته
لن يتصور الا يخرج قادر **فصل** صانع العالم
عالم بجميع المعلومات كليتها وجزئياتها ولا
يفر عن علمه مثقال ذرة في السموات العلى
ولا في ارضين السفلى لانه لو لم يكن عالما كان
موصوفا بصدء وهو الجمل وذلك نقص الله
تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا **فصل** صانع
العالم قادر بقدره كاملا قديم لان
حصول الافعال المحكمة المتقنة لن يتصور
وجودها الا من قادر قدير **فصل** صانع
العالم مريد الكائنات مدبر الحادثات لانه
لو لم يكن مريدا ولا تحدث الاشياء بآباراة

ومشيته لكان مضطرا وهو اماراة العجز
تعالى الله عن ذلك **فصل** صانع العالم بصير
لان السميع والبصر هما صفتا مدح وكمال
ففيهما نقص الله تعالى الله عن ذلك **فصل**
صانع العالم متكلم لانه لو لم يكن متكلمما كان
موصوفا بصدء وهو الخرس تعالى الله عن ذلك
فصل وله كلام لان الامر والنتهى لا يتم
الا بالكلام **فصل** وكلامه قديم لانه لو
لم يكن قديما لكان الله عز وجل في الازل
متغيرا عن الكلام تعالى الله عن ذلك **فصل**
وكلامه غير مخلوق لانه لو كان مخلوقا لكان
محملا للحوادث تعالى الله عن ذلك **فصل**
وكلامه قائم بذاته لا يقبل الا انفصال عنه و

والافتراق بالانتقال الى القلوب والاوراق
لان كلامه صفته وصفاته قائم بذاته
لا يقبل الانفصال عنه **فصل** وهذه
العبارة آية الله على كلامه القديم لازلي المقام
بذاته وتسمى العبارات كلام الله وهي محدثة
مخلوقة وهي الحروف والاصوات تتابع الحرف
والكلمات وهي قائمة بمعلمها وغير مخلوق بها مخلوق
دل عليه قول الشاعر ان الكلام من لوى الفؤاد
وانما جميل اللسان على الفؤاد **دليلا** **فصل**
وكلامه ليس بحرف لان الحروف في انفسها متناهية
ولا توجد دفعة واحدة الاتقيا وذلك يوجب
وكلامه قديم **فصل** وكلامه ليس بصوت لان
صوات يدرك تجانسها بالجنس فلو كان صوتا لكان

جنسا من هذه وذلك محال الاقضية المحدث
فصل وكلامه ليس بحرف ولا سرياق ولا بغير الحرف لان
هذه اللفات اوصاف للفظ المركب من الحرف
وكلامه ليس بحرف **فصل** وقراءة كلام الله بالعربية
يسمى قرانا وبالستيرية يسمى بخيرة وبالعبرانية
يسمى تورية ويكون لكل كلام الله عز وجل
على معنى انه يتلى بلغتهم **فصل** القرآن كلام الله
تعالى غير مخلوق وهو مكتوب في المصاحف مقروء
بالالسة محفوظ في القلوب غير حال فيها كما
نقول ان الله تعالى مذكور بالالسن معلوم في القلوب
ومعبود في المساجد غير حال فالمراد من قولنا ان القرآن
كلام الله تعالى الموقودون التي هي فضل العبد لان القرآن
في اللغة وان كان عبارة عن القراءة حقيقة كخر

ان يذكر ويراد به المقروء وعلى هذا قال بعض مشايخنا
لا يجوز ان يقال القرآن غير مخلوق لكن يجب ان يقال
القرآن الذي هو كلام الله غير مخلوق **فصل** واكلامه لا
كالعلم والقدرة والارادة لان الواحد لا بد له من اثبات
والعدد يتعارض القول فيه فلا عدد اول من عدد
فصل وتسمية كلامه قرآنا وتورا وانجيلا وزبور
لا يقتضي كثرة الكلام كما ان الله عز وجل يسمى بالمرتبة
الله وبالعجبة خدای وبالتركية تنكدي وهو واحد
فكذا كلامه **فصل** وكلامه امر ونهي وخبر
ونداء ووعد وعيد وقصص وامثال وموعظة
وهو كلام واحد **فصل** وكلامه لا يجوز ان يسمع
على معنى الذي ذكرنا **فصل** اذا ثبت ان الباري
سبحانه وتعالى حي عالم قادر مريد شميع بصير

ثبت ان له حياة وعلم وقدرة وارادة وسمعا و
بصرا وكلاما اذا القول بما لم لا علم له وقادر
لا قدرة له كقولهم تتحرك لا حركة له وساكن لا سكن له
فالقول بان الله عز وجل لا علم له بنا ولا قدرة له
علينا مردود وهذا شنيع محال **فصل** وعلمه ليس بشي
ولا ضروري لان ذلك من مارات الحدوث **فصل**
واسماء الله تعالى صفاته وهو قوله عز وجل والله لا
سماء الحسنی ای صفات العلی **فصل** واسماء الله عز وجل
تؤخذ توقيفا ولا يجوز اخذها قياسا **فصل** صفاته
ليست باعراض لان العرض لا يدوم وجوده وصفاته باقية
ببقاء بقاءه بقاء له وللصفات **فصل** وصفاته خاصة
بذاته لا يقال هو ولا بعضه ولا غيار له لا حقيقة
الغیر ما يجوز وجود أحدهما مع عدم صاحبه كالحزن

مفارقة احد هما لصاحبه وذلك في صفاته
محال **فصل** لا يقال لصفاته انها مع الله عز وجل
او فيه بل هي مختصة بذاته قائمة به او نقول هي مع
وراء الذات قائمة به **فصل** لا يقال لصفاته انها تتغير
او توافقه لانه يؤدي الى الغاية والتغاير بين الله
وصفاته محال **فصل** صانع العالم لا يوصف بالاحوال
ما تزول من الحقيقة وذلك في صفاته محال **فصل**
ارادة الله عز وجل نافذة في جميع مراداته لا
يجوز ان يريد كون الشيء فلا يكون او يريد ان يكون
شيئاً فيكون لان من جرى في سلطانه ما لا يريد
كان ساهياً او مغلوباً وذلك نقص تعالى الله
عن ذلك **فصل** ومعلوماته ومقدوراته و
مراداته لا نهاية لها لانه لو كان لها نهاية

لكان لعلمه نهاية لعلمه **فصل** صانع العالم قائم
بذاته مستغن عما سواه لانه لو لم يكن قائماً بذاته لكان
مفتقراً الى غيره تعالى الله عن ذلك **فصل** صانع العالم
عظيم القدر والصفة لا يقال انه عظيم الذات
لان العظمة بالذات لا يكون الا بكثرة الاجزاء
وهو واحد لا يتجزى ولا ينقسم **فصل** اعلم
بان التكوين والتخليق والايحاد والاحداث
والابداع والاختراع عبارات ترجع الى مفعول
وهو ايجاد الشيء عن العدم الى الوجود **فصل**
اعلم بان التكوين غير المكون لان القول باليجاد
التكوين والمكون كالقول بان الضرب عن كسر
والقتل عن المقتول وهذا محال **فصل** التكوين
صفة البارئ سبحانه وتعالى لان حدوث

العالم وتكونه بتكوينه فكان هو المحدث والمكون
 فيكون التكوين صفته **فصل** والتكوين قائم بذاته
 لأنه لو لم يكن قائماً بذاته لكان قائماً بجعل آخر فيكون
 الكون الخالق ما قام به التكوين وهذا محال **فصل**
 في التكوين صفة ازلية غير حادثة والبار عز وجل
 لم يزل مكوناً خالفاً لأنه لو كان حادثاً لكانت
 البارى محلاً للحوادث تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً
 فثبت أن التكوين غير المكون أنه صفة ازلية قائمة
 بذات البارى عز وجل كالحياة والعلم والقدرة
فصل وصفات البارى كلها ازلية قائمة بذاته
 لا يقال إن هذه صفات الفعل لأنه فيه جواز الحدوث
 على ذاته وليس من خلق الخلق استقفاً اسم الخالق
 ولا باحدثه البرية استقفاً اسم البارى لمعنى التبرئة

ولا

ولا محبوب ومعنى الخالق ولا مخلوق كما أنه محمى في
 بعد ما أحى استحق هذا الاسم قبل أحيائهم وكذلك
 اسم الخالق قبل أنشاأهم ذلك بأنه على كل شئ قدير
فصل صانع العالم مرتبة في الدار الآخرة بالعيون
 الناظرة من غير حاطة ولا كيفية ولا ادراك
 نهاية لأن المجوز للروية الوجود فالله عز وجل
 موجود فثبت جواز رؤيته ضرورة **فصل** أرسال
 الرسل ليس بمستنجد عقلاً لأن الله عز وجل خالق الخلق
 وما لهم من له الخلق والأمر والملك له أن يفرق
 في ملكه وما يملكه كما يشاء فجاز أن يأمرهم وينهاهم
 لينفذوا بذلك وينالوا خير الدنيا والآخرة
 وهذا ما لا استعالة به أصلاً فجاز إرسالهم
فصل إرسال الرسل في الحكمة من الواجبات

وملكه

لوجهين أحدهما أن شكر نعمة المنعم واجب عقلاً
وشرعاً والمقل لا يهتدي إلى معرفة ذلك بطريق
التفضيل إلا بالسمع والسمع بأرسال الرسل
فكان واجباً قضية الحكم والثاني أن في مبث
الرسائل إثبات الحجّة وقطع الحجّة حكم وتحقيق
ما وعد الله عز وجل بالجنة والنار لا تقوم لهم
يجشوا ثبت للكفار حجّة في عدم إيمانهم
كما قال الله تعالى رسلاً مبشرين ومنذرين
لأنهم يكون للناس على الله حجّة بعد الرسل فإذا كان
فيهم هذه الحكمة فيكون واجباً وبغض
بالوجوب أن من قضية الحكمة أن يوحد المبدأ
لأنه يجب على الله بإيجابه وإيجاب غيره عليه
تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً **فصل** رساله

الحج

شخص بعينه ليس بواجب يجوز أن يكون
ذلك غير فلا بد من دليل يدل عليه وذلك قيام
المحجّة فإذا قامت محجّة على يده تعين أنه
رسول الله **فصل** بقى الله الأنبياء عليهم السلام
مبشرين ومنذرين ومبث رسولاً ونبيّاً بشيراً
ونذيراً التلالة على ذلك قيام المحجرات الظاهرة
على يده كأنشقاق القمر بإشارته ومجئ الشجرة
من موضعها إليه عند إشارته إليها وعودها
إلى مكانها وسليم الحجر عليه وتبييع الحصى في يده
ونبع الماء من بين أصابعه وخير الأسطوانة
وفراقه وشكايته الناقة إليه وأخبار الشاة
المصلية عن الستم الذي كان فيها وأشباع الخلق
الكثير من الطعام القليل وهكذا شرب كثير

من البشر من الماء القليل والسحاب الذي كان يظله
حال صفه وما كان من خاتمة النبوة بين كفيه وأنه
كان أطيب رائحة من المسك وأخبره من الغيوب
في الماضي والمستقبل وكان كما أخبر مع أنه كان
أمياً وبشارة غيسى عليه كس لا تربيعه صلى
الله عليه وسلم وغير ذلك مما لا يحصى ولا يعد
ومن معجزاته صلى الله عليه وسلم اليوم بيننا
القرآن الكريم فإن المرء بأسرهم مع فضله
وبه غنهم ونمازهم عجزوا عن الإيمان بمثله
والأسبورة من شدة فدلت المعجزات الظاهرة
والآيات الواضحة على صدق نبوته وصحت
رسالته صلى الله عليه وسلم **فصل** والمرجع
حق عرج رسول الله صلى الله عليه وسلم.

بشده

بشخصه فالبقرة إلى السماء ثم الحيت شاء
الله تعالى من العلى وأسرى به من المسجد الحرام
إلى المسجد الأقصى ثبت ذلك بكتاب الله
عز وجل وستة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وليس ذلك بمستحيل في قدرة الله عز وجل
فصل اختلف الناس في عصمة الأنبياء عليهم
السلام قال عامة المعتزلة لا يجوز شيء
من الخطأ والزلل والمعا ولا شيء من المباحات
المستحقة عليهم ذلك موجب بغير عنهم
وقال بعضهم يجوز ذلك ففداء لأقوالهم
موجب ارتفاع الثقة عن أحوالهم وقال بعض
أهل السنة والجماعة رحمهم الله تعالى إن
الزلل من الأنبياء لا يكون إلا بترك الأفضل

وهذا القول ان كان حسناً من حيث القوة
لكنه غير سديد من وجه آخر لان الافضل
يقتضى ان يكون كل الشجرة من آدم عليه السلام
فاضلاً مع كونه منهيّاً عنه ومع قوله تعالى
وعصى آدم ربه فغوى وقال بعض اهل السنة
هم معصومون عن الكبائر دون الصغائر لانه
اثبت لهم مقام الشفاعة فلو عصموا عن الصغائر
لوقع الضعف في قيام الشفاعة لان من لم يتك
بالبلية لا يرق على التبتلي بها والمذهب السديد
انه يجب الايمان بتصدق القرآن والكف عن تأويل
ما وردت في حق الانبياء عليهم الصلوة والسلام
من هذه النصوص لان تأويلها تفرض لأحرامهم
على وجه لا يؤمن من الخطأ في ذلك مع اننا نغدر

محكي

مكلفين بذلك فيجب الكف عنه **فضل** بعض
الانبياء افضل من بعض الرسل افضل
منهم ثم رسل ايضا بعضهم افضل من بعض
ونبيّا محمد صلواته افضل الانبياء والرسل
عليهم السلام ثبت ذلك بكتاب الله عز
وجل وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وجملة الانبياء
عليهم السلام كانوا مائة الف نبى وعشرين
الف نبى واربعة الاف الرسل منهم ثلثمائة
وثلاث عشرة اولوا العزم كانوا خمسة نوح
وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد صلواتهم
واربعة احياء عيسى وادريس وخضر و
الا لياض عليهم السلام **فضل** الملائكة عليهم
السلام بعضهم افضل من بعض اربعة افضل

جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
عليهم السلام وافضل الاربعة جبريل ثبت
ذلك بالكتاب والسنة **فصل** خواص نبي
ادم افضل من جملة الملائكة لان ادم
كان مسجوداً والملائكة كانوا ساجدين
ولاشك ان المسجود افضل من الساجد
واذا ثبت تفصيل الموام على الموام
فصل الملائكة عبيد الله عز وجل وهم
معصومون عن الماء والجن ولا شر غيرهم
الا الانبياء من الاش **فصل** الميثاق الذي
اخذه الله عز وجل من ادم عليه السلام
وزرته حق والمرش وككرتق واللوح
والقلم ومقاديرهم في اللوح حق ولو

وعوام بنى آدم وهم الاتقياء افضل
من عوام الملائكة ص

الخواص على الخواص ثبت
تفصيل

ايتم

اجتمع الخلق كلهم على شئ كتبه الله عز وجل
في اللوح انه كان ليحبلوه غير كائن لم يقدر
عليه وكذلك على العكس قد جف القلم بما هو
كائن الى يوم القيمة **فصل** ظهور الكرامات
الاولياء رحمهم الله على طريق نقض الماء
وخرقها جائز لانه في قدرة الله تعالى ممكن
وليس فيه وجه من وجوه الاستحالة بحجة
ان الله تعالى اكرم ولياً بكل آية وبخصه
بذلك وقد ثبت ذلك بالكتابة وكسنته
فصل الولي لا يكون افضل من النبي بل
نبي واحد افضل من جميع الاولياء وبرهانه
واضح **فصل** والولي وان علت درجة
وارتفعت منزلته لا تسقط عنه العبادات

المفروضة ومن نعتهم من صار ولياً وصل
إلى الحقيقة سقطت عنه أحكام الشرعية فهو
ضال على غير سبيل لأن المبادىء سقطت
عن الأنبياء فكيف سقطت عن الولي **فصل**
اعلم أن الاستطاعة نوعان استطاعة
حال وهو الأعضاء السليمة والابتداء
الصلوات واستطاعة فعل وهي عرض
يحدث ساعة فساعة عند وجود
الفعل مقارنة له يخلق الله عز وجل
أما الأولى فلا شك في ثبوتها وأما الثانية
فالادلة على مقارنتها الفعل لأنها كانت
لو كان سابقاً على الفعل لا تقدمت عند
وجود الفعل لأنها عرض لله ولا بقاء

لأن

لأنه عرض **فصل** أفعال أعباد خيرها وشرها
مخلوقة يخلق الله عز وجل لأن قدرة الله قد لا
تختص ببعض المقدورات واليعض بل تتعلق
بكل ما يصلح مقدوراً في نفسه وأفعال الأعباد
حوادث صلي تقدر في نفسها فتعلق بها
فأوجب كانت مخلوقة يخلق الله **فصل** العبد
ليس بخالق لأفعاله ولا بموجد لها لأنه لو كان
قادراً على الخلق والإيجاد لكان يقع فضله
على الوجه الذي قصده وأراده وحيث لم
يقع علم أنه ليس بخالق **فصل** الخلق أفعال صاروا
عصاة ومطيعين في مخلوقة الله تعالى فتعلق
الثواب والعقاب بفعلهم وقت تخليقها الله
عز وجل لأن فعل الفاعل ما يدخل تحت قصده

وارادة قد داعية ويمتنع دخوله تحت كراهية ومصلحة
وهذا تمام في افعال العباد فكانت فملاهم **فصل**
دخول مقدور واحد تحت قدرتين احدهما قدرة
الاختراع والاخرى قدرة الاكتساب بيزك في الحسنات
وانما الممتنع دخول تحت قدرتين كل واحد قدرة الا
اختراع والاكتساب **فصل** المصولة من فعل المبدخلوق
الله عز وجل مثل الالم في المضروب بعقوب الضرب والا
نكسار عقوب الكسر لان هذه الآثار لو كانت فعلا
للعبد ينبغي ان يقدر العبد على الضرب والامتناع
عن الالم في المضروب وجب لم يقدر علم انه غير مقدور
فصل صانع العالم لا يكلف عباده ما ليس في
وسمهم لان يقتضيه التكليف لا يتحقق مع كبح
لان قضية كونه بحال الواقي به ثاب عليه باعتبار

مطيعا ولو تركه بما قب باعتبار كونه عاصيا وهذا لا
يتحقق مع الجزوعلم الالة **فصل** صانع العالم
متفضل بالخلق والاختراع متطول بتكليف العباد
لم يكن الخلق والتكليف واجبا عليه لان هو كسب
والامر والنهي وكيف يهدف الامجاد وينقض
للزوم خطاب الله تعالى ربه الارباب تعالى عن ذلك
علوا كبيرا **فصل** الاصلح ليس بواجب على الله
ولما هو المصلحة لانه خلق الكفر ومصلحة
فلو كان الاصلح واجبا عليه لما خلقهما لانهما
ليس بمصلحة بل هما مفسدة في حق المبدل لانهما
سبب للعقاب في الدنيا والاخرة **فصل** اطاعات
عامات الثواب الاعلا والمعاملات العقوبات
لا عملها لان المقدم سبحانه وقعا الى الاستحقاق عليه

شئ وهو المعبود والمستحق للعبادة ثوابه فضل
وعقابه عدل **فصل** لا واجب على الله عز وجل أن لا
يقتضى موجبا والموجب فوق الموجب عليه وليس أحد
فوق الله عز وجل **فصل** جزاء الأعمال من أعمال الثواب
والعقاب يتعلق بها فالامباد لا يتقدر الله عز وجل
بقوله تعالى ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون **فصل**
المقول ميت بأجله له سوى ذلك ولا يتقدم أجله
ولا يتأخر لا تذا علم الله عز وجل أنه يموت غدا
بأجله يستحيل أن يقتل اليوم بأجله لأنه يؤدى
إلى تعجز الله تعالى عن حياة عبد إلى الفدوانه
بحال **فصل** وكل آدمي له أجل واحد لأنه لو كان
له أجلان من غير تعيين يؤدى إلى أن الله تعالى عز وجل
لا يعرف عواقب الأمور تعالى عن ذلك **فصل**

ولا أجل

والأجل عبارة عن المدة وعن نهاية المدة إلا أن
في الثاني أكثر استعما لا والقتل فعل قائم بالقاتل
والموت وإنهاق الروح مخلوق الله تعالى في
الميت لا يصنع للقاتل في المحل وكذلك محدث يحدث
في العالم لا يحدث بغير صنع صانع فهو مخلوق الله تعالى
وهو محدث بأجله لا ذكرنا في حدوث العالم
فصل الرزق ما يصل إلى العبد ويتفدى به
سواء كان حلالا أو حراما مملوكا أو غير مملوك
لأنه لو كان الرزق حلالا أو مملوكا لما تنقص
أن يرزق من لم يقدر على الحلال أو من ليس له ملك
فصل وكل أحد يستوفى رزق نفسه ولا يتصور
استفاؤه رزق غيره لأنه لو استوفى رزق غيره
لما بقى لذلك الآخر رزق يستوفى فيؤدى إلى هلاكه

فصل الماصو بارادة الله تعالى ومشيته وكل
فعل من افعال العباد اذ اوجد على اى صفة ووجد
فان كان طاعة فبمشية الله تعالى وارادته وقضاه
وقدره ورضائه ومحبته وامره وان كان معصية
بمشية الله تعالى وارادته وقضائه وقدره وليس
بامره ولا رضائه ولا محبته لان امره ورضائه
ومحبته ترجع الى كون الشئ مستحباً عند
وذلك يليق بالطاعة دون المعصية ولان افعال
العباد كلها مخلوقة بخلق الله تعالى فاذا كانت
مخلوقة بمخلوقه فبارادته اذ اذلوله يمكن بارادته
لم يكن مخناراً في خلقها بل يكون مضطراً وانه
كفر وضاهلة وقالت كمقرلة المعاصي بارادة
الله تعالى ومشيته بل بمرأته **فصل** ارادة

الله

الله ومشيته موافقة لعله لا امره ونهيه فكل
ما علم الله عز وجل في الازل يوجد فقد اراد ان
لا يوجد ولما علم من فرعون الكفر لا الايمان اراد
الكفر وكذا من سافر العصاة والكفرة وقالت
المقرلة ارادته مطابقة لامره وذلك ان ما
امر الله تعالى فقد اراده وكل ما نهاه فقد
دليلنا وهوان الله تعالى لو شاء من كافر الايمان
والكافر من نفسه الكفر لكان مشية الكافر
انفذ من مشية الله تعالى وهو اماراة كبحر
تعالى لله عز ذلك **فصل** واما الامر والنهي
فنقول ما امر الكافر بالايمان ليؤمن بالله تعالى
وما نهى عن الكفر لينتهى عنه بل يجب الايمان
عليه ويحرم الكفر عليه فيترك الايمان الوجوب

وجوده خيرا كان او شرا وما علم لا يوجد
فقد اراد صم

ويقدم على الكفر المنهي عنه فيستحق بذلك
المقاب فيستحق بذلك علم الله بترك الايمان ويترك
الكفر المحذور ويصير بذلك اهلاً للتخليد في
النار فيستحق بذلك علمه واخباره فاذا كل
ذلك يستحق علمه وارادته **فصل** والعبد لا يصير
مجبوراً ^{الله} بعلم عز وجل في الازل ان كان لا يمكنه
الخروج من ارادة الله تعالى لان ما اراد منه الا
فقال الاختيارية له من الايمان والكفر
لستحق الثواب والمقاب الايمان والكفر
جبراً **فصل** في القضاء والقدر اعلم بان
بان القدر ستر والقضاء ظهور الاستر على اللوح
والحكم نزوله على العبد فالحكم يقتضي التسليم
والقضاء يقتضي الرضاء والقدر يقتضي

التفويض

التفويض والقدر في علم الله عز وجل لا في وجه
اللوحة والقلم الاطلاع واذا اطلع اللوح عليه
سمى قضاءً واذا وصل الى العبد سمي حكماً
والقدر مقدار في عمله الذي علم وصوله الى
العبد ان شاء والقدر صفته والمقدور ملكه
والقدر ليس بمحدود ولا معدود والمقدور
محدود ومعدود كذلك القضاء يقتضي
الحكم والمحكوم والقدر ربوبيته من غير تدبير
تصويهاً من الله عز وجل والقضاء التزام
ما مقوي والحكم تعليق الزميه على العبد
فصل الجبر على ضربين جبر من الاجبار وجبر
من الجبروت والاجبار ينزل الافعال الجبروت
ينزل الاستغناء فالعبد ليس بمجبور اجباراً

يزيل الفعل بل هو مختار في الفعل تحت الجبروت
 مقتدر الى الله عز وجل نور وود التوفيق ووجود
 الاستطاعة فمن جهة تخلق الافعال في اعضا
 واخراجها من عدم الى الوجود مجبور بمعنى
 ليس بخالق الافعال وانما حصلت الافعال
 بالخلق فهو في استعمالها غير مجبور بل هو مختار
 في استعمالها لان الله عز وجل اعطى له تمييزا
 متولدا فان من العقل والفهم والكذب ليس
 كشجرة يحرقها الريح تسخير من غير تمييز وكسفا
 والشمس والقمر وساير المسخرات لانه مأمور
 ومنه والنجورات غير مأمورات ولا منهيات
 والعبد مثاب ومعاقب والمسخرات لا ثواب
 لها ولا عقاب فثبت ان العبد ليس مجبور جبارا

يزيل

يزيل الفعل وليس يستغن بقدر على ايجاد كعدم
 لانه ليس بخالق **فصل** اعلم ان المذهب المستقيم
 ان تقدير الخيرو الشر من الله تعالى وفعل الخير
 والشر من العبد وللعبد مختار في فعله اختيار
 متميز وتحصيل لا اختيار مشيئة وقدرة ولعبد
 مخاطب بمراعات الامر والنهي بالنظر الى القضا
 والقدر فيحصل له الخوف والرجاء والاحتياط
 والرغبة وهو غير مسئول في جانب القضاء
 والقدر لثواب ومعاقب بل هو مسئول في
 جانب الامر والنهي للثواب والعقاب وليس
 للعبد ان يقول عاذر النفسه بان القضاء
 والقدر هكذا جرى على فما ذنبى بل العبد
 ملزم بعدم مراعات الامر والنهي فيقال له

انك سلت الى الله تعالى الربوبية وصددت
بان القضاء والقدر له فهلا سلت له الامر
والنهي فلما عرفت بان القضاء وقدر منه ربوبية
فكذلك الامر والنهي **فضل** فاعلم ان لكل
عبد هدى ورشدا فمن الله عز وجل فضل
وكل من خذل وحرم من الله عدل وصفة
الله عز وجل الفضل والعدل فمن اعطا
الهدى فقد عامله بالفضل ومن حرمه
فقد عامله بالعدل ولا يوصف بالجور
والخطاء لانهما يظهران على الامور لا من
الامر فنع التوفيق ليس بعذر للعبد لانه
عادل في منعه متفضل في اعطائه فالكل
منه واليه ليس للعبد اعتراض ولا منه

فمن

٢٢
فيبغي للمعبدان ان يرضى بجميع ما قضى الله عز
وجل عليه وقدره ويلزم طريق الصبر والتسليم
والتواضع وهو لا يحوض في قضاء الله وقد
يكفي ابو سوسة او مقال فان الله تعالى اخفى
علم القدر عن عباده ونهاهم عن امره ومنعهم
عن الاعتراض فيه والقول عنه كما قال عز وجل
وَلَا يَسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ . وقال
النبي م لما خلق الله الخلق جعل طبايعهم في
نزهة هي متحركة وفي الامر ساكنة وامرهم ان
سيكنوا على المتحرك وان يتحركوا بالساكن ولا
يجدوا الى ذلك سبيلا الا بحول الله وقوته
وخالفنا في هذه مسألة القدر رضى الجبري
فقال لقد رضى الخير والشر فضل المعبد ليس

لله تعالى فيه صنع وقال يجزي الخير والشر
من الله تعالى عز وجل ليس للعبد فيه فضل ^{لله}
على بطلان ما قال ما ذكرنا من الدلائل **فصل**
اعلم ان جميع احكام الله تعالى ثلاثة حكم شاء
واحبه وامره وهو الفرائض وحكم شاء واجبه
ولم يأمر به وهو التوازل وحكم شاء لم يحبه
ولم يأمر به وهو المعاصي **فصل** اعلم ان جميع ما قضى
الله عز وجل اربعة قضاء الطاعة وقضاء
المعصية وقضاء النعمة وقضاء الشدة فله
العبد ان يقضى له بالطاعة ان يستقبلها
بالحمد والاخلاص ليكرم بالتوفيق واذا
قضى له بالمعصية ان يستقبلها بالتوبة والاستغفار
ليرزق المحبة والمغفرة واذا اقضى له بالنعمة

ان

ان يستقبلها بالشكر والصدقة ليكرم بالزيادة
واذا اقضى له بالشدة ان يستقبلها بالصبر والكرامة
ليكرم بالاجر والثواب **فصل** الهدى والاضلال
من الله عز وجل لان افعال العباد مخلوقة
بخلق الله عز وجل على ما امر والاهتداء والضلالة
من العبد فكان مخلوقا بخلق الله تعالى **فصل**
الاسعاد من قبل الله تعالى لا تتغير بكسب العباد
قال الله تعالى والله يقبض ويبسط **فصل**
حقيقة النعمة اللذة حقيقة تشكر الاعتراف
بنعمة المنعم على سبيل الخضوع له والدليل
عليه اطراذه وانعكاسه في جميع احواله **فصل**
اجل نعمة انعم الله عز وجل على عبده كعمرة والا
لان بها يصل الى جميع الطاعات وبها يصل

يصل الى جميع الطاعات وبهما يصل الى الثواب
المقيم ويخبر من العذاب الاليم **فصل** اعلم بان
الله تعالى انعم على المؤمنين بالمعرفة والايمان وهل
انعم عليهم بالتشديد والمحن وما انعم على كفا
بالمعرفة والايمان وهل انعم عليهم بالمنافع وكما
ذمها جلة ام لا والحكمة في ذلك ان كل نعيم وضر
يوصل العبد الى الطاعة ونعيم الابد فهو نعمة
ظاهرا وباطنا وكل ما لا يوصل الى ذلك او يوصل
الى اكتساب المعاصي فهو نعمة في الظاهر نعمة في الباطن
فصل اعلم ان الله تعالى لو ادخل جميع مخلوقاته
من غير طاعة يكون حسنا وحكمة بالغة ولو اد
خلهم النار من غير معصية هل يحسن ذلك
في الحكمة قال بعض اهل السنة يكون حسنا وحكمة

وقال بعض مشايخنا رحمه الله تعالى لا يحسن
ذلك في حكمته لانه جميع بين العدو والولي
في النار من غير ذنب صار من الولي **فصل** اعلم بان
مؤمن فلا يخرج من الايمان بنفسه لانه يخرج
من الايمان انما يكون بزوال التصديق
والتصديق باق فيكون مؤمنا **فصل** اعلم بان
لا يخلد في النار لان الخلود للكافر وهو مؤمن
مصداق **فصل** الفاسق من اهل المغفرة لان
الله تعالى غفور رحيم والعفو والمغفرة
والرحمة انما يتحقق في رفع عقوبة هو حاز
التعدي بحسب الجناية **فصل** اذا ثبت جواز
المغفرة لصاحب الكبيرة ابتداء جاز ان يفرغ ذنوبه
بشفاعة الشافعين لان سبق الشفاعة بجواز

فاذا جاز ذلك ابتداء من غير شفاعه فله من يجوز
مع الشفاعه بالطريق الاولى **فصل** الفاسق اذا
خرج من دياره من غير توبه وقد ختم له على الايمان
لا يجوز ان يقال ان الله تعالى بعذبه لا محالة ولا
ان يقال يمفو عنه لا محالة بل هو في مشيئة الله
تعالى كما قال الله لا يفرق بين شرك به ويفر ما دون
ذلك لمن يشاء ان شاء عفا عنه بفضله وكرمه
او ببركة ما معه من الايمان او بشفاعة الشافعين
او بعذبه بقدر ذنبه ثم ادخله الجنة **فصل** ومن
علامات الساعه خروج الدجال ونزول عيسى
ابن مريم عليهما السلام وظهور ذابئة الارض
وطلوع الشمس من مغربها وخروج باحوج وما
جوج وظهور الفتن واندراس العلم والعلماء

وقر

وغير ذلك مما جاء من الاخبار عن السيد المختار
عليه افضل الصلوة والسلام في اشارة الساعه
كل ذلك حق وصديق **فصل** واذا نزل عيسى عليه
السلام من السماء في اخر الزمان فانما هو على
شرعية نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ويدعونا
الى شريعته ويكون كواحد من الذايعات .
فصل ولا نصديق كاهنا ولا عرفا ولا من
يدعي شيئا بخلاف الكتاب والسنة واجمع
الامة من ادعى النبوة بحجاستابه فان لم
يتب بحقيقته لا تختم النبوة واسناد دبابها
فصل اختلف الناس في اطفال المشركين قال
بعضهم هم في الجنة وقال بعضهم هم في النار
وقال بعضهم هم خدام اهل الجنة واذا اختلف

الناس فيهم فالتسكوة اولي فهم في مشيئة الله
فقال **فصل** اختلف الناس في عدد الحفظة قال
بعضهم ربة اثنان بالنهار واثنان بالليل
وهو الصحيح وقال بعضهم خمسة والخامس
لا يفارقة ليله ولا نهارا **فصل** اختلف الناس
في كتبه الحفظة قال بعضهم يكتبون جميع افعال
بنحاديهم واقوالهم وقال بعضهم ما يكتبون
الا ما فيه اجرا واتم وقال بعضهم يكتبون
الجميع فاذا صعدوا الى السماء حذفوا ما لا
اجر فيه ولا اثم وقال ابن عباس رضي الله عنهما
يكتبون الخير والشر والاول اصح لقوله تعالى
ووضع الكتاب فترى المحرمين مشفقين مما فيه
الاية **فصل** اختلف الناس في الكفار هل

عليهم

عليهم حفظة قال بعضهم ليس عليهم حفظة
وقال بعضهم عليهم حفظة وهو الصحيح قال الله
في حقهم كذابل تكذبون بالدين وان عليكم
الحافضين كراما كاشين يعلمون ما تفعلون
فصل يجسر الوحوش والطيور والبهائم
يوم القيمة لانه يجوز ذلك في العقل واظهار
قدرة الله تعالى كما انه خلق الخلق لاظهار ربوبيته
فصل صانع العالم قاد على اعادة الموجودات
ما فنى من جواهرها واجسامها واعراضها
لان الاعادة بمعنى الاستدعاء من حيث انه اعادة
عن العدم **فصل** الموت حق وسكراته حق لقوله
تعالى قل الله يحييكم ثم يميتكم وقوله تعالى
وجاءت سكرة الموت بالحق **فصل** ملك الموت

الذي يقبض الارواح عليه السلام حق لقوله عن
وجل حتى اذا جاء احدكم الموت توفته رسلنا
فصل صانع العالم بميت الخلق كلهم حتى
لا يبقى الا وجه الكرم كما قال كل شيء هالك
الا وجه **فصل** عذاب القبر حق لقوله تعالى
النار يرمضون عليها غدقا وعشتا اثبت
عرض الفرعون على النار قبل القيمة غدوا
وعشتا وليس ذلك الا عذابا للقبر **فصل**
يقال رجوع الحياة الميت في القبر كلها او
بعضها بقدر ما يقدر بمقتل السؤال وفيهم
ويتلذذ بالاكرام ان كان مؤمنا ويتالم
بالعذاب ان كان كافرا لقوله تعالى ربنا امتنا
اشنتين واخيدتنا اشنتين **فصل** سؤال المنكر

ونكير حق لقوله عليه السلام لعمر بن الخطاب رضي
عنه كيف انت يا عمر من منكر ونكير قال يا رسول الله
وما سنكر ونكير قال ملكا القبر هما شخصان
مهيبان فتانان سودان زرقان عنيهما
كالنحاس اى الدخان وابصارهما كالبرق
الخاطف واصواتهما كالرعد القاصف
يضمان اشفارهما ومحفران الارض باثنيهما
مهمما ازربتان لو اجتمع عليهما اهل
السموات واهل الارض ما نقلوهما اى
من ثقلهما يقعدان العبد في قبره سويا
ويقولان من ربك وما دينك ومن نبينا
قال عمر رضي الله عنه على اى حال انا بومئذ
يا رسول الله قال حالنا اليوم قال اذا

٥
أَكْفَهُمَا **فصل** الميت ينتفع بما ربيك إليه
من الخيرات والصدقات لقوله عليه السلام لعلي
رضي الله عنه يا علي موتاك فان الله وكل ماله ^{تصدق}
بهمالون صدقات الاحياء ما لهم فيفرحون
كاشد ما يكون من الفرح ثم يجدون اخوانا
ويندمون على ما خلفوه ويقولون اغفر لمن
نور قبورنا وبشره بالجنة كما بشرنا فيا أسفا
على ما خلفنا من بعدنا **فصل** نفخ الصور
حق قبل يكون نفختين نفخة للهالة كنفخة
للبعث وقيل ثلاثة ونفخة للفرع وهو كضريح
قال الله تعالى ونفخ في الصور ففرج من في
السموات ومن في الارض الا من شاء الله
ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون

نفس

٢٨
٤٠ **فصل** علم بان البعث بعد الموت حق ثم تصدق
واجب وان الله عز وجل يحيي الخلق بعد فناهم
قال الله تعالى ذلك بان الله هو الحق وانه يحيي
الموتى وانه على كل شئ قدير وان الساعة
اتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور
فصل يجمع الخلايق في عرصات القيمة ويو
ققون خمسين موقفا في كل موقف الفسنة
قال الله تعالى في يوم كان مقداره خمسين
الف سنة فاصبر صبرا جميلا وقيل اربعين
سنة يقفون على قبورهم حيا كاي مثالا
الستكاري ينتظرون من الله عز وجل كما قال
الله تعالى يوم ترونها تذهل كل مضمة
عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها

وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن
عذاب الله شديد وقال تعالى فاذا هم قيام
ينظرون **فصل** ثم بعد اربعين سنة يؤمرون
بالمحاسبة فيخوضون الى مواقف الحساب
ويعرضون على ربهم ويسألون عن اعمالهم
الخير وكشرو بحاسبون على افعالهم اقولهم
قل لا كان او كثيرا فان الله عز وجل يقضى
بينهم بالحق وينصف المظلوم من الظالم
وتظهر الفضائح والقبائح كما قال الله تعالى
يوم تبدل السرائر والناس متفاوتون
في ذلك مناقشون في الحساب والى مسامح
فيه والى من يدخل الجنة بغير حساب والى
من يدخل النار بغير حساب فينادى مناد اليوم

برأى

متجوى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم ان الله
سريع الحساب **فصل** والله تعالى يغضب
ويعرض لا كاحد من الورى اى يصير كعبد
مستحقا لرحمته فيدخل الجنة او مستوجبا
لعذابه فيدخل النار فوذبا لله من غضبه
وسخطه **فصل** وزادة الكتاب حق فمن
الناس من يعطى كتابه بيمينه ومنهم من
يعطى كتابه بشماله ومنهم من يعطى كتابه
من وراء ظهره قال الله تعالى ويخرج له
يوم القيمة كتابا بيلقاه منشورا اقرأ كتابك
كفى بنفسك اليوم حسيبا ^{عليك} وقال عز وجل
واما من اوتى كتابه وراء ظهره **فصل** الميزان
ذو الكفتين والسالح الذى يؤزن فيه

اعمال الخلق بقدره الله تعالى كما شاء الله
تعالى عز وجل وقيل يوزن فيه كتب الأعمال
وصفته في العظم مثل طباق السموات
والارض قال الله تعالى ونضع لموازن
القسط ليوم القيمة الآية **فصل** ثقل
الميزان وخفة حوائج الله تعالى والوزن
يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك
هم المفلحون ومن خفت موازينه فأولئك
الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون
فصل حوض نبينا محمد صلى الله عليه وسلم حق يشرب
منه المؤمنون الماء وماؤه ابيض من الثلج
واحلى من الحليب من شربه لم يظأ بعد ابد
قال الله تعالى انا اعطيناك الكوثر

اللهم

اللهم سقنا بمتك يا كريم **فصل** شفاعته
بنينا محمد ومصطفى والانبيا عليهم الصلوة
والسلام والصدقين والشهداء والصلين
حق قال الله تعالى عسى ان يفيشك ربك
مقاما محمودا يعني مقام الشفاعته **فصل**
الجنة حق ولها ثمانية ابواب والتا حق
ولها سبعة ابواب الآية واما الجنة قد
اسماها متفرقة **فصل** فاذا فرغوا من
حسابهم يقال لهم هلموا الى الجنة والى هنا
فاذا وصلوا الى رأس الطريقين يفرق بين
اهل الجنة واهل النار فليساق كل فريق الى
ما اعد له قال الله ففرق في الجنة وفرق في
السعير **فصل** الصراط حق وجبر ممدود

على متين جهنم ارق من الشجر واحد من السيف
يوردون الناس جميعا على الصراط وورد
قيامهم حول النار ثم يرمون على الصراط
بقدر اعمالهم قال الله تعالى وان منكم
الا وارء ما كان بينك حتما مقضيا **فصل**
الورود على الصراط حق فمن الناس من يمر
مثل برق الخاطف ومنهم من يمر مثل الريح
العاصف ومنهم من يمر مثل الطير ومنهم
من يمر كاجود الخيل ومنهم كعدو التوحل حتى
ان اخرهم يمشي ويمع ويقوم هكذا ورد
في الحديث **فصل** المؤمنين الموحدين
المتقون كلهم يدخلون الجنة بعضهم على
وبعضهم بشفاعه الشافعين وبعضهم

مفضل

بفضل الله ورحمته وكل بفضل الله ورحمته
فصل الانبياء عليهم الصلوة والسلام
والالتقيا والاولياء والعلماء لهم مقام
الشفاعة وكل من يدخل الجنة مع امته
ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم بدخل مع امته وهو اول
من يدخل الجنة مع امته كما قال صلى الله عليه وسلم
الاخرون السابقون وقال اول من يقرب باب
الجنة انا صدق **فصل** المؤمنين لهم
مراتب في الجنة على قدر اعمالهم والله عز وجل
يكبرهم بنعيم الجنة من الحور والقصور
والغلمان والولدان وشراب الطهور والخلود
فيها لا يموتون فيها ولا يخرجون منها
ويكرمهم ايضا برويته كما يشاء الله تعالى

وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة اللهم
اجعلنا منهم برحمتك يا ارحم الراحمين
فصل المؤمنون المذبذبون في المشية ان شاء
بعد بهم في النار بقدر معاصيهم برحمتهم
ونخرجهم ويدخلهم الجنة قال صلعم يخرج
من كان في قلبه شقال ذرة من الايمان
فصل الكفار كلهم يدخلون النار مخلدين
فيها ايداً لا يموتون فيها يخرجون منها ينفذون
بانواع العذاب على قدر معاصيهم ويكفرهم
نفوذ بالله منها **فصل** واعتقدان الجنة
والنار مخلوقتان لاهلهما لا يفتنان ابداً
هكذا ورد لفظ الحديث **فصل** اعلم بان الله
تعالى خلق الجنة اهلها والنار اهلها فمن شاء

منهم

منهم للجنة فضلا منه ومن شاء منهم للنار
عدلاً منه فان الله تعالى عدد من يدخل الجنة
وعدد من يدخل النار حيلة واحدة فلا يزد
في ذلك العدد ولا ينقص منه وكذلك
افعالهم فيما علم ان يفعلوا **فصل** وكل
ميسر لما خلق له فمن كان من اهل الجنة يسر
الله عز وجل عليه عمل اهل الجنة وكذا من كان
من اهل النار يسر الله عليه عمل اهل النار
فصل واعتقدان الايمان في الحقيقة
وهو التصديق بالقلب وهو الايمان بموجوه
على القيد والقرار باللسان ايظهر عند الناس
ما في الجنان فتجرب عليه احكام الاسلام
فمن قبال تصديق بالقلب يكون مؤمناً

بينه وبين الله ومن قَبِلَها يكون مؤمناً
عند الله وعند الناس والايان ان تؤمن
بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم
الآخر دلائل ان الايمان هو التصديق
بالقلب وهو ان تصدق الايمان كفر هو التكذيب
والتصديق والتكذيب عمل القلب **فصل** وسأ
المبادات من احكام الايمان لان اسم الايمان
لو كان واقعاً على مجموع التصديق والاقرار
والاعمال لوجب زوال الايمان بزوال بعض
الاعمال او بزوال كلها ولا يوجب ذلك زوال
الايمان **فصل** الايمان لا يزيد بانضمام
الطاغيات اليه ولا ينقص بارتكاب المعاصي
لان الايمان عبارة عن التصديق والاقرار

• واذوا بهما لا تختلف ولا تزيد ولا تنقص **فصل**
واما ما قيل ما ورد من الزيادة في القرآن فمن
وجه احدها انهم امنوا وصدقوا في جملة ثم
يزداد فرض بعد فرض فيؤمنون بكل فرض خاص
فيزداد ايمانهم من حيث التفصيل مع ايمانهم
بالجملة والثالث الثبات على الايمان والادوام
عليه في كل ساعة والثالث زادتهم ايماناً
اي يقيناً واخلاء ما في كل ساعة غير شك من حيث
انهم اذا رآوا معجزة النبي صلى الله عليه وسلم
بعد معجزة ونصرة بعد نصرته ودخلوا الناس في دين
الاسلام افواجاً اذا دأب يقينهم واخلاء صهم
في صدق نبوته ورسالة وحقيقته دين الاسلام
مثاله اذا كان ولياً وله مريد كلما رأى منه

لم يكن دين الله عز وجل ولم يكن مقبولا والامر
مخبرا **فصل** ان قوله انا مؤمن انشاء الله
استثناء والاستثناء شك والشك في اصل
الايان كقروضه ل دل عليه ان الكافي
لو قال ابتداء انا مؤمن ان شاء الله لا يصير
مؤمنا ولو وقت الايمان وقال امت بالله
ورسوله الحالف سنة لم يصير مؤمنا
ولو ان مؤمنا تفكر انه مؤمن الى الفسنة
يحكم بكفره في الحال والاستثناء شرع في الاعمال
الموقفة لا المؤبدة والايان معقود على اليد
من غير توقيت وان قال كون مؤمنا غدا ان شاء
الله او موت مؤمنا ان شاء الله او يكون ايمان
مقبولا ان شاء الله يكون مستحسنا لان المؤمن

ابتداء

ابتداء ينبغي ان يكون بين الخوف والرجاء خصوصا
خوف الخاتمة فانه من اهم الامور وما يدركه
انه يختم عمره على الايمان او على الكفر والاجلها
كان اكثر بقاء المخافين فمن هذا الوجه يحسن
الاستثناء ويكون ذلك شكاً في البتات
والدوام والقبول في الاصل الايمان
فصل ايمان المحسن وكسفى سوء دل عليه
ان الله تعالى سوي بين شهادة الملائكة و
المؤمنين حيث قال شهد الله انه لا اله الا
هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط
بمعنى المؤمنين فلولاً ان ايمانهم واحد لما
سوى بين شهادتهم وقال تعالى ايما فان اسوا
بمثل ما امنتم به بمعنى ان اهل الكتاب والمشرى

امنوا بمثل ما آمن به محمد صلعم واصحابه رضوان
الله عليهم اجمعين فقد اهتدوا واذل ايمان
المشركين واهل الكتاب وايمان النبي صلعم
وايمان الصحابة سواء **فضل** السعيد من
سعد بقضاء الله عز وجل وقدره والشيقي
من شقي بقضاء الله وقدره لقوله عليه السلام
السعيد من سعد في بطن امته والشيقي من شقي
في بطن امته والاعتماد على الهوائيم نسئل الله خاتمة
الخير بئنه فمن ختم له بالايمان فقد حصلت له
السعادة الابدية ومن ختم له بالكفر نفوذ
بالله من سوء الخاتمة فقد حصلت له الشقاوة
الابدية **فضل** اعلم ان امن بحكم تكونه مؤثرا
في تلك الشامة وكذا من كفر ولا يحكم بكونه كافرا

في

في اول عمر لانه يؤدى الا ان يحكم بكونه كافرا
حين كان مؤمنا مصدقا لله عز وجل ورسوله
دم موقنا مخلصا آتيا بالمباديات والطاعات
وهذا ظاهر الفساد وكذا يؤدى الى عصيان
آدم عليه السلام وكذا داود عليه السلام
وكذا يؤدى الى ان يحترقون كائنا مؤمنين
حين كانوا يعبدون الاصنام وانظر ان شايخ
لا يتبين انه كان شيخا حال عنفوان شبابه
او طفولته او في بطن امته وكم يوجد منه
العمود في الحال يسحق قاعدا قطعاً وان كان
يقوم بعد ذلك فدل ان هذا الحكم انكار
الحقايق والله اعلم بالصواب نسئل الله
ان يختم لنا بالايمان بفضل الله **اللهم صل**

على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **فضل** واعلم
انه لا بد للمسلمين من امام يقوم بمصالحهم
من تنفيذ احكامهم وتجهيز جيوشهم واخذ
صدقاتهم وصرفها الى مستحقهم لانه لو لم يكن
لهم امام يؤدي الى اظهار الفساد في الارض
فصل وشرطها ^{ان يكون} الامام عاقلاً بالغاً ذكراً
عديلاً عالماً بالحدود والحرام مهتدياً الى
وجوه السياسة والتدابير بسباب الحرب
قادر على ابقاء المظلوم من الظالم وعلى
امن الطرق واظهار العدل وعلى اقامة
الجمعة والاعياد وغير ذلك مما يحتاج
اليه الناس لانه لو لم يكن فيه هذه الشرط
كان ناقصاً وعاجزاً فيؤدي الى اظهار الفتن

ومن شرطها

ومن شرطها ان يكون قريشياً لقوله صلعم
الا ائمة من قريش والافضل ان يكون هاشمياً
وكونه معصوماً او افضل الناس ومجتهداً
في الاصول والفروع ليس بشرط **فصل** الامة
تثبت باختيار اهل الصلاح وتنفذ بمقد
رجل واحد من اهل العدالة والاجتهاد ولا
التبوت تفويض النبي صلى الله عليه وسلم ولا لائمة
ولا لامة الامامة الحاصلة حيث قال ان يتو
ابا بكر تجدوه ضعيفاً في نفسه قوياً في امر الله
وان وليتموها عمر تجدوه قوياً في نفسه قوياً
في امر الله ودلالة الانفقاد ان الصحابة رضوا
عنهم جميعين لم يشترطوا فيها الاجماع والاعادة
محسوراً وانما اعتبروا وجود المقدّم اوجبوا

المباينة بعد ذلك ولهذا عقدها ابو بكر رضي
الله عنه لمرضى الله عنه وحده ثم جوزه بالباينة
وبابويه **فصل** طاعة الائمة واجبة وهي فرض
من فروض الشرع لان الامام اذا لم يكن مطاعا
يؤدي ذلك الى اخلاق نظام امور الدين
والدنيا وفيه من الفساد ما لا يحصى **فصل**
وكذلك طاعة السلاطين والامراء والولاة
واجبة لقوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا الرسول
واولي الامر منكم الا فيما يامر من المعاصي
فحينئذ لا اثم على الاي **فصل** ولا يحمل الخروج
وان جادوا ولا ينفلون عن الامامة والولاية
وان ظلموا وارتكبوا كبيرة فلا ندعوا عليهم اذا
بل ندعوا لهم بالصلاح والعدل على الرعية

نقل

فصل الصحابة رضي الله عنهم اجمعين اجمعوا
على خلافة فتى ابى بكر الصديق رضي الله عنه
استدلالا بتفويض النبي م والتفقوا لثبوت
خلافة ثم ثبت خلافة عمر رضي الله عنه لانه
هو الذي ولاة واستخلفه وكذا انفق
الاجماع على خلافة عثمان رضي الله وهو لا
الثلاثة كانوا قرشيين ثم بعد وفاة عثمان
رضي الله عنه اجتمعت الصحابة على علي بن ابي
طالب كرم الله وجهه وهو قرشي وهاشمي
ثم وقع الخلاف بعد وفاة علي رضي الله عنه
باشياء فلم يوجب ذلك قدحا في حقهم رضي
الله عنهم اجمعين افضل الائمة ابو بكر ثم عمر ثم
عثمان ثم علي رضوان الله عليهم اجمعين

50

ثم بعد وفات عمر رضي الله عنه اجتمعت
الصحابة عنهم اجمعين على خلافة علي

ثم تمام العشرة ثم بقية الصحابة على حسب
مراتبهم واقدارهم ثم التابعون ثم تابعي التابعين
ثم علماء السلف ومن بعدهم من ائمة الدين
رضي الله عنهم اجمعين ونحن نجيب اهل بيت
رسول الله صلى الله عليه واله وازواجه وذرياته
وقرابتة والصحابة اجمعين ونذكرهم بالخير
ونثني عليهم وندعوهم بالخير ونترحم عليهم
ولا نفرط في جيت احد منهم ولا نبتراء من احد
منهم ونحب من يحبهم ونبغض من يبغضهم
ومن ذكرهم بسوء فهو على غير السبيل **وَبِهِمُ**
دِينٌ وَآيْمَانٌ وَبُغْضُهُمْ كُفْرٌ وَصُفْيَانٌ .
ونحسن القول فيهم ونسكت عما جرى بينهم
رضي الله عنهم اجمعين **فصل** وما جرى بين

عليه

علي ومعاوية رضي الله عنهما كان مبتدئا
على الاجتهاد ولا منازعة بين معاوية لعلي
رضي عنهما وعلي رضي الله عنه كان مصيبا في جميع
ما عمل من خروجه وصلاحه وغيرها دار الحق
سما حيث دار كرم الله وجهه ورضي الله عنه
وقد قيل لكل مجتهد نصيب وكل مجتهد
مصيب اذ ظن علي ان تسليم قتلى عثمان رضي الله
سبع كثرة عشائريهم واختلافهم بالعسكر
يؤدي الى اضطراب الامامة في ابتدائها فري
التأخير اصوب وظن معاوية ان تأخير امرهم مع
عظم جنابهم يوجب الغل من الامامة و
تعرض ماء للسفك وقد قيل المصيب واحد
فلم يذهب الى محضنة علي رضي الله عنه دنو

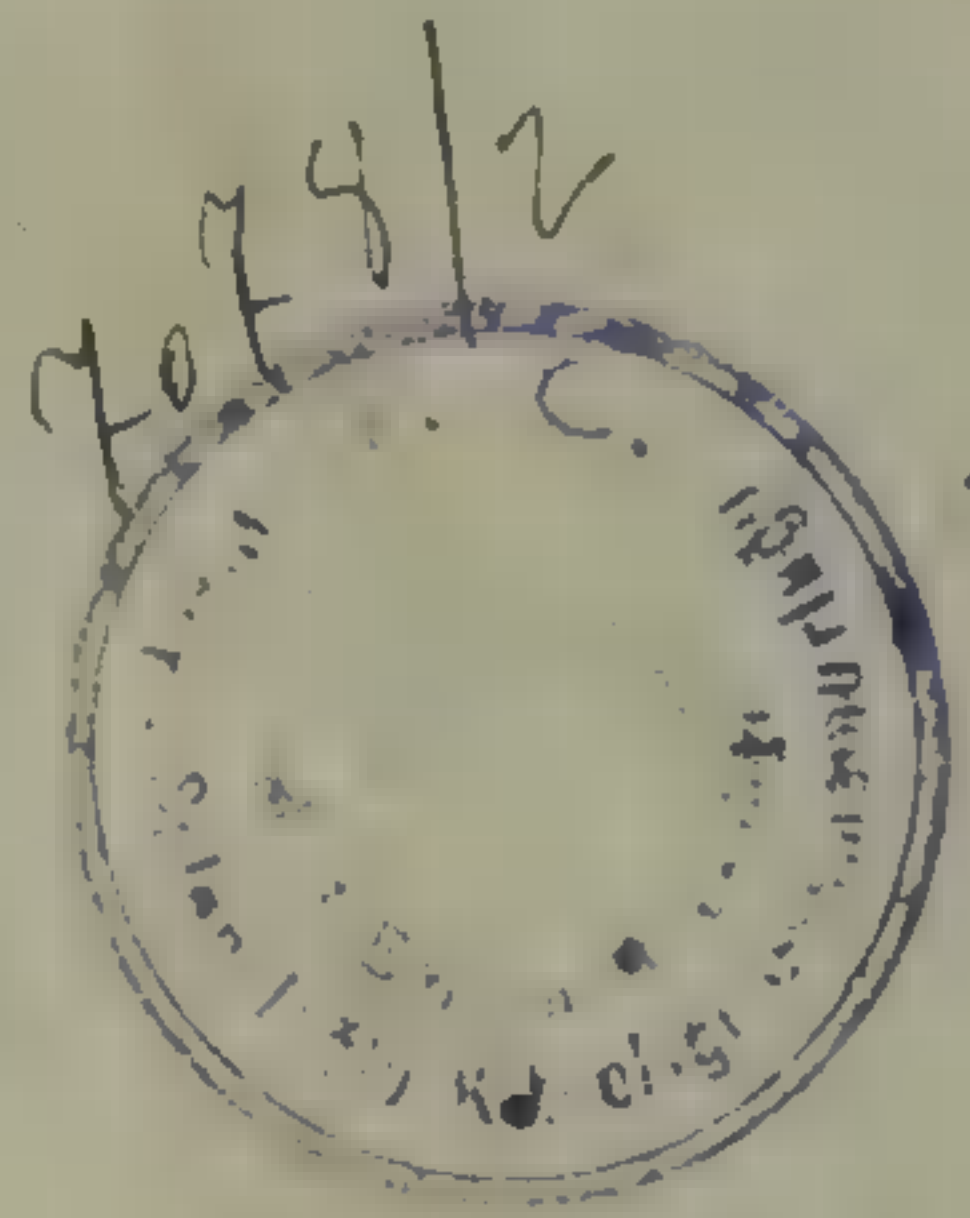
تحصيل أصالة فثبت تحطئة معاوية بالفروقة
فضل في مسائل متفرقة واعتقد أن من آمن بالله
وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر
خير به وشر من الله تعالى والعبد مكتسب لهما
ونفتقد المحال حلالاً ولا وأحرام حراماً والحق
حقاً والباطل باطلاً وما نكون سبباً ولا
طعاماً في الصحابة وأهل البيت والتابعين وتبع
التابعين ومن بعدهم من أئمة الدين وعقبا
دهم ولا مرتكباً من المحرمات والمنهيات مستحلاً
له بحكم يكونه مسلماً حقاً ولا ترى السيف
على أحد من مسلمين إلا من وجب عليه ذلك بحجج وري
الصلوة خلف كل بر وفاجر من أهل القبلة وعلى
من مات منهم ونسبهم أهل قبلة المسلمين مؤمنين

ما لم يظهر منهم خلاف في تتبع كسنة والجماعة وتجنب
البدعت والضلالة والآهوا المختلفة الزدية وحب
أهل الخير والتدبر وتبغض أهل الشر والفساد ولا
جماعة المسلمين وري الجماعة حقاً وصواباً والفرقة زيفاً
وعذا بما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ولا
نكفر أحداً من أهل القبلة بدين ما لم يستحل ولا يخرج
العبد من الإيمان إلا بحجود ما أخله فيه واحد
وأمله في أصله سواء والتفطن لغيره بالتقوى
والمخالفون في أصول الدين هم أهل الآهوا
والبدع ولا تنزل أحداً من مسلمين جنة ولا ناراً
ولا تشهد عليهم بغير ولا يشرك ولا تناق ما لم يظهر
منهم ذلك ونذر سرائرهم إلى الله تعالى وشهد
لأنبياء صلوات الله عليهم أجمعين بالجنة ولم يشهد

رسول الله صلعم بالجنة ونزجوا للحسين
من المؤمنين ولا تأمن عليهم ولا تشهد لهم بالجنة
ونستغفر لسيئتهم ونخاف عليهم ولا نقنطهم
والامن والاياس ينقلان عن ملة الاسلام وسبيل
الحق بينهما لاهل القبلة والمؤمنون كلهم
اولياء الرحمن واكرمهم عنده اطوعهم له والله
عز وجل سولي المؤمنين وان الكافرين لا مقام لهم
وفتقدان الفسل والوصوة والنبوة
والمسح على الخفين والصلوة والزكية والصوم
والحج والجمعة والجماعة والاذان والاقامة
والجهاد والصلوة على الجنازة وصلوة
العبيدين والامر بالمعروف والنهي عن المنكر
وصلوة الرحم وطاعة الوالدين وغير ذلك

نزهة

من جميع او امر التشريع حق وصدق والكف
عن اذى الجار وعن جميع الناس واجب كذلك
والغيبة والتميمة والبهتان وشهادة كزور
وايقاد نار الفتنة بين مسلمين حرام وكذا
لعن المسلم ودعاء السوء عليه وان كان ظالما
حرام ولكن يقول اللهم ان كان من اهل
التوبة فتب عليه وان لم يكن من اهلها
فكف شره عنا وعن جميع المسلمين وكذا الظن
في ائمة الدين وعلماء السلف وارتكاب جميع
المنهيات حرام وان دين الله عز وجل في السماء
والارض واحد وهو الاسلام فنسئل الله
الثبات على الاسلام فهذا ديننا واعتقادنا
ظاهر وباطن نعوذ بالله اعلم انه في يوم الحرام يوم الاربعاء من شهر رمضان المبارك



حفظ ایچون بومنون اوک و صله کجه جمع بحبند

سجد یس حم دغان ملک

هر کیم صلا ده و ترک اوکلی کفنه
فاتحه ده سوکرا و التین سور و سینی
ایکینجه کافرون سور و سینی و یحیی
افلاک قرین ایتور و دوام
باش و دیر افریده غلام
اولور بازده الله تعالی بحریر

باش اغرسندن و دش اغرسندن
خطاص و الما غنچون بومنون
او قبول اول سکند و التین سور
ایکینجی سکند قل یا ایها الکافرون سور
او جانی سکند اخطا سور او قبول

بسم الرحمن الرحیم

اللهم ارحنی برک العاصی ابدامع ابقتنی
ان اتکلف مالا یعنی وارقی حسنا نظری
فما یرضیک عنی اللهم یا بیج السموات و الارض

یا ذی الجلال و اکرام العرفه التي لا ترام اسئلك
یا الله یا رحمن بجلالك ونور وجهك

ان تلزم قلبی حفظ کتابک کما علمت
ان املو علی النحی الذی یرضیک اللهم

یا بیج السموات و الارض یا ذی الجلال و اکرام
والعرفه التي لا ترام اسئلك یا الله

یا رحمن بجلالك ونور وجهك ان تقوما
بکتابک جری و یطلق به لسانی

ولا تقترجه به علی قلبی و ان تشهر به
صلی و ان تغسل به بدنی فانه
لا یعی شی علی الحی غیره و لا یق یتیه الا انت

اللهم یا رحمن یا رحیم
یا قیوم یا ذا الجلال و اکرام
یا ذا العرش المجلد
یا ذا المیزان
یا ذا النور
یا ذا البصر
یا ذا السمع
یا ذا البصیر
یا ذا القوة
یا ذا المتین
یا ذا المجد
یا ذا الشان
یا ذا العز
یا ذا المهر
یا ذا المکن
یا ذا المکنون
یا ذا المکنون
یا ذا المکنون

لله الحمد في كل حال والحمد لله
 الطاهر في كل حال والحمد لله
 نصيحتك وكتاب الحكيم محمد بن إسماعيل بن أبي
 فاهم باربع حروف وست كل شيء أنه أخرج البيراني
 التجويد ملكة تقدر على إعطاء كل حرف حقه واستحقاقه وحفظه
 صفها الأربعة من المخرج والوجه والشدّة والاستعلاء والطبقة والحرارة
 والفاصلة والصفرة والفتحة والذكاء والتفتي والاستطالة والختام
 سبعة أعمار عند البغداد التفتيم والرفوة والادغام والحقا والظهار
 والقلب والدة والرفوة والسكت والمركبة والتكوير والمخرج أقصى كل حرف
 خرج فيها ألف وسبب كل حرف عن فضاء أو كل حرف عن فضاء أقصى
 وفوقه فاق ما يليه كما في وسط اللسان وفوقه جيم فشيء فباء
 حافة اللسان مغايرة بغير مخرج الباء وما يليه من الخاء إلى غير ذلك
 ما يجد أدبه والحمد لله على قلوب الأفاضل والكتاب والعبادة والشيعة
 لا يليها قلوب الشيعة من غير ما يليه من طرف اللسان إلى غير ذلك
 هو وفوقه الشين السفلين صاد في فضاء وهو طرف الشين العلين

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳

وبما في الشدة السفل وطرفا الشيبان العليتين فادباين الشفتين
 باد فيم فوق الحنثوم نودا مخفاة وكثفتة لهما احتباس جري النفس
 مع تحركه وكما لا من مقابله حروفه مستثنى من خصه
 الشدة غام احتباس جري الصوت مع اسكانه يجمعها جذا قطبتا
 والرخاوة غام جريته واليبسة عدم غامها يجمعها لم يبرق عنها الاستعلاء ارتفاع اللسان على الحنك الاعلى
 غمخ في صراط وظ وخفض مقابله الاطباق انطباق اللسان على الحنك حروفه الاربعة الاخيرة
 مقابلته القليقة اجتماع الشدة والحمية فتحلج الى التكلف في البيان عند السكون والحمية خروجها من
 الصغير مشابة صوت الصغير حروفه من الغنة مخرجه من الحنثوم وهو في النون والهمزة
 اظها حواف مشابة لهما التكرار غير اللسان به وهو في الراء النفسى انتشار الصوت به وهو في الشين
 الاستطالة امتداد الصوت وهو في الضاد التفتيم لانهم لا يستعلاء ولا همزة عند انفتاح فقلها
 غير مال وانظما للراء للضمه وكو مرفوقا لهما بالاردم والمفوحة غير لهما في الشر اللتين ليس فيهما
 باد ساكنة ولا كسرة في كلهما وكو حال بين ما غير عجمية ساكني غير صاد وطاء
 وفاق مع وحلة الراء وعدا الحرف استعلاء غير فاق مكسوف
 بعدها ولتساكنها الصلة ولو في لوقوع يوحظ لظن الفتح غير مشر
 وكو حال بينها وبينها ساكني غير باد والفاء مال ولام
 الكسرة العارضة واللام غير لوقوع الراء استعلاء

ولانف بعد الحنم وجائز في الام لجلالة بعد المال وكلام مفتوحة بعد صاد وطارد
 وكوبنها الفاسكن لوقف وقسم صلصال مرهوا واوله بسنر في الحالين ^{الثاني}
 ٩. لوقف بالسكون او فروج مطلقا ومصر وقطر ووقفها بالسكون والسير قبلها
 وجيز اولان ^٩ والسير في الام لجلالة بعد المال وكلام مفتوحة بعد صاد وطارد
 هلك لوقف على الكلا واصل فالادغام قبل الالخترا لظهوره او لوقفها في غير حلق
 في غير اد كافتلت حيا فالح طائفة قد تبين في ظلمة قوتها ولا ينبغي
 وجواز في ثلثة عشرت ذ ذ ز س ص ض ط ظ ن وجاز لظهورها
 ذلك مرهوا وكذا تبينه الاستحالة في لم يختلف وجب تنقية الاطباء
 في حطت وبسطت وفرضت وتكون الساكنة وكذا تنوين في الام وكلام
 وجازت في يوم مرهوا وبرزها في الاولين وجازت في ثلثة عشرت ذ ذ ز س ص ض ط ظ ن
 وكلام لا خفاء حاله بين الادغام والظهور لا تشابه فيه وجب في غير الام
 ويجوز في م ساكنة عند ركبها مع لغنة وكيب في لغلة الساكنة مع لغنة في ثلثة عشرت
 ذ ذ ز س ص ض ط ظ ن وجاز قبل الحاء والغير الاظهار
 هو لاصل في كل حرف وصفه فيجوز اعم او ما يذكر لانا ادغم وحذف او قلب او حلق
 او اقبل او اخلس وجوز الاوجه في موضع الصرف والاختلاف القلب قلب التحويل الساكنة
 بما خفاه في ثلثة عشرت قبل لاء الله زبادة في حرف الباء وسببه معنى تعظيم في لاء الله ويا

في كل النبرة

في كل النبرة

في كل النبرة ولفظي وكوبنها في جدها في ثلثة عشرت في الام لجلالة بعد المال وكلام مفتوحة بعد صاد وطارد
 وهو في ثلثة عشرت في الام لجلالة بعد المال وكلام مفتوحة بعد صاد وطارد
 بعد ساكن ضحج ولا ينبغي لمدد لسان تنوين ولا الف بوحذو ساكن
 بعد هاء لزم وان كان في الوقف او في ادغام الكسرة وهو كونه مشج ووقف
 وجاز اربع مراتب وهو ان في الساكن لانه لمدى طولها وجب
 في متصل لمدى طولها عند الجهر وحاد مرشبا ولا يجوز جان في اعدادها
 وكسوى وسطى وجاز مرتبان ولا يجوز في لفصل لمدى في ثلثة عشرت
 في الساكن الحار في لمدى في لمدى كذا بعد لمدى في ثلثة عشرت
 فانه يتعين فيه التوسط والساكن لانه ليس وقلات الساكن الحار في
 اليسنى سيما الطول الوقف قطع لصوت مع النفس ولا اصل فيه لساكن
 وجاز لاشمام وهو لا شارة بظم الشفتين بعد يسكن الحرف في الظلم
 والزم وهو لا نبال ببعض الحركة في الظلم والكسر ويتفان في هاء شاذ نبت
 ويم يجمع الحركة العارضة وثلثة عشرت منها في هاء الضمير ان الهم
 او وان ساكنة او كسرة او ياء ساكنة وجوزها في هاء هاء ووقف
 المعنى لان يضطر وحسن ان نتم وتعلق بما بعده في ياء بجاها
 لان يكون في ساية وكفى ان تعلق معنى فقط وان لم يتعلق في ياء بجاها
 السكت فقلعه لا تنفس وحكمه حكم الوقف وجوز في قيس المادى مطلقا

انما هي الام لجلالة بعد المال وكلام مفتوحة بعد صاد وطارد
 في الموضعين اصدوا جاد في المدد في ثلثة عشرت
 والظهور في قول كذا في ثلثة عشرت
 وثلثة عشرت في ثلثة عشرت
 لوقف سواد كان ساكنة في ثلثة عشرت
 لوقف سواد كان ساكنة في ثلثة عشرت

في كل النبرة

وفي غيرهما سماع عن حفص في اربعة مواضع وعن ابى جعفر عن
للجيم في فواج السور وعن حمزة على الساكن قبل الزنة كيفية التثنية
نث تحقيق ما ذكره تيل وتروبراي توسط وصلى سراع في حفظ
في لاو على التقييط وفي كما خبيرين لادماج فان القراءة بمنزلة اليأس
ان قل صار شمة وان زاد صار برصا والكل جائز والذوق في تحريك
تبيينها في تحتفظ عن تلفظ الزنة المحققة بالتسهيل
عند سرعة القراءة وتخييمه قبل الختم وعن فحيم الالف المرققة وما قبلها
والمبالغة في ترقيقها حتى يصير الالة صفري وكذا عن فحيم كل جاز
للختم المتخففة وعن مدح عليا في الوقف كما يفعله بعض الجمل
بالقديري في مدح وكره كل ما لم يوجد فيه سبب المدح وعن تجاوز
لاد في اسببه وعن تلفظ الباء بوجه كالفاسي وعن عدم البيان
القلقلة في السكون والمبالغة فيه حتى يحرك او يشدد عن قلقلة
غيره وفرا عن اضاءة شدة التاء والمبالغة فيه احتى يصير كالفاسي
واضاءة هو حتى يصير كالذال وعن تلفظ التاء كالسين والجيم بوجه
كالفاسي واضاءة شدة وعن تلفظ الحاء كالراء والحاء في اللام الساكنة
خو تجده وعدم بيان نحو من حركه وعن ترقيق الحاء عن اضاءة بوجه

حتى يصير

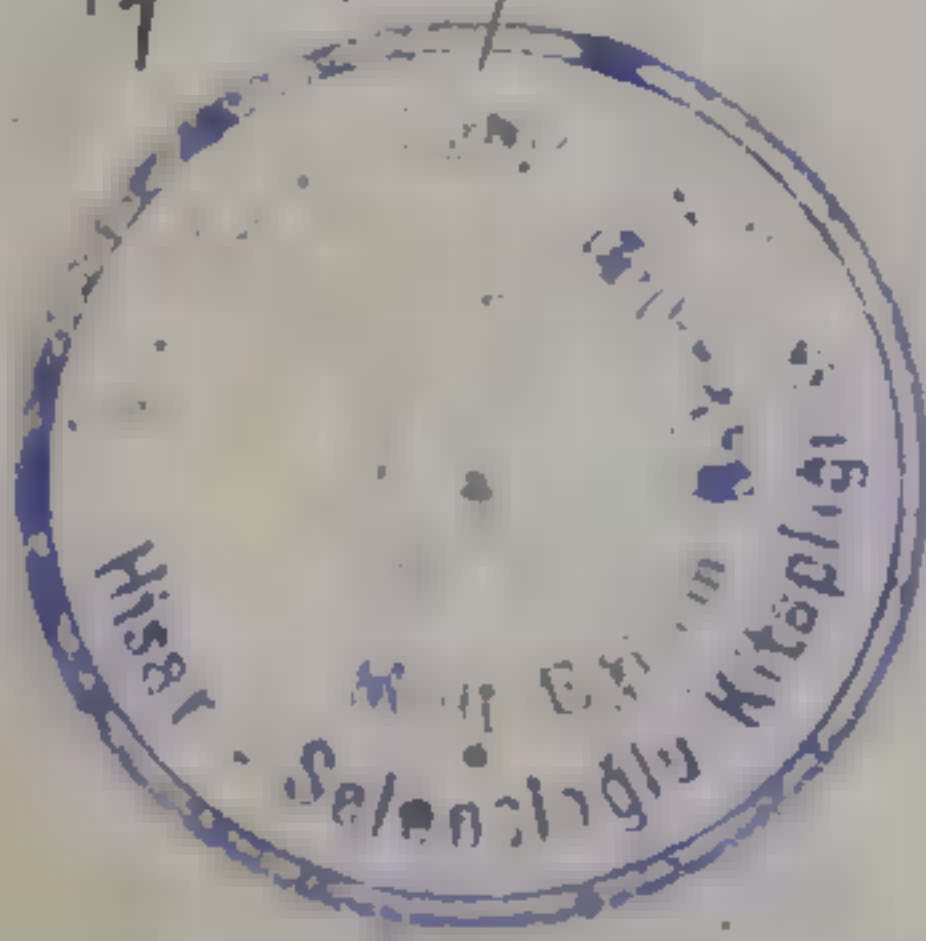
حتى يصير كالتاء وعن تلفظ الذال كالزاي والظاء وعن اظهار
نكره الراء لاسما المشددة وتخييمه وترقيقه في غير كل ما
وعن تلفظ الزاي كالذال والظاء بصغر والسين كالتاء كذلك
وتخييمه وعن اضاءة تقش الشين وصغير الصاد واطباقه
وعن عدم اخرج الضاد من تحريكه وترقيقه وعن جعل الظاء
والتاء وعن اعطاء الصير للظاء حتى كالراء الختم وعن تلفظ العين
كالهزقة وعدم بيانه وعن ترقيقها العين وعدم بيانه
وعن تلفظ الفاء كالواو او ادغامها في نحو افواجا وقلقلة
او السكت عليه ليمتاز عن الواو ولا يدغم ولا يحذف
وعن ترقيق القاف وجعله كال كاف وعن اضاءة
شدة الكاف وتخييمه وعن ادغام اللام او اخفاء
في نحو جعلنا والمبالغة في بيانه بالقلقلة وعن
اخفاء الهم الساكنة عند الفاء والواو وادغامه
وتحريكه ليشين وعن عدم اعطاء الشدة للنون
الساكنة عند الواو والياء فيكون مخفي او مظهرا
او اظهارها في مقام الاخفاء واخفائه في الوقف نحو تعلون

شده الروح جوهره اعينة عالمه مدد كده من لسان
دالنه علم الروح الحيواني نازل من عالم الامر بجز
المقول عن ادراك الله تعريفات

سحر

السريعة شجرة والمرقة اغصانها والطير اوراقها
والحقيقة اثمارها اذ لم يكن شجرة لم تكن اغصانها
فكف يكر اوراقها واثمارها ثم
باب ودعاء شريف بوقا عوا ووزيد اوفبالر
اخوانه لربوقا عوا اكله موت الله تعالى
يا حي حتى بالشيء بااتي بذلك حتى لا الاله
اجعل لي من امري فرجا وفرح جاقبله

7078/3



هذه الرسالة اصول مشايخ خلوي رضوان الله تعالى عليهم اجمعين
 اعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بسم الله الرحمن الرحيم
 حمد اول الله كه جميع مخلوقات خلق ايند و كدن صكره مخلوقا
 امروز سرنه اولسونلر ايجون كتب انزال ايدوب يوز يكمي
 د و سرت بيك سيفر ارسال ايلدك طريق مستقيمه ارشاد ايجون
 خصوصاً اول محرب اله محمد رسول الله ارسال ايتد ضعيف
 امثري بني ارشاد ايجون زير نفس اصلاح اولمق انسان
 معارف الهييه و اصل اولمق ايجون كه حبيب اكرم و رسو
 مكرم بيور دمن عرف نفسه فقد عرف ربه و بونلردن صكره
 اصحاكرين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين و علما اهل يقين
 رحمه الله عليهم اجمعين . كلد يار ارشاد امت ايدوب
 كندلر و بونلردن صكره خلفا راشدين و مقتدا اهل يقين
 اهل اسلامي جانب حقه ارشاده ايلدك . و مشايخ عظام
 دخي كلوب طالب حق اولنلر كوسر دكتر كجي بول كوسر و
 واقعه لرنده هر كون كسب ايند و كتر بركه نمل ايدوب
 حضرت حق بونلر نذ هيب و نظرهير اخلاق ايجون
 و اصلاح نفس ايجون كوسر ر مريد اولان كه سنده يه
 مريد دخي اول مريدك واقعه سي دوا شريعه نك نفقي
 دائره سندن د بياذن الله بلوب بونلر اوز سرنه نصير
 ارشاد ايدر . ايله اولسه بوفير كمال محتاج الي رحمة الله
 بعض طالبلر ديدلر كه واقعه كور و رز اما سز بيور و كتر

بدي دائره نك نفقي سندن ايد و كني بلر ايز و اول بدي دائره
 نور تفصيل ايله صفتليو و برك ديوا الحاح ايند و كرينه بناه
 بوضيف دخي بدي دائره كه مشايخ عظام نفس بيان
 ايتمشلردر . و اول دائره نك اسلمري نذراني عبا ايله لم
 ناكه طالب حق اولنلر اصلاح نفس اينكه حريص اوله لر و واقعه
 لري بلد و كدن صكره اهلنده مراجعت ايدوب تحصيل معارف
 و كسب طريق و حقيقت ايجون اول بدي دائره نك هر برند
 بجه شكل لركورينور . و واقعه لرنده بونلر ك هر برين
 بر د اثره ايجنده ايندك بيان اولنوب تحرير قلند بعمون الله
 تعالى **پس اول بدي صفاتك اوله سي نفس امارة در .**
ايجي سي نفس لوامة در او چو نجسي نفس مله همه در در .
 نفس مطمئنه در **نجسي** نفس راضيه در **النجسي** نفس
 مرضيه در **بدي نجسي** نفس صافيه در **پس** بوضفتمري
 ايجون بدي دائره يه وضع ايلدك هر صفتك شكل كتر دائره
 ايندك ذكر اولنور كه انسان ضعيف بوضفتمري ايله منصف
 اوله كرك نفقي كناه يار كتاب ايتمشيد و بونلردن بيا اولنور
 دائره **اول نفس امارة نك در** انشاد و ياسنده ذكر ايجي
 حيوانات شكل كور سه امارة **كولدر** و بوضفتمري منصف
 اولنلر اولور **مثلاً** خنزير و كلب و پلان و عقرب و فاره
 و كرهله و مركب ارجي بونلر بگز رنه و ارسه اما جهاد الله
 كور سه **مثلاً** ايجانه و مريدك و كجي و اسرار و افبون

نفقي دائره دن ايد و كني

و بوش و بونلرك امثالي نه وارسه صراحت صوفا فلر
و اورمانلو بولرورد كنالك و او جورم برلر و مچانه و بولر
و بلا نق سبل لر بو مقوله ر و بانفسن اماره نك صفتلر بدر
بو صفتلر له منصف اولان كسنه نك زياره هوايه نابغ اولمك
كوسر **ر** بر هيتر ايدوب بونلري از الله توحيد ايله و تقيده
نفس ايله از الله ايد و توحيد لا اله الا الله اما اول نفس اماره
صفتلرندن انسان رويا سنده مختلر كورسه حرامي صفتي در
و كلب كورسه عضي صفتي در و فيل كورسه عجب صفتي در
و بلان كورسه نفاق صفتي در و ميمون كورسه تمام صفتي در
و فاره كورسه خلقدن مستور و حقه معلوم نفس متعلق
نسبه به مباشرت صفتي در و كهله كورسه و پوسه كورسه
بر مكر و ارتكاب صفتي در و مركب اوسي نفع و ضرر بفرغله مبا
صفتي در انجانه و مزيله نفسك دنيايه صفتي در سبي انجم
حرام فعل املك صفتي اما شراب حرامه مباشرت صفتي در
فكر ايتدويكي نسبه دن ظهور ايد و بوزخانه كورمك كشي
قلبي افكار فاسد به صرف ايتمك در بونلرك امثالي لايعد
ولا يحصي درهما اخلق ايجون اخضرار اولند **ايجي** **د** ايزه
نفس لوامه در بونك اشكالي فيون و صغر و بالق و ذو
و نك و قاز و طاوق و بالاروسي و بونك امثالي حيوانات
دن و جهاد اذن مثالي بنه جك بشمشق طعاملر و ميوه لر
كبي نسلر كورمك لوامه شكلي در و كيجك لباسلر و دونه

لباسلر و بامندق نوم كورمك و فرون و دكانلر و شر
و اولر و كمبلر و شك و عمل و شر بيلر كورمك لوامه
لك صفتي در بو صفتلر له منصف اشكالي كورمك
نفس لوامه شكلي اولور **اوجي** **د** ايزه به دخول ايجي
اسماكه اولور اسم الله در بو تفصيل ايجي **د** ايزه كه نفس
لوامه در انك صفتلر بيل احوالز بيا فايده ر **ر** طالب
رويا سنده اهل اسلامدن انسان كورسه يا خور فيون
كورسه محلول كسب **اوجي** **د** ايزه كورسه انسانه نفعي
و ارثي صفتي در و دوه كورسه بو كله زياره مهول اولق
صفتي در و اكبر بالق كورسه محلول كسبه حريض اولق
صور نيدر اكر بال اوسي كورسه اخلاق حميده صور
بشمش طعام كورسه نفسك خاملقدن خلاص
اولييه صفتي در اكر اولر سربلر كورسه چار شوا باز اركور
نفسك سكوتي صفتي در **اوجي** **د** ايزه ملهمه در **ر** مله
صفت ملهمه ناقص انسان كورسه عوركي و كفرو
و غريبان و كوترو و قولا و صغر و دلسوز و سياه
عرب و كوره و شر خوش و نكي و حرامي و مضحك و جانناز
وزر باز و مقله باز و بي نوا و دلال و قضا و ايجي و شتا و غيو
كورسه **ر** بو صفتلر له منصف اولوب بوشكالده
كورسه ملهمه لك صفتي در جهاد و پرهيز كركه ر كيم
بونلر زائل اولد **اوجي** **د** ايزه اسماكه هودر بو اسمده زائل اولور

بيلار
بيلار
بيلار
بيلار
بيلار

بر دو تفصیل **دائرة** که ناقص است و غیر بر یک صفت
 ملامه در آن بری بیان اید در ناقص انسان نفس ملامه در
 و غوریت کور سه نقص عقل در و کفر کور سه نقص ادب
 و اشق و قزلباش و ملحد کور سه نقص مذهب **شکلی در**
 و صفی فرق و بولک و بولق کور سه نقص شریعت در عشق
 کور سه حق نشسته و آرمایشکی در و کورم کور مک الله
 اصل و ارمق شکلی در و صفی کور مک عباد نه منقلب نشسته
 التفاضل تمک شکلی در در کورم کور مک اخروک عیبین
 یوزینه و رمق شکله رحیمی کور مک عبادان خلفند
 صفا مرق شکله رجاء باز کور مک و زور باز و حقیقه
 بی نوا کور مک شرک عباد ایدوب و عباد مباحر کور مک
 حذر کرد و دلاک و نقص کور مک فضائی رحم دلال
 کذب ظاهر و لوق و دلاک نظری عیب و یوه و حقیق شکله
بر بوصفترین اذالده سی هوا سینه اشغال الیه اولو
دو **دائرة** مطمئن در صفات مطمئن به انسان کامل کل
 لریدر **مثلا** طالب در و یاسنده قرآن عظیم کور سه یا اوقته
 و غیر لر کور سه و باد شمه لر کور سه و مرقی لر کور سه
 و فاضل لر کور سه و خطبا و علما و امام لر و صلحا و کفیه
 شریف و مدینه منوره و قدس شریف و جامع و مسجد
 و مدراس و مکتب و مسکن و سنان و علم و اوق و ریای
 و حج و حجاج و طوب و تفنک و تسبیح و کتاب لر کور مک مطمئن

شکله

شکله در طالب اولان بود اثره سلو کندن بر اخر دائره به
 وصلت ایچون مرشد اولان کشید حق اسمنه مشغول
 و موطن اولق لان مدریس بر و شکل **دو** **دائرة**
 واقع اولان صور و اشکالک رموزین بیان اید بر
 بود اثره به قدم بصا طالب رو یاسنده قرآن عظیم کور
 یا خود اوقسه نصفیه قلب شکله در لکن فنی سوره
 او قور سه اکا کور سه نفیر او نوره طالب رو یاسنده
 بی غیر لر کور سه اسلامنده فو قتلوا و لور و بولور تبقی
 شکله در طالب رو یاسنده باد شاه لر کور سه و جو
 نصرف شکله در اگر مرقی کور سه خیره دلیل اولق شکله
 اگر مشایخ کور سه نفیض ارشاد شکله در اگر فاکور
 قلینه و سائر جوارینه احکام الله ک تنفید شکله در
 و اگر ائمه و خطبا و علما و صلحا کور سه امر الله اطاعه
 و اگر کعبه شریف و یامدینه منوره کور سه و یا خود کور
 مباد کور سه قلب طهارتی شکله در و اگر جامع کور
 و مدرسه و مسجد و مکتب کور سه طهارت قلب شکله
 و اگر اوق و ریای و توفنک کور سه و سوس شیطانیه
 شکله شکله در بر بو مقامده تقاضا بود در که شیخ دن
 حق اسمنه مشغول اولق ایچون اذن و افاضه اذن لا رمد
 که دائره اخره وصلت مدینه اوله بستر فی الله تقا و ایکم
بشیخ **دائرة** که راضیه در انک صفتترین بیان اید **مثلا**

طالب رؤیا سنده ملائکه و ولدان و حوری و براق
و حله و جنات کور سه نفس راضیه در آسما شکار ده
بوصف ناله منصف اولوق راضیه در درویشنه **حی**
اسمه مشغول اولمغنی الف و افااضه ایده برا خرد اثره
سلوک ایچون بو تفصیل **بشیخه** **دائرة** ده واقع اولاصفا
لحوالز بیان ایدر صفاراضیه **ملا** طالب رؤیا سنده و لک
و حور و جنات و ملائکه کور سه کما العقل و تقرب الی الله
شکل در **دائرة** راضیه ده بو نلری کور مک تحصیل معارف
اولور اما شیخه مراجعت لازم در **حی** اسمنه مشغول اولوق
لازم در **دائرة** اخری تحصیل ایچون **الشیخه** **دائرة** مرضیه
در بعضی صفات مرضیه در سبع سموات و کون و ای والد
و نار و بناد موملر و بناد قندیللر و کور کورمه بی صفا
و یلدرم
مرضیه در طالب یخندن بود **دائرة** سیراندن صکره الخ
دائرة یه سلوک ایچون **هو** اسمنه اذن و افاضه اذن
طلب ایدوب مرشد **حی** تلقین ایده و میریده مشغول
اوله بو تفصیل **الشیخه** **دائرة** واقع اولان صفت مرضیه
نک احوالز بیان ایدر **ملا** طالب رؤیا سنده سبع
سموات کور سه جانب حقّه توجه شکیلد و اگر
کونش کور سه انوار سر و حد و اگر آیی کور سه
انوار عقالده و اگر یلدر کور سه انوار نفس مشاهد
سیدر اگر نادر کور سه کنافت قلبا زاله سیدر و اگر

وحلہ وجنات کورسہ نفس راضیہ وراکاشکدرہ

بوصفنا منصف اولوق ارضيه دردرويشه جي

اسمہ مشغول اولمقلنی القا وفاضلہ ایدہ براخر دارہ یہ

سلوك ايچون بو تفصيل شيخ دائره ده واقع اولاصفا

لحوالہ بیان ایدر صفحہ راضیہ **غالب** روپاسندہ ولی

وَجِوَرُوجَنَا وَمَلَانْدَ كُورَسَه كَمَا الْعَقْلُ وَتَقَرَّبُ إِلَى اللَّهِ

شکل در اثره راضیه ده بونری کورمک تحصیل معارف

اولوراما بيگه مراجعت لازم درجي اسمده مشغول اولور

لارمدر دانه احرى بمصلی چون السجود انور مرضیه

در بعضی صفات صیغه در بیع سموت و کون و ای والد

و ناز و بيار موملر و بيار قنديلار و كول نورمه بيبي

فرستاده در غالب بخند بود آنکه سپردن صبر و
دائره در این امر و این است که از آن و از آن و آن

طایفه اردو و دشتی نامت از او بود و بدو مشغول

اوله به تفصیل **النیز** دره و اقوام را نصیحت فرموده

نكاحه ال: بيان ايد در **منكح** طالب ركه با سنده سيم

سموات کو رسد جان حقہ توحہ شکید و اگر

کونش کورسہ انوار سرور و اکرائی کورسہ

انوار عقلا و واکر بلذ کور سه انوار نفس مشاهد

سید را اگر نادر کور سه کنافت قلبا زال سید را اگر

بالتدريس

یاد دیم کورسه تنبیه شکله در بوضفتر مرضیه
در مرشد اولان کسینه مراجعت لازم در بواخر
دائرة به سلوک ایچون **هو اسمنه** مداومت لازمه
بس بدیجی **دائرة** نفس صافیه صفتر یغور و قار
و طولی وار ما وجهه لر و فیو لر و دریا لر کور
جمله نفس صافیه شکله در طالب بو نلری رؤیاسنه
کور مک کشف سلوک **دائرة** سید مریده مرشد اولان
الله اسمنی تعلیم ایده قطع درجا ایچون بو تفصیل
بدیجی **دائرة** که نفس صافیه در انک احوالی بیاننده در
مثلاً طالب بو رو یاسنده یغور **رحمة الله** در اکرا
کورسه رحمنده مبالغه در وارفاق کورسه **چومه**
لر کورسه و دریا لر کورسه اخلاص کلدر و قلبک
فتا صیفته در و کشف سلوک **دائرة** سنده مریده مر
الله اسمنی تعلیم و تلقین اید و ب مرید **دیجی** **الله** اسمنه
مداومت کورسته **بس** امدی قطع **دائرة** ایچون
بو مقدار له اکفا اولندی زیر بود **دائرة** لوی عمله
کور مجتهد ضبط مشکله **دائرة** طالب حق اولناره
تنبیه و تأکید در بیت کتاب **بعون الله الملك الوهاب**
فی او اخر جمازی الاولی فی سنه عشرين و مائه الف من حجرة من له
الغفر والسرف والصلوة النجیة الزکیة السنیة و علیا الی الطیبة و احیای الی
الولیة و وارثه الکیة الی حلیة قد فرغ الف من تنقیق هذه الرسالة الشریفة و النبی
المنیة فی بدع عباده **الله** العظیم **الحمد** لکرم ابراهیم بن حسن **علی** با حسن ما رحیم

درم شد اولان کسینه مراجعت لازم در بر بواخر

دائرة سلوك ایچون هو اسمنه مداومت لارند

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وطولې وار ماوچمه لروفيو لرو دريا لکوز ملک

چهار نفس صافیه شکاد و صالب بونلری روایند

کورمک کشف سلوک دائره سید مریدہ مرشد اول

الله اسمی تعلیم ایدہ قطع درجا یچون بو تفصیل

یہ بھی دیکھو کہ نفس صافینہ دو انک احوالی بیانندہ۔

منه طالع بور وياسنده يعمر رحمه الله در البر

لورسه رحمنده مبالغه در وارهاق نورسده و

برگورسہ و دریا ترگورسہ احلاص شد و فلبک
 شد

کتابخانه در و کشف شود و در اسرار مریدان

فأمرني بكوني شاكراً - أريد في قضاة أيارن

وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَلَا كَارِهِينَ

تور محمد ضط مشكور، و انچه طالب حق اولنده

نفسه و ناکه در رمت الكتاب معوزا لله العفو بها

في اواخر جمادى الاولى في سنة عشر مائة و الفين و مائة و ثمان

والتغزو والشرف والصلوة النخبة الزكية السنية وعلى العلمانية (أصلها من)

سيفقه في بداهة عباد الله العظيم والحمد للكرام ابراهيم بن حسن اعظم ائمة ارحم الراحمين

10. 11. 1940

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين، وكصلوة وسلام على نبينا
واله اجمعين **اما بعد** اما بوزن صكره انسا اليكي نور
مركب در بري نورانيد و **بري** ظماني كالسمو والاد
بويكي نور دن ظاهر اولديله نور صفادي رلر روح
در و قلبدرو عقلدرو نفسدريبالاعتبار **مثلا**
نور صفاتك بر طرفي نورانيدن و بر طرفي ظماني در
و طرف ظمانيه يه نفسدري رلر و طرف نورانيه روح
در لرو نور صفايه انصا لري حسيلاه عقلدري رلر و احاطه
سي حسيلاه قلبدري رلر و ياي كورن قلبدري انسا نك
فعللي اليكي دور لودر اولكه اليكي نور در غالب اولود و مغلو
اولور سر و يايه بقوب علوي لازمدر **مثلا** انسا عالم كبرا
نسخه عالمدر بونده هونه و ارايسه انسا نده موجود
اوليله اولسه طالب حق اولنده لازمدر كه روحك غدايي
زياده ايد و روحك غدايي زياده اولور ايسه باد بر ابر كره
نفسك غدايسه كه قال الله بلسا حبي صلي الله عليه وسلم
من استوت يوماه فهو مغبون ومن نقص عن غده فهو
ملمون شقي **اما** تفك غدايي زياده و يرو ب رو
غدايي نقص و يرو ب بويله اولور سه نقص روحه
غالب اولود انواع دور لو انسا دلرايد و بعننه شقي
اولور يس ايمد لازما اولديكه بونلرك غدايي بيا اولنده

اولاً روحك غذا سي عبا يند و ذكر الله در وطنلو
شيلدر و اب ز منم در و تفك غذا سي احي شيلدر
و روحك غذا سي ترك ايدن شيلدر و الحاصل نفسه
فوت و ير در روحه ضعيف و يرن شيلدر غذا سي نفس
روحه جلا و يرن و فوت و يرن غذا سي روحه جلا و ير
جماع كي ناز شهوتي سويند در روحه جلا و ير
او نور مق اسرار الهي سويلشمك غذا سي روحه رفيقا
ايلاه او نور مق و كلام فاحش سويلشمك غذا سي نفس
بونلر ايلاه اگر نقشند و اگر روحه نريده اولور سه بونلر
فوجي اولور لر و روي عالم مثالدر بونلر ك غالب و مغلوب
بلد در و الحاصل ديناده اولان بنادات و شجرات
و حيوانات كلي سي نفس صفاتي در سي كند فيه اولان
ايچون كلر بلر ايچنده و كلر معلم و حيوانلر ايچنده ات
و طيور ايچنده شاهن و طوغان و انماجه و آل و اب
صاحبنه و يرن هر نه و ارايسه صفات و حد راقا
بونلر ك اخبتي وارد رنه دن حاصل اولور بلك كركه
كلر و يلان و ير توجي جانور غضب زن كلر حاصل
اولور و نور ظلمي اول صورت تمثيل ايد ر اگر غضب
مغضوب اولور سه شرايد رواندن رجوع ايد ر
انك اول صورت هاره ك اولور و الباقي فلور سه
روحه غالب اولور اول حال ايلاه اولور سه روز مشر

بنیادی بیان اصول الثقیبات از عین نفس
دن مراد الیک عین وجود در که انسان در
سنة بیجامع در نفس کلید کلید وجود انسان
سنة کل اجتماعیة عالم اولان وجود انسان
اول دور کل بر نفس بر بر روح در و بر
بر بر قلب حضرت بعدی باسلان نفس او
نطقین ارشاد اوزده بر بر نفس معانی
واقع تغییر کل اشبه ترتیب اوزده او صلی و قد
عربی عقد اولنت بر بر نفس اگر بر
ضالی خانقار و قزقرچله جود اگر غیبت
و اگر بر بر و جله آغاز کرمه سنة و بر
منته اوزده تفاوت و جله معادن و جله
نیایات دخی که الیک نفس معانی صور
و اگر مجموع کم اولور سنة نفس معادن و جله
ایو اولور سنة نفس معادن و جله صور
اولان خانقار و قزقرچله جود و خلق
و تعالی وجود انسان دورت نیند و خلق
آب دن آفتدن و بعددن و بر
اما عناصر بدن بر غالب اولور
اولماقی وار که نظر اندوز و الله اعلم

بوصفا که فلقه کما قال حبیبنا صلی الله علیه وسلم
تو تون کما تعینون و تخشرون کما تو تون صدق رسول
الله و شجرات و نباتات هر برینک میوه سی اولحق وار
اولمامق وار میوه سی اولانک حلوی اولحق وار اولحق
وار اگر میوه سی طنلو ایسه نفس روجه خنر اتمشد
اگر اشی اولور سه کند و به خدمت اینمش اولور
محتاج در اگر میوه سی یوق ایسه عمال دن فالمش در میوه
اولین شجر یقر لر و نقد رطایع و طاشن وار ایسه کند
وجود بن کوشش در و استغفار ایده و صحرالو و ترلا لر
وجود نفس در د زائعت اید سه اید در و نقد ریای
و باغچه و حد و احاطه اید سه بلکه قلب در نقد
معموز اولور سه او کفد و قلبی معمور اینمش اولور و قلبه
اوج حالی وار در بری صدر و بری قلب و بری فؤاد
معرفت مقامید ربای و باغچه و طامر و اخور لر و بلده
و حصار لر صدر مقامید ر و مسجد لر و جامع لر و ک
قلب مقامید ر و کعبه الله کبی و بیت المعمور کبی و عرش
رحم کبی فؤاد در معرفت کبی مقامی در و جاز اولان صلو
صنا اولور سه صفای روح در و اگر بولای نق اولور سه
نفس هو اسید ر و دریا الروح حد نه دلالت اید ر کنای
کور غم سه اید ر و کوپر یلر و کسیر انوای شریعت در و نه
قد معمور اولور سه شریعتی معمور یتنه دلالت اید ر

خراب اولور سه شریعتک نقصانی وار در جتنی و شینا
خیالات نفس در و ملک خیالات روح در جبرائیل
علیه السلام نور عنایت در و جبرائیل و میکائیل و اسرافیل
و غیر این علیهم السلام وجود انسانده عنایه اربع
استقامت نه دلالت اید ر لکن نسا طائفه سی الی یاشنه
وار بجه نفس در زیاده سی دینا دالتر با کبر اولحق وار
او کحق وار اگر با کرم ایسه دخی نفسنه نصف اتمش اولور
اسمائی زیاده سور مک کر کرد و کند و خاطونده ملا
و بر سه نفس بطریق اینمش اولور اید در الم حلیه کن
عجونه فریه تزویج اتسه نه یاده دنیا به میل اینمش
اولور احتراز کر کرد و نجاست و کوبه بوصفتلو
دینا دالتر انسانک بر یاشنه اولان اولحق و لقلب
در روح ار کد در قلب دشید ر از دواج اید ر لر اولان
اولاد لر بکرمی یاشنه وار بجه بر نور و حد ر بکرمی یاشنه
یوقار و سی عوام در عقل معاشید ر یوقار و ده ذکر
اولنا نقیر انصا لیله عقله ر ایتنه دنیا به میل اینمش
وار هوایه میل اینمش وار اگر دنیا به میل اید سه عقل
معاش در هوایه غالب اولور اولقدر دنیا به میل اینمش
اولور و اگر عقیبایه میل اید سه و درویش و علمای
ظاهرین و حنکار فو لری کل بادشاهه وار بجه عقل
معاد در نقد رفوی کور سه اولقدر عقیبایه میلی

زیاده اینست در مشایخ و انبیا و بادشاه و حضرت
 سلطان علی الله تعالی علیه و سلمه و آنچه صفت
 روح در سلطان انبیا علی الله علیه و سلمه روح
 روح سلطانید بر نور در که بنور در نه قدر
 زیاده کور سه اول قدر طرف رحمانیه میل اینست
 اولور بنور ک قصوری بوضفترین قصور نه در
 لستاید بومذکور عزیر او لا یمجد اولور سه سبب
 معنویه دلایک ایدر و در حقیقه قدر کومش و اریبه
 و یلد زلروای و ارد در قلب نوریدر و کوشش و التو
 روح نوریدر و اتعفن فنا التیدر بقدر زیاده
 اولور سه ایودر و سرفیای رحمانی میدر بوضفه فی
 میدر بیله سی لازم حضرت سلطان و کعبه الله و بنون
 قرآن عظیم و بسم الله الله متصف اولو شیلری کور مک
 رحمانیدر شیخ صورتی شیطانی فر رحمانیدر و تکرار
 اولو واقعه محمیدر بود کراولنان شیلر **بش** حال
 اوزرینه تغییر اولور **مثلا** امارة و لواحه و ملهمه
 و مطمئنه و راضیه **مثلا** بر ادم دمور کور سه نفس
 امارة در و لواحه در کومشه تبدیل اولور سه
 ملهمه در النونه تبدیل اولور سه مطمئنه در
 در یکتا اولور سه راضیه در قر اولور سه اسود
بعده نفس صفات کلی سی جلاله روح صفاتک

کلی

کلی سی جمال در و لکن هر جلاله جمال مشاهده اولور
 جلال ظاهر اولور لا الهک رضا ایچون اولور
 بومقام راضیه در بومقامده اصلا بر شی کور غز
 زیر انیامت کبرادر لمن الملک کیوم خطابی اولور جمع
 مقامیدر بعض ادم وارد در تکمیلدن صکره نفس
 صفاتک کور راضی بودر که سلوکنده عجول اولور
 بلا انبیا اسماء الد و غی اجدان او نوریدر **اول ارمه**
 علاج بودر که تکمیل اسماسن زیاده سوره و خلقت
 عزلتدر بعض ادم ابتداده انهار و یکن کور رانک
 تعبیر بن انمک لازم دکلدر وجود ایجاب ایدر رساله
 ضرر و بر و ر و یانک انبانی دورتر فو لی و فعلی
 تبدیل اولور علا می بودر که اشتیاق و حسه اشتیاق
 اولوکی فعلی و فو لی غایتی فیج کور نور کی انشی مشریدر
 اسمکک نجلی سی ظاهر اولور تبدیل لازم در و اول
 کسمه که باری و ای و سراجی مشریدر **نجلی اسماء**
 اینمک لازم در و قرآن عظیم کور مک کر کرد بعض
 ادم قرآن عظیم او نور غدا و روح در و کتا بلر و کتا
 و عوای صابحن کی و حصار کی اولو شیلر قلب در
 و قرآن عظیم فواد در و ساز و صرا و طاول و طوزنه تق
 النیدر روحک صفا سندن در و کند و کی عریا کورده

اینست در مشایخ و انبیا و بادشاه و حضرت
 سلطان علی الله تعالی علیه و سلمه و آنچه صفت
 روح در سلطان انبیا علی الله علیه و سلمه روح
 روح سلطانید بر نور در که بنور در نه قدر
 زیاده کور سه اول قدر طرف رحمانیه میل اینست
 اولور بنور ک قصوری بوضفترین قصور نه در
 لستاید بومذکور عزیر او لا یمجد اولور سه سبب
 معنویه دلایک ایدر و در حقیقه قدر کومش و اریبه
 و یلد زلروای و ارد در قلب نوریدر و کوشش و التو
 روح نوریدر و اتعفن فنا التیدر بقدر زیاده
 اولور سه ایودر و سرفیای رحمانی میدر بوضفه فی
 میدر بیله سی لازم حضرت سلطان و کعبه الله و بنون
 قرآن عظیم و بسم الله الله متصف اولو شیلری کور مک
 رحمانیدر شیخ صورتی شیطانی فر رحمانیدر و تکرار
 اولو واقعه محمیدر بود کراولنان شیلر **بش** حال
 اوزرینه تغییر اولور **مثلا** امارة و لواحه و ملهمه
 و مطمئنه و راضیه **مثلا** بر ادم دمور کور سه نفس
 امارة در و لواحه در کومشه تبدیل اولور سه
 ملهمه در النونه تبدیل اولور سه مطمئنه در
 در یکتا اولور سه راضیه در قر اولور سه اسود
بعده نفس صفات کلی سی جلاله روح صفاتک

عورتی مستوره اولسه ایگی علامتدن فورنمه سنه
دلالت ایدر اگر عورتی دخی آری کورسه سستی ناخرمه
بیان اینمشد ز اکثریاسا لک ناخرمه سترین بیاینگله
هلاک اولور احتراز کرکدر. طبعی فورم کرکدر
لمولند شیخه سؤل اینجه مشایخ کندوسی **اینجه**
فونک اعلایه واسفلین بیایده لم روح سلطابونظا
اولور وفوای روح دید کفر پر فوشم کبیر بر تو
سلطانیدر و پر نور روح دید کفر نیغ شمس کبیر عقل
معاد دید کفر شمسک حرارتیدر ارض طبعه دن بنار
بتور و عضل معاش نید کفر بینه حرارت شمس کبیر
ارض خبیثه دن بابس نباتات بتور و نفس دید کفر
بر جوهر دکه جمله سی نوکله قائم در و لکن **بدا** طور
لباس کیمشد راسم ذات لباسد عارید رلباس دید
نفهم ناس ایچوند **مثلا** شمس طلوع اینسه بولوت
ایچنه بولوت طلیله ارضدن اون بتمن یا خود بترسد
نفی اولخر زبر اکونک اسی سبله هر شی کمالین بولور
اوله اولسه مرشد کامل ایله آدم کامل اولور اوست
المق اولکی فعل لریدن رجوع در اگر صو کسل سه یاقو
بولور سه دخی فعلندن فراغت اینمه مشدد روح
صفا بولور تا آرزودن ابدست **المنجه** نماز اینده
حقه توجه در اگر ابدست الوب نماز نلر ایسه **منجه**

منجه
سلی

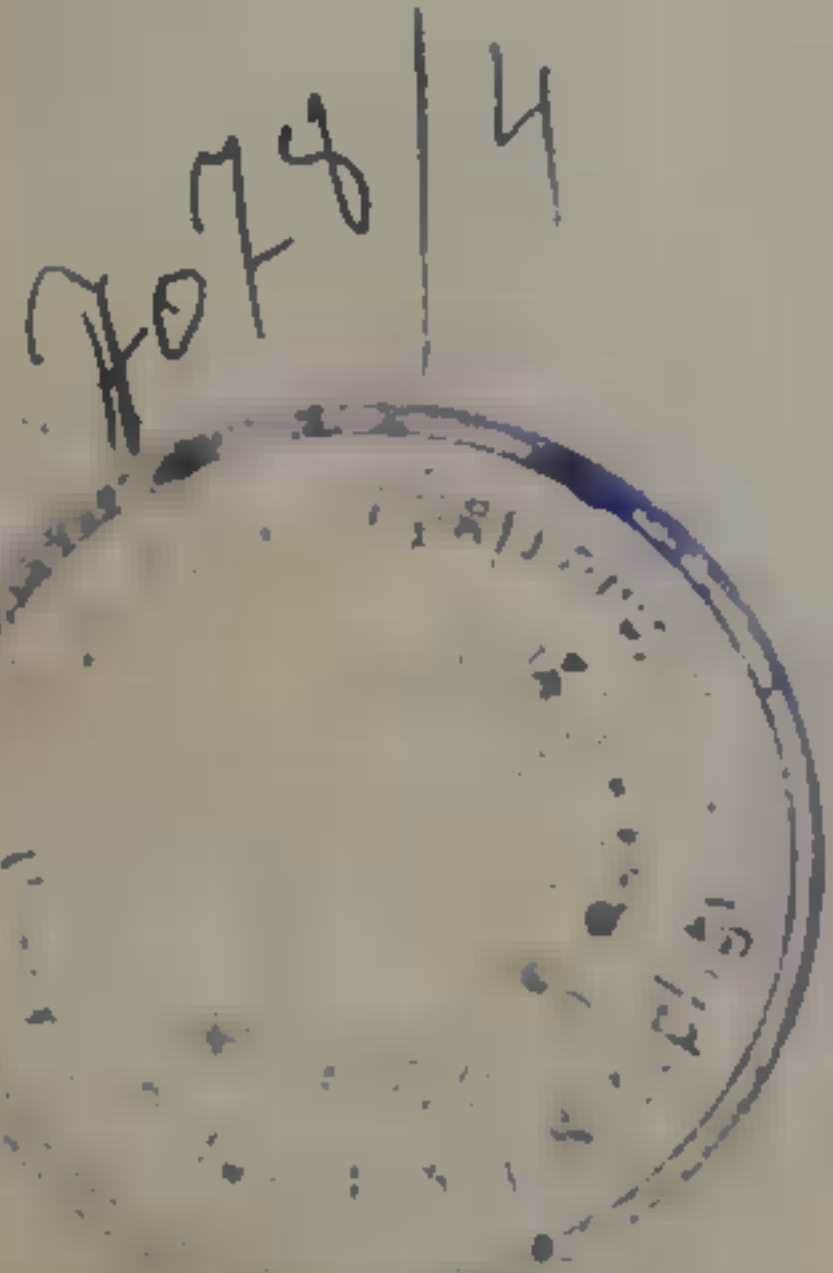
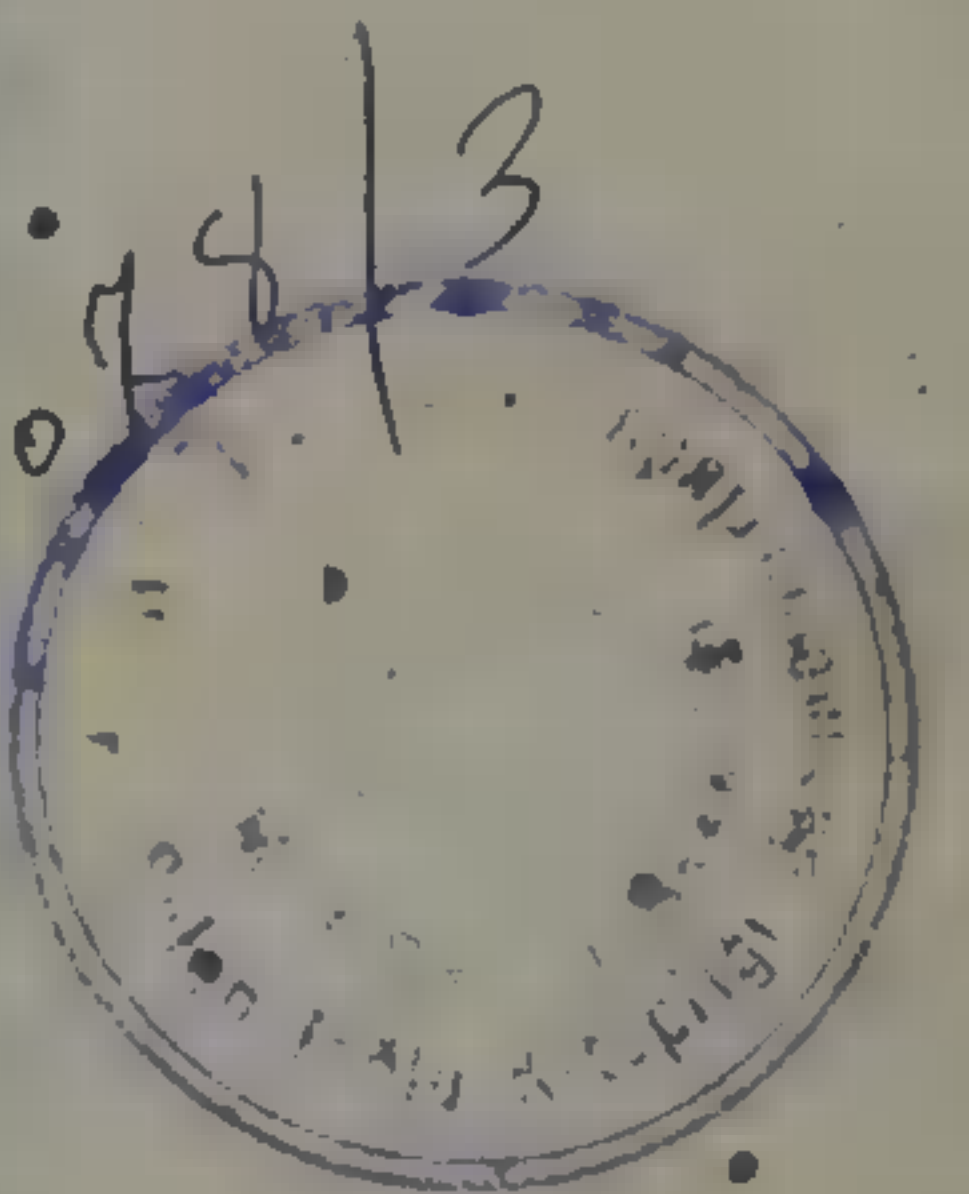
تسلیمی یوفدر اگر کند و امام اولوب جماعتکلی سی
تابع اولور سه دلالت ایدر کیم جمله فوای حقه توجه
اینمه اگر تابع اولر ایسه امم فواده کافر واردر اصله
سبی لازمدره و انتها ده نماز و صلته و بونلر **اکو**
قباس اولنه و شهر لر و کوی لر و بازار لر و پیر شولر و
صوفی لر جمله سی صدر نقیر اولور. بر آدم اینده
کافر کورسه کوی عمده را استغفار لازمدر اگر انتها
کورسه فنا فی الله اوله سنه دلالت ایدر. اگر حرمیه
جماع ایدر سه مقام قطع اینمش اولور اگر اینده اود
برین طویل کورسه شهوندن اگر انتها ده کورسه ولا
پینته دلالت ایدر اگر کند وی میت کورسه فنا فی
دلالت ایدر. اما اولن کند و یوین کند و نمازین فلا
کند و و کورن کند و اولور سه وحدت دلالت ایدر.
مرشد کامل بیاید. اگر قیر کورسه قلبی دخی
صا غلیمشد. اگر موتایی صا غلش کورسه فنا
بقایه دلالت ایدر. اگر موتا فیر اولیا اولسه کند
ولایت دلالت ایدر. اگر سلیمان نبی صلی الله علیه
وسلم حضرت لون کورسه شریعتده و طریقتده و
معرفتده و حقیقتده قصور واردر اگر ایچون
کورینور. ای مرشد کامل بلور بیان ایدر. بعض رؤیا
عینی واقع اولور طریقتده اولین لک دوسی افاقی نقیر

رسالة الشريف

الحمد لله كعلم الحكيم كستار. وكصلوة وكسلام
 علي حبيبته مختار. وعلي اله واولاده وازواجه لاطها
 وعلي اصحابه كصديق وكرفيق في كفار. وعمر الفارق
 عام الدار وكديار. وذو كنوزين صاحب الحيا وكوفار
 وعلي وارثه في معلوم والاسرار. الميرضي المقتد صاحب
 السيف ذي كفار. وعلي تمام كعشرة وسائر الاصحا
 رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وبعد كما رأي كفقير الراجي
 رحمة الله كفار. اداب اهل الازكار. من صواحب الاطوار
 مستور ومختلفا بين الاضياء والابرار. اراد ان يجمع
 ما هو المسنون والمعمول للشايع الكبار. الذين يا
 خذون ما خذهم بغير واسطة من نور الانوار. وجمع
 مستند ومستمد من الاولياء والاحرار. مستعين
 بالله الملك الجبار. وشركت كماله والاسانيد و
 الاقوال خذ من ملوك كسطويل والاكثار. فان
 هذا اليس لمن فيه شائبة الاستكبار بل المن جاء بالنيل
 والاعتذار واعلم باطالب الاسرار ان كنت ممن ترش
 عليه الانوار. كنت في عالم كعهد من اهل الاقرار. وتكون
 طائر الزلا وابداع كطيار. نسقيذ بالله الكريم
 من سراج الازكار. ونستعين به ان ينبت قلوبنا
 علي ما يرصاه فان في يده كقلوب والابصار ومنه

اول نور محلته كور خيرا ليله ناويل لازمدن اسرك
 ودشي تقيرده برابر در سور وبال حقيقته دلالت
 ايد زبالاروسي خواطر الهيدر مركب اوسي خواطر شيطا
 وبقور باراني رحمت در عبادتدن حاصل اولور وفا
 وطلاو بوز طريقته مصو وقلفته دلالت ايد رمت
 الرسالة شريفه في بغير كطريقة الخلونية كعلية
 للشيخ الكامل الماكمل العلي العلوي قدس الله سره كعلي واسري
 به بفيضه الا قدس الجلي وانا الفقير من اقفر فقر الله كحقير
 ابراهيم بن حسن الحنوي غفر الله له ولواريه واحسن
 اليهما واليد ولمن دمهاله وعليه كجرمة الاسم الاعظم

- واله الاكرم وقد فرغت من تنقيح
- هذه الجاهل اللطيفة من هجرة
- النبوية كشريفة سنة عشرين
- ومائة والف في اواخر
- حمازي الاولي
- في يوم الاثنين
- في وقت كصليتين



الانتباه والابصار فينبغي لطالب الحق ان يداوم الا
ستغفار ما دام الليل والنهار ويستغرق الاوقات
على الانتظار والادكار على ترتيب هذا المعيار

بعد اداء المكتوبات ^{التي} هكذا استغفر الله كمظيم سبحانه الله
والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا
بالله كملي العظيم ثم يتبع ثلثا وثلثين ويحمد مثل هذا
ويكبر ايضا ويستم المائة بقوله لا اله الا الله وحده لا شريك
له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ثم يقرأ آية
الكرسي وآية فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه
توكلت وهو رب العرش العظيم اما بعد صلوة الفجر
فلا يقرأ التبت المذكور لو وقع في كورد كفضل ولا
يقا بعد صلوة المغرب كذا يلزم تاخير ملائكة الشها
وتاخير افطار كصايم واما خربهم واركابهم من
النوافل فهو ان يصلي بعد سنة المغرب ست ركعات
يصلي ركعتان قبل الدعاء بموذنين بنوة كفارة عذاب
القبر واربع ركعات بعده في كل ركعة بثلاثة اخلاص
نبيه او ايس ثم يقرأ ورد المغرب وهو ان ينبطح من
السورة السجدة ويسجد في ايتهات ثم رفع راسه ويدعو
ثم يقرأ الى اخره ثم سورة يس بتمامه ثم اول وكذا
الى اية مبين ومن اخرها ولقد سقت الى اخره ثم اخر
سورة الرمز وسبق الذين اتقوا الى اخره ثم هم الدجانات

بتمام

بتمامه ثم اخر سورة الجاثية فله الحمد الى اخره ثم
سورة الفتح بتمامه وسورة الواقعة بتمامها واخر الحشر
من بابها الذين امنوا نقوا الله الى اخره ثم يدعوا ربنا
نقبل منا الى اخره ثم يصلي النبي صلى الله عليه وسلم مرة
هكذا اللهم صل على سيدنا محمد النبي الاخي وعلى اله وصحبه
والمسلمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين ثم يدعو
وقد تم كورده ثم يشع الى طرف كطعام وبعد يقرأ
آية ويطعمون كطعام على حبه مسكينا وبينما واسير
انما انظر لكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا
في سورة هل اعلم على الانسان يطعمون اطهار الشكر كطعام
ان كان المائدة من الخارج ان كانت ومن التبت او في
فلا يلزم الاظهار ثم يجده كوضوء ويشع الى صلوة
وبعد الفريضة يصلي السنة اربعاً ثم يصلي الوتر برب
سبح اسم ربك الاعلى وقل يا ايها الكافرون واخلاق
على ترتيب الركعات يصلي الركعتين فاعداً بسنة بقا الايمان
بسورة اذا زلزلت الارض والهزيم التكاثر ويصلي
التمجيد بعد نصف الليل اثني عشر ركعة ولو بعين
السورة فيه على قول المختار وفي بعض رواية يقرأ في
ركعة انا الزلزلة ثم هو الله احد ثلث مرة ثم بعد
صلوة الفجر يقرأ التورود الى ارتفاع الشمس قد رجع في
مصلوح ان لم يمنع العذر ثم يصلي ست ركعات في ركعتين

بنيته الاشراف بسورة وكضي والتم نصح لك وركعتين
بنية الاستخارة بسورة قل يا ايها الكافرون واخلاه ^{ركعتين}
بنية الاستعاذة بمعوذتين ثم يدعوا بدعاء الاستخارة او
غيره ويكبر ثم يصاغ بالاخوان ان وجد ثم يدعوا وسلم
ويرجوا ولا يتكلم الي وقت الضحى ان لم يمنع العذر القوي
ويستغل الذكر الي ربع النهار وهو وقت كضي ثم يصلي
ست ركعات صلوة الضحى والتم نصح لك ولا يستغل التوافل
من غير المذكورات بل يصرف جميع اوقانه كسغل والذكر
ولكن ينبغي ان يصلي ركعتين في كل جدي كوضوء شكر
له وفي دخول المسجد تحية له ما لم يكن في الوقت كراهة
ويقول فيها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا
حول ولا قوة الا بالله على العظيم فانه يقوم مقام ركعتين
واذا دخل المسجد ولم يجد في الوقت سعة يستغل السنة
فانها يكفي للتحية واذا دخل عقيب كوضوء يصلي شكر
الوضوء فان حقه مقدم على دخول المسجد فيصير تحية
وشكرا ويقرا في الصلوة التحية وشكرا للوضوء والاستخارة
وسنة الفجر والمغرب قل يا اخلاص ويقرا الورود عقيب
صلوة الظهر وفي كل ليلة الجمعة سورة تبارك وبعد
المعصومة ثم واذا جاء وبعدهما وبعد ورد كضي بد
بدعاء ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم الي اخره
ثم يصلي هكذا اللهم صل على سيدنا ونبينا محمد في

الاولين

70 الاولين وصل على سيدنا ونبينا محمد في الاخرين
وصل على سيدنا ونبينا محمد في كل وقت ومين وصل
على سيدنا ونبينا محمد في الملاء الاعلى الي يوم الدين وصل
وتم على جميع الانبياء والمرسلين وعلى ملائكة المقربين
وعلى عباد الله الصالحين من اهل السموات واهل الارض
رضين وكنابيين لهم باحسان الي يوم الدين
واحسننا وارحمنا معهم برحمتك يا ارحم الراحمين
ثم يقرأ الفاتحة وقد تم او راد الليل وكنهار ولا يتكلم
في الحضر والاسفار ما لم يمنع الاعذار وما يجب رعايته
من الاوقاف بالشفقة وترك الكلام بعد الفجر الي الضحى
وبعد المغرب وبعد الفجر والعشاء ولا يتكلم فيهن
البنية وان وقع فيختم بذكر الله لرفع عين كقلب الذ
محصل من التكلم فيها واما ورد الايام من كصومها
فيصوم من الاسبوع يوم الاثنين ويوم الخميس ويوم
يمسك الي اوانها ومن كصوم ايام البيض ومن السنة
رجب وشعبا فقد تم ورد كصيام والمداومة افضل
من كدوام وكما كان صائما يقرأ او رد المغرب بعد ادائه
العصر لا يختم تأخير الافطار فيقع عنه واذا جاء
وردا الاخر ويقع فرائد اية ويطعمون ليلة الجمعة اخر
تبارك لا فصل ولا نصليته واذا وقع يوم كصيام
دعوة وقد نوي كصوم نجاب ونفطر ولا يفضي واذا

دعي المؤمن بدعوة حسنة فالاجابة لازمة فان وقع
 طعام كدعوة عقيب المغرب ولزم قراءة الورد فلا يترك
 الورد الا يمكن والا يقتضي حين الفرض ولا يهمل وقراءة
 اية ويطعمون او كتحديد لاضهار الشكر بعد غسل اليد
 ثم يشرع في الصلوة المشايخ يد الوضوء وبعد جمع ويؤخذ
 محلها الى ما شاء الله ثم ان جاء المائدة مرة اخرى فبوت
 فيها الشكر الطعام قليلا ويختم بالدعاء وما وقع في ليلة
 الجمعة يقرأ بآيات او لا ثم يطعمون بلا فضل ولا تقصير
 واما الادب والترتيب في وضوء الطعام فهو ان ياخذ
 من يصب الماء بيده اليمنى ثم يصب في اليسرى و
 طوقه عنقه من الاضطرار واضعا ابهام رجلاه اليمنى
 على ابهام رجلاه اليسرى كذا وقعت سنة من الخادم
 الفاسل للصغار رضي الله عنهم لكون الخلد في رجلاه اليسرى
 يستريحنا لحفظ الادب وتبدا من يمين الشيخ الى ان
 يتم ويخرج هذا الماء ثم يغسل يده الشيخ منفردا ولا يجمع
 بماء غيره الا باسنادته وارادته وان اخرج يده كطعام
 اخر غسل يده الشيخ وقت محبة ليصل بالايده الى الطعام
 هذه قبل الطعام واما بعده فيغسل يده الشيخ ثم يطرح
 هذا الماء ويبدأ من طرف يمينه الى ان يتم كما مر انفا ولا
 يتكلم الخادم المصتب الماء مادام خادما وبعد تمام الغسل
 يعطي الماء للشرب ولا يبدأ من الشيخ ثم من طرفه اليمين

والمبطل ياخذ المشربة من اسفله قريبا الى الارض لئلا
 يسقط الاخذ ثم يتوقف الى تمام شربه بين مقاعد ايديه
 مطرقا راسه غير ملتفت الى طريقة غير مستعجل ياخذ
 الاخذ متى بضع المشربة بوجهه عريها الى طرف الاكابر
 وبعد تمام المجلس بوجه ما يقابل عريها الى طرف كقبالة
 الا برين والكوز في حكمها واما اذ من يشرب الماء
 فهو ان ياخذ الكوز بيده لا بيد واحدة ولا يراه
 ولا يرفع مرفقه ولا يشرب من احد طرفيه بل من مغالبة
 غره ولا يشرب بالسدة والمجالة بل بالرفق والمضة
 في اخره ويمتص مضة واحدة في النفس الاول وفي الثانية
 ثنتين وفي الثالثة مصا ولا يضرب نفسه على المأخذ
 عن الكراهة ومتى شرب الشيخ الماء لمريد يقوم مستويا
 تعظيما له واذا شرب لمريد يقوم هو ايضا للتعظيم وكثر
 ولكن يقوم بعد تمام شربه فلا يملكوك وكذا الحكم في
 العطاش اما اذا وقعت الكلة الطعام عقيب وضوء
 كصلوة فلا حاجة الى غسل اليد وفيما لم يمسه كناد
 كالفؤكه وكناد والستروان فلا حاجة ايضا وفيما
 جاء فجاءه فلا حاجة ايضا طرمة الطعام والكراهة
 الانتظار وفيما لا يوجد الماء ينيم بالتراب وفيما
 اخرج يده يغسل فمعه وقبل الطعام يمسح بالايده
 على عينيه ووجهه وبعده الى المنديل او يضرب ان

في ليلة القدر من احد شهرين بالشعب
 في اوله والآخر حله

يجف ويجتران بقطر ماء اليد الى ثوبه او ثوب غيره
احترازا او يتعجل من يصب الماء ولا يجرحني ينقطع فطرة
الماء ويصب ثلثا ثلثا واما الاداب في اكل الطعام فتكون
اولا لفوة كطعاما ثم يجلس على رجله كسري ويرفع
ركبة اليمنى ويبدأ بثلاثة اصابع من يمينه ولا يترك الشمية
في اوله بل في كل لفة لدفع كثره ويقطع الخبر بده لا يبيد
واحد ولا يسكين والتحرر كذلك ان امكن وبأخذ للفة
ضغيرا من امامه لا من امام غيره ولا وسط طعام ولا
يشع ثانيا ما لم يتعلمها ويمضغ أولا من جانب الايمن
من الفم ولا ينظر الى اكل الغير ولا يبسط اليد قبل الشئ
وقبل المريد الا قدم ولا يحاول على الاناء ولا يصوت
فمه وما لم يقمته ولا يضع الماشقة والاناء على الخبر
وان وقع باكله ولا يطرح كباغم والبراق حين الاكل ولا يترك
ثوبه وبدنه ولا يترك الكلام بين طعام ولكن باللفة
وتسكون ولا يعيب طعام قط ولا يمدحه ان اشتبه اكل
والاسكت ولا يجربده عن طعام سريعا بل يجلس متاكلا
ولا يرفع بقية طعام طعاما وان اذن صاحبه لا يخادع
لا يفرم او مريض مضطر ولا يدعوا الخارج من الدعوة
اليها والمائدة بغير اذن صاحبها ولا يعطي اللفة التي كساها
وكلب ايضا بغير اذن لانها اباقة لا تملك الا ان يكون
من كتاب كصادق والمحبت كصادق كعاشق ويجترز

عن تخفيف الكسرة ونفرفها ويجتر الجار اذا وقعت
ولا يشرب كما بين طعام وبين لوانه واذ لم يحضر
الشيخ في المجلس لم يقعد مكانه احد ويرعى كانه حاضرا
ويبدأ عن يمين المكان وكذا يري المريد السابق واذ كان
في المجلس من يتكلم في المعارف يستمع والآخر يسكت او
ليذكر وليخبر وليجترز مما لا يصلح لحنه ولا يتكلم
اثنان عند كئال ولا باللفة الغير المعلومة عنده و
يجترز عن الكذب وكفينة وكطعن والغبية صريحا
واشاره ورمزا او كناية فانهم حرام شرعا ومن لم
يتمسك بالشريعة لم يفتح له باب كطريقة ومن ذل قدومه
من كطريقة يجوز استقراره في الشريعة واما من ذل
من الشريعة فلا يستقر الا في كسار كطبيعية ويلزم لم
يفهم حرمة الشريعة فانها فطر الحقيقة وشاهد ما
واعوجاج الفطر شاهد لا عوجاج اللب وان لم يوح
الشاهد تعلم بطا من الدعوي واما الارب في اللبس
فهو ان ينوي ولا يدفع البرد والحرد وانكسار المور
وكصلاح للعبادة ولا يتكلف في وصفه وركه ونفا
مادام حلا ولا ويبدأ من طرفه ايمن في اللبس من الآ
يسر في النزاع في كل من الخرفة وكفميص وكسراويل
والحف والنعل وما يقوم مقامه ولم يترك الشمية
وفي وضع يديه بوجهه هو الى كقبلة اذا كان في المسجد

وفي غيره لا يتكلم وفي حضور الجماعة التوجه اليهم
لحسن وادب المريد في حضور الشيخ ان لا يقعد مرتباً
ولا يرسل كم الحرفة ولا يطوق الحرفة ولا يضع الرداء
على رقبته ولا السجادة في فربه ومنظره ولا يصلي في
جنبه الا المكتوبة وينصرف عند فراغها ولا يستعمل
السجادة ولا يأخذ العصا ولا يشد الكم ولا العمامة
الاسود ولا الرداء وان كان في غيبه ما لم يادز ولا
يغير السراويل صلاه ولا يشد وسط عند كصلوه وعند
كعود للشغل والذكر الا في السفر او بالعذر ولا يظهر
عصبة الكسوة ولا يكون حاسر الرأس بغير عمامة
ولا يرسل طرف العمامة الا في كصلوه ويجعلها فوقها
بعد الفراغ من الصلوة مخرفاً لا مستويا ولا يحفض
رأسه في حضور الشيخ حتى يظهر نقطة القلوه الا
مضطرباً لعل الوارد او لا يتقل في حضوره وجنبه
ومحاذيه الا وقت اداء المكتوبات بالانمام كصف ثم يرجع
ولا يصلي السن قبل الشيخ الا شكر الوضوء وتحية المسجد
ويراعي معنى الاتباع ظاهر او باطن سواء كان في المسجد
او الصحار ولا تنقض خلقه الذكر عند استماع الاذان
وقيل يحيى الشيخ في الاحياء المعروفة بل يسأ التوجيه
الي وقت الانامة ووقت رجوعه ولا يلتفت المريد
في حضور الشيخ الى اطرافه ولا يتكلم مع غيره ولا ينظر ^{وجهه}

بدقة كتنظر بل يطرق رأسه كما في الصلوة ولا يتكلم
حين تكلمه بل يسكت ويستمع ويجد فهم كلامه كي لا يتجأ
الي تكرار التكلم ولا يرفع ركبته عند حضوره ولا يرفع
من غير عذر ولا تشاوب ولا يتقنأ انامه ولا يلعب
بلحية وثوبه ويدنه ولا يعرج بالغمه في حضور الشيخ
وان جاء بغتة وضرب يده برفق وحرفة وما يكو
من الارباب في حضور الشيخ ان يراعي في قراءة الورد واذا
جاء الشيخ على المريد في الامر الذي لا بد حصوله فعود يقو
اذا تم يقعد وان ذهب الشيخ في خلل قراءة الورد او جاء
فالمريد على الخمار في كقيام ولا يجز المريد قدمه ولا يطو
قدمه الى طرف الشيخ وطرف كقبلة فربا ويمداه لا يسيد
الا في خلقه الذكر واذا اراد المريد ان يسلم عليه او رد
سلامه يجمع يديه في صدره ويسلم بتمام كنواضع ^{النظم} و
ويرده واذا اراد ان يقوم من حضوره وان يرجع بقول
بارئكم ويرجع فلهفري ولا يستدبر دفعة واذا ذهب ^{الشيخ}
مع المريد في الطريق يمشي قد امه في الليل لا في النهار
الا عند الاجتماع والاضطرار ولا يمشي جنبه الا باشارته
ولا يكون راكباً عنده الا بالعذر ولا يشرب من شرابه
ولا يتوضأ من ابريقه الا بامره واشارته ويعظم ما
جأ منه من التبرك قليلاً كان او كثيراً وخادم الشيخ
لا يجعل ابريقه خالياً عن الماء اصلاً ويجضرو وقتاً في

الاحياء كلها ولا يضع عصاه في موضع مكروه او يحل
ازدحام ويقبل يده في اخذه واعماله وكذا يحفظ
نفسه في كمينه او في موضع خال واذ حمل حرقته لم يحمل
طوقه وجيبه الى ظهره بل الى قدومه ويرفع كمينه بيد
حفظا من كونه وكفبار ولا يطاع احد في سجادة
ولا يقعد في مكانه في زمانه ولا بعده الا واحد بعد
واحد واذ ارى داريدا ان ينقل من مكان ويظوي
لا يحمل مكان القدم موضع السجدة ولا يظواهر ^{يقين}
يعرف من اهله والكل يعرف من اهله واما الادب في
عرض الواقعة فهو ان لا ياتي في مقابلة ولا في توجيهه
الى كضائه ولا في حضوره وشغله ولا في وقت كضيق
بل ياتي في احد طرفيه بالسكونه وكوقار ويقبل ركبته
ويطرق رأسه ويعرض واقمته ولا ينقص منها ولا يثر
عليها لانها خيانة ولا يكرم خيرا وشرا قليلا كان او كثيرا
لانها امانة ان عثر سمع والاسكت ولا يضطرب
ولا يبرم لكشفه ويقول لولا الخير في عدم التقدير
لغير ولا يكثر الكلام من خارج في هذا المحل ثم يقبل
ركبة فيوم واذ اراد المريد ان يذهب لمصلحة لنفسه
اولغيره قريبا كان بعيد الا يذهب بغير الاذن البتة
وان يجد الشيخ فيسأله من اهله او من اسبق مرده وان
لم يجد فيجيء الى بابه ويعرض احواله بلسان قلبه ان كانت

المصلحة مهمة او يصبر وكثيرا ولي ولا يفعل
كل امر ومصلحة الا هاذنه ولا يريد ان يتم مصلحة بيد
الشيخ وان اضطر وعجز في امر يعرض من لسان الغير بحسن
التقدير ان اجيب فهو حسن والا يعترض ولا يتنقص
بل يسلم نفسه من جميع الامور في كل الدهور سراً وعلاً
فان كقبض والانقطاع من الطريق ليس الا بالاعتراف
وتمرّد النفس واعلم ان اصل الوصول الى النهاية ليس
بكثرة الجهد وكثرة كطاعا بل بحسنة الكمال التي لا
يحصل الا بالتسليم كتمام لاهله ليخلص من المحاربة
واما المريد ^{مشتبه} ان كان بينه وبين الشيخ بعد مسافة ظاهريّة
لا يعرض من احواله اكثر با ان وقعت له واقعة عجيبة
^{مشكوك} او مصلحة مشوشة يضطرب منها افات
شيطانية او نفسانية لا يقدر دفعها في بلجي لولائه
الشيخ ويستمد من روحانية فلا بعد فيها ويعرض احواله
بلسان قلبه كما كان في حضوره فيحل المشكل وينكشف
ويخلص من كورطة والافات بلطف الله وكرمه
وعلي عادته وحكمته ان لم يكن في ربط قلب المريد اعوجاج
ونقص وكذا ان غلبت عليه فيض رباني ووارد رباني
ولم يتحمل لعدم كوسعة والانشراح في بلجي ايضا الى
ولائه ويستمد من روحه فيحتمل وينشرح صدره
ويتوسع على حسب استعداد ويقبل الفيض والانوار

علي مقدار مقابل قلبه الي قلب كشيخ فان من قلبه الي قلبه
روزنة وتوتره وملاحة منه لا من احد غير البتة
هذا سنة الله التي قد خلت من قبل ولن نجد لسنة الله
تبدلا واما الادب في باب كطهارة فهو ان لا يواجه
الطالب بغير وضوء في جميع الارزما خصوصا الاثاني
حضور كشيخ الابا الطهارة ولا ينال في الليل الا بالوضوء
ويلازم تجديد كوضوء في خمس اوقات واذا دخل بيت المأوى
بيد الا بالرجل اليسرى في الدخول وبيمينه في الخروج ولا
يستقبل القبلة ولا يستدبرها ويقعد غريبا وشرفيا
مائله الي جانب اليمين ولا ينكشف علي زيادة المقدار
ويضع يمينه علي فمه ولا يتكلم فيها من الخير والشر ولا
يشغل الفران والاسماء بقلبه قصد او لا يجيب الاذان
ويخفف موضع الاستنجاء احتياطا وافر او لا يقعد
في الصحرا في ارض صلبة وحكم الشمس وكفهم في كسرها
حكم القبلة في الحرمه وسعيان لا يقعد في منظر احد ولا
في موضع يؤذي الى الازاء كونه علي طريق وظل الاشجار
ويجمع كتاس وقرب الماء والدار والحيط ولا يري حل
السراويل وعقده ويبالغ في التخنخ حتى تفتح ظنه ولا
يتكلم فيه ولا يسلم ولا يردده وان سلم عليه فيرده بالا
شارة اولي ولا يلتفت الي جانبية وولي من يريد التكلم
وكسلام ويحفظ مسألة السلام فانها من الامم والم

ابنه مني وغير مني في موضعين اما في المكروهات
لكونه في التخنخ والاستنجاء وملاقات الامار والمليحة
وكنسا النفسية الجديدة خوفا من التهمة او من خبز
كتاس وكففس فقيرها لا يسلم ولا يردو في ملافا الفضا
واهل الهواء واللعب ان لم تخف من كفتة لا يسلم والا
يدفع بالسلام واما في المستحبات كاتيانه في مجلس
جماعة وهم ياكلون طعام لا يسلم بل يقعد ويمد
تمام المجلس يقوم ويسلم وايتانه في مسجد او في موضع
واهل يصلون او يذكرون او يندرسون او ينامون
او يقرؤون او ينشأ غلون او نائمون والخطيب
وكواعظ في المنبر فقيرها لا يسلم لئلا يلزم الانتهاك
لامورهم وتشوش احوالهم بالرد والرد فرض واستماعه
واجب ان كان في محالة واما في غيره هذه المواضع فكل
انهم وان سلم ما لم يعلم الاحوال في هذه المواضع فالرد بالا
شارة اولي ومن اتى المسجد او البيت وهما خاليا او كان
اهله في كسفل فالسلام ان يقول السلام علينا من رنا
وعلي عباد الله الصالحين ويؤضاء مستقبل القبلة
والاستنجاء بخلافه ولا يتكلم في خلال الوضوء غير
دعائه وان لم يقدر فيذكر كلمة الشهادة لا يسلم
ثم يصوم ويركع ركعتين للشكرو في وجهه اثر ماء
ولا يمسح اثر ماء في وجهه الا ان يخاف البرد وان لم

يسمع فيدعو الملائكة مادام في وجهه اشياء وان مسح
معدنيل فهو يحمل طرف ثوابه في الميزان يوم كفا
ولكن اهل الله تعالى طالبوا للخيرات فلهم هذه المعنى عدم
المسبح اولى ولا يمسي في طريق مختار بل بالسكونة وكوا
ر ولا يهنو سل يديه من حر كما من قبل بل يقعد اما ولا
بالنفث الى طرفيه واكثر نظره الى قدمه واذا الى بالمسبح
يبدأ برجله اليمنى في كدخول ويساره في الخروج ^{متبشرا}
وفي كبيت كذلك والخلاء بخلاء فها وعند دخول المسجد
يركع ركعتين تحية له ان كان في وقت سعة وصحة
والا فيسبح ويستغفر ولا يجاوز امام من يصلي ويشغل
ولا يفهم هو محل التجاوز ولا ينال في المسجد ولا يتكلم
بكلام كدنيا بغير كنية ولا يستدبشي بغير ضرورة
ويعظم دخولا وخروجا بقدر الوسع ويتو^ا الاعتكاف
عند حلوله ويراعي كصفوف في كصلوة ولا فرجة فيها
وكذا خضاه الذكر وبعد دعاء كصلوة بصا في ملكه
وبمن طرفيه وان لزم كصا في بالشيخ يقبل ركبة ولا
المريد راسه في خالفه الذكر وغيره بالاخياء ولا يتغير
ولا بناء وه ويحفظ اربه حتى يغلب الكل ويسلب الا
ختيار فان التريامفسد الاعمال فان غلب فلا يخرج من
الاورضاع والاشكال ويكون عين المريد مغموضا في الذكر
وفي اكثر الاوقات الا في الورد فيفتح فيه ويحضر قلبه الا

ستماع قلبه ولا ينال ان كان من اهل الرتبة واذا لم يكن
المريد خاموشا ساكنا لا يرفع ركبته فانه لا اهل للرافة
فان عجز فبأحده لايها وبعده الخاموشية وكسكونه
لا يضع جنبه على الارض حتى يكال وان عجز واضطر
يجر قدميه ولا يطول فانه حرام لاهله الا في مرتبة
كشع واما الاداب في الكلام فانه وان يحفظ المريد صوته
ويكون كلامه بالرفق واللطافة وتحسين اللفظ
وبين القبا باختصاره كعبارة وترك كصراحة باخبا
الرمز والاشارة ولا يرفع صورته خصوصا في كلمة الشيخ
فانه منهى ولا يظهر عروق عنقه ولا يحمر وجهه من
الغيب ويحفظ لسانه من الكلام البقيح او ما يوجب غا
التحفظ فانه راس الاعضاء فاستقامة الجميع تاجع
له فاذا يلزم حبه كما يشير ظاهر خلقته ويجتز من الا
لفاظ كتركية التي يري في لفظها ومعناها قبا كتركي
الطعام وكبقر وكفريس والحمار وككالب والخنزير وكفا
وكبول وكفانط والذكر والحقيقة وكفدبل والدب
وكفخذ وخروج الريح والكهيلة والبرعوث ودعا الفد
ونابير الشجر والمجوز وكنتب وبيت كطهارة وبيت الماء
وامثالها ولا يذكر شخصا بل منه بحضرة وعيسته ولا
يسب في ظاهره وباطنه وان كان حقيقيا في مثل الاعوج
الا عوج والاعرج والاخرس والا صم ولكن ان امكن التفهم

بحسن العبارة فيحفظ اللسان احسن واصوب والا
لزم اخذ كطريق من المريدين كترك الادب فلا يتردد ولا
يتكلف بل يعطي بصفاء القلب لقبول عذره ولعفو
ورحم وخسره وقد امر الله كرمهم والمسني درهماين
وان امر على حسب مراتبه ومقامه جاز وان امر غير ذلك
من الجوع وكعطش والمصالح الثقيلة للنفوس للزجر
التوبيخ فهو مفوض الى كشيخ وان لم يوجد في المريد ما يطلب
بمنطق ويتعذر ويقول اني بمصلحة افعلها حتى
ذلتني واما المريد الذي لا يقبل الامر عند كسؤال فلا يبرم
عليه لئلا يلزم كطريق على المبرم لان من لم يفهم طريق
النساجم لم ينتفع والذي لا يعلم من اي شيء يلزم كطريق
فيعلم وروي عن سيد يحيى قدس سره ان وقع الطريق
في حضور كشيخ فهو له وان وقع في خارج بين الاخوان
يجمع ويوكل ويدي للغير وربا لا استقامة والهداية وان
وقع في خلوته وهو بعيد من الشيخ لا يقدر ايصاله
فجمع وارسل اليه او صرف محله فهو حسن فيزيد
فتحه وقوي سلوكه وان وقع من الشيخ بحكمة فيصرف
بمريده واذا وجد المريد في كطريق او غيره درهماين
او فلو سا او شيئا من الاشياء لم ينفقت اليه ولم يرفع
من مكانه البتة ولا يشريه لا خذله فانه يشترط
الحرص والحيانة الا ان يكون صاحبه معلوما وخالفا

من كشيء فيجوز اخذه ليصله واذا سالك كطريق
وكان شيئا من كفواكه وما يشتهي النفس لا ينفقت
ايضا ولا يمتد بيده واذا دخل خاله واخوانه لم ينفقت
الى اطرافه واسبابه بدقة النظر فان فيه من الحذر
ولا يسئل المريد كضاد من احد شيئا قليلا او كثيرا
قبولا وفعل او رفقا واسارة الا ان يكون بينه وبينه
تامة ومحبة كاملة بحيث ترفع الاشئبه ويحصل
الصفاء من ضعفها باي وجه كان وهذا اقل من
القليل فاذا يمنع السؤال من الفقير وكذا ليل فضلا
عن الفتن والجعل ولا ياكل طعام كسوق وكبازار
فان فيه عي الا بصار ولا يجتنب من اكل الطعام
الذي جاء من الغائب من غير توقع فانه مائة
ولا يفتش من اصيله لان في طريقهم لا رد ولا كذا
ولا باي مجلس طعام ولا يوقبه اليه من غير دعوى
ولا يعرض من الدعوة ما لم يخالف كشيخ ولا يبتع
الدعوة والمائدة من لا يريده صاحب الدعوة الا
بمشاورته واختياره هذا اذا كان من الخارج وما
اذا كان احدهما او كلاهما من الداخل وكاتب فالأمر
للرأس الجاني ويجتهد كطالب والرغب ان لا يصل
ضرم احد باي وجه كان ويجترز من الابداء لشيء
من الانساء والحيوان وكوحوش وكطيور حتى التامة

وكعبوضنة والرطب من الاشجار والاوراق
وسيجي من نظر كفاد الخلاق وكما يجب الاحتراز من
ضرر كيد الرجل واللسان وكسرع والبصر كذلك
يجب حفظ بواطنه فانه تعالى عالم السر بأسره
رقيب بلقطاره وافكاره فنتيجة الكلام يجب على
الطالب ان يطلب الخلق باخلاق الربانية والالهي
تصا بالافاضة الملكية والاجتناب من الاوصاف البشرية
ولا يظلم منه كفتح اضلا ظاهر وباطن اسرار وعو
ولا يتأذي منه المخلوق ويكون هو حلالهم وامنهم
واعمالهم وافقرهم واعناهم واحبهم وارضاهم
واذلهم واعلامهم وارزقهم واشفاهم واكرمهم واقبرهم
واضعفهم واقويهم وامرهم وانهمهم واعظمهم واعفاهم
واسلمهم واحليهم **هذه** الخصال كسبت من المعيار وهو
معروض للشايع الكبار ومقبول عندهم وعند كطابة
من الاحيار **واعلم** ان قبولهم ليس الا قبول الملك
الفقار وردهم ليس الا رد العظيم الجبار تنقيده
برضايتهم من غضبهم وبمعافاتهم من عقوبتهم
فاذا طالب ان كنت من اهل الحكمة وكبيرة تفهم
ان لا تكون عبد الله الا ان تكون عبد الله ولا تكون
امير الا ان تكون اسير الله ولا تكون في ظل عرش
الله يوم القيامة الا بان تكون في ظل قلوبهم في هذه

اليوم ولا تكون في نار الله الا بان تكون مظهر الغيب
تحتهم او تنفضهم في هذا اليوم يرجع الامارة
اليك فليفهم وليسلم السلامة في كذا رين وليسلم
الي صاحب كعين واعلم ان هذا المختصر المستعمل في
الطريق ماخوذ ومختب من المعنويات كمواريف
المعارف للامام السهروردي والاحياء للامام القمي
والمنازل لشيخ الدين الرازي وشرح كشرعة سيد علي
وكتاب فتوح الصوفية وكتاب ادب كطالبيين فمن
لم يقنع فليطلب في مواضعه واما الحال فلا يوجد
بكثرة الكتب والاقوال فعلي الطالب كصادق
يعمل الهمة الي طرف الاعمال لا يجهد نفسه بل بانها
لمن هو ظهرا الجلال والجمال فالاهتداء لا يوجد
للايالا فتداء كما اشار اليه الملك المنفرد بالبرهانية
بقوله تعالى اولئك الذين هدي الله فبهمدينهم
اقتده مع انه عليه كصلوة وكسالتهم مقتد الكمل
من الاولين والآخرين فليفهم مجد او ليس المحل
محل المزهلة ولكن الله يستعمل الطريقين للفرقتين
والاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولا يسئل عما
يفعل وهم يسئلون **هذا في بيان ادب** استماع اسم
رسول الله صلى الله عليه وسلم واذا سمع مجدا رسول الله
في الاذان وكورد جمع ابراهيم يديه وشهادته وقيل

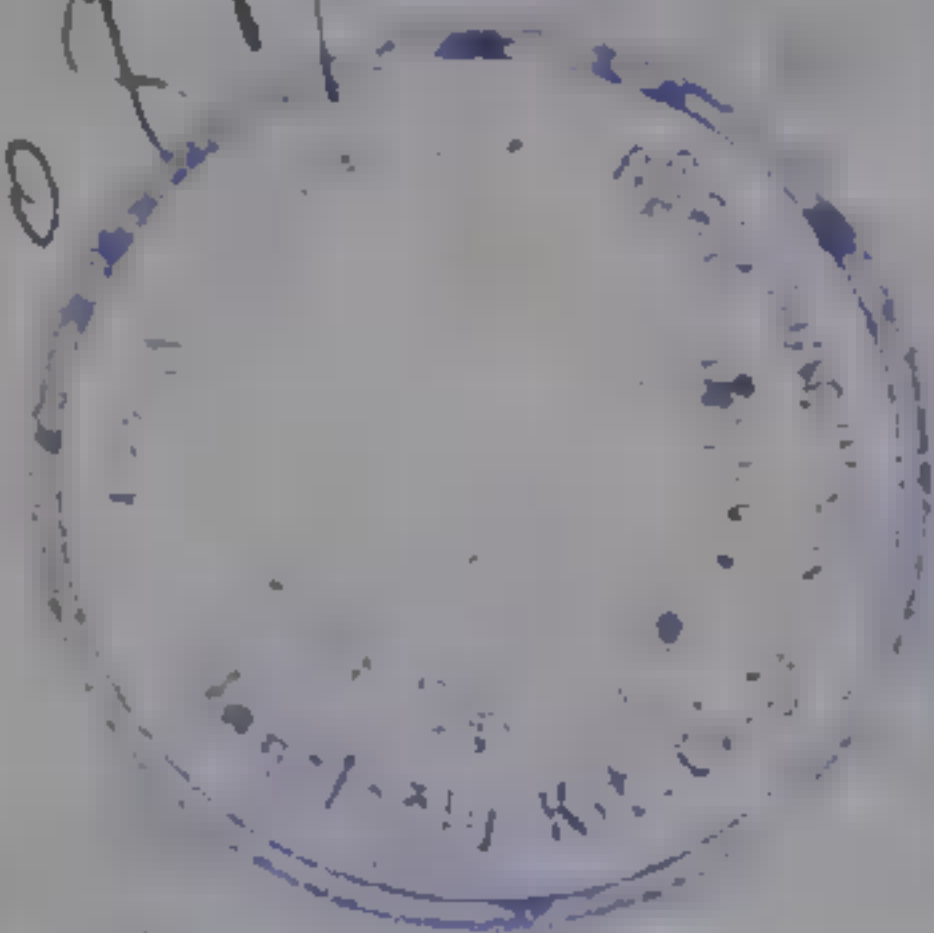
ثم مسح عينيه بان يقول هكذا امر جبرائيل وقرع علي
بك يا رسول الله واما اذا راى في المصحف تارة هذا
المبارك مسح ابراهيم به هذا الاسم ثم يقبل ومسح عينيه
قال النبي صلى الله عليه وسلم من قبل ظفري ابراهيم عند
سماع اشهد ان محمدا رسول الله في الاذان ان مأخذه
ومدخله في صفوف الجنة وفي جمل الحديث ان النبي
صلى الله عليه وسلم دخل المسجد في عشر المحرم فجلس
عند خذاء ابي بكر رضي الله عنه ظفري ابراهيم ومسح
فقال بلال فاذن فلما بلغ الى اشهد ان محمدا رسول الله قبل
ابوبكر رضي الله عنه ظفري ابراهيم ووضع علي عينيه
فقال قرع عيني بك يا رسول الله فلما فرغ البلال عن الاذان
توجه النبي صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر فقال من فعل
مثل ما فعلت يا ابا بكر رضي الله عنه الله دنوبه جديدة
وقديمة عمداً وخطاء وفي قصص الانبياء ان ادم عليه
السلام اشتاق الى لقاء محمد عليه الصلوة وكسلاهم
حين كان في الجنة فواحي الله اليه هو من صلبك فيظهر
في اخر الزمان فسأل لقائه فاظهره الله تعالى ووجه محمد
صلى الله عليه وسلم في صفاي ظفري ادم مثل المرات
فقبل ظفري ابراهيم ومسح علي عينيه فصار اصلا
لذرتيك فلما اخبر جبرائيل عليه السلام الى النبي صلى الله
عليه وسلم هذه القصة وقال عليه كصلوة وكسلاهم من سمع

اسمي

اسمي في الاذان فقبل ظفري ابراهيم ومسح علي عينيه
لم يعم ابدان فردوس الاخبار وفي الزيات عن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم انه قال من مسح باصبعه المسحة
والا ابراهيم عينيه عند ذكر محمد رسول الله لم ترد
عيناه وقال عليه كصلوة وكسلاهم من استمع اسمي في
الاذان ووضع ابراهيم علي عينيه فانا طالبه في صفو
القيمة وقابله الى الجنة من فتوي الصوفية من يكثر
الاكل لا يجده لذة لعبادة ومن نام كثيرا لا يجده في
عمه بركة ومن طلب ارضا الناس فلا ينتظر رضا
الرب ومن يكثر الكلام بفضول وغيبة فلا يخرج من
الدنيا علي دين الاسلام من منهاج كما بدى عن علي
رضي الله عن النبي صلى الله عليه وسلم اعطيت خمسة
الالف شاة او اعلمك خمس كلمات فقالت يا رسول الله
علمني خمس كلمات فقال قل اللهم اغفر لي ذنبي وو
خلقني وطيب لي كسبي وفتني بما رزقني ولا تذهب
لي الي شيء صرفته عني صدق رسول الله قال النبي
صلى الله عليه وسلم ان الحلال لا ياتيك الا قوتا والحرام
باتيك جرما جو ما ابي كثير الوحي الله تعالى الي موسى
عليه كسلاهم الي وضعت ستة اشياء في سنة اشياء
الي وضعت الراحة في الجنة وكناس يطلبونها في النار
فمني يجدون ووضع العلم في الجوع وكناس يطلبون

72

7078/5



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نَوَالِهِ وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ **وَبِهِ** فَهَذَا مَخْتَصَرٌ فِي عِلْمِ الْأَخْلَاقِ
 رَتَّبْتُهُ عَلَى أَرْبَعِ مَقَالَاتٍ الْمَقَالَةُ الْأُولَى
 فِي النَّظَرِ فِي سُنَنِ الْمَخْلُوقِ مِلْكَةً تَصُدُّ عَنْهَا
 الْأَفْعَالُ النَّفْسَانِيَّةُ بِسَهُولَةٍ مِنْ غَيْرِ رِقَّةٍ
 وَمِثْلُ تَغْيِيرِهَا لِلتَّجَرِبَةِ وَلَوْ رُودُ كَشْرِعٍ
 وَاتِّفَاقِ الْعُقُلَاءِ وَتَخَلُّقِ الْأَسْتَعْدَادِ
 فِيهِ حَسَبُ الْأَمْرِجَةِ وَقَوَى النَّفْسِ
 ثَلَاثُ النَّظَرِ فِي عَدَالَتِهَا الْحَكْمَةُ وَأَفْرَا
 طُهَا الْجُرْزَةِ وَتَفْرِيطُهَا الْفَبَاوَةُ وَالْفَضْبُ

في هذه المقالة الأولى
 في النظر في سُنَنِ الْمَخْلُوقِ
 ملكة تصد عن الأفعال
 النفسانية بسهولة من غير رقة
 ويمكن تغييرها للتجربة ولو رود كشرع
 واتفاق العقلاء وتخلق الاستعداد
 فيه حسب الأمرجة وقوى النفس
 ثلاث النظر في عدالتها الحكمه وافرا
 طها الجرزة وتفريطها الفباوة والفضب

وهي حكمة حاصلة لتلك القوة بها
 يتولد أمور لو فلت النظر
 وتطهر صا بها على الخير والشر
 وهي حكمة حاصلة لتلك القوة بها
 يتولد أمور لو فلت النظر

في هذه المقالة الأولى
 في النظر في سُنَنِ الْمَخْلُوقِ
 ملكة تصد عن الأفعال
 النفسانية بسهولة من غير رقة
 ويمكن تغييرها للتجربة ولو رود كشرع
 واتفاق العقلاء وتخلق الاستعداد
 فيه حسب الأمرجة وقوى النفس
 ثلاث النظر في عدالتها الحكمه وافرا
 طها الجرزة وتفريطها الفباوة والفضب

في هذه المقالة الأولى
 في النظر في سُنَنِ الْمَخْلُوقِ
 ملكة تصد عن الأفعال
 النفسانية بسهولة من غير رقة
 ويمكن تغييرها للتجربة ولو رود كشرع
 واتفاق العقلاء وتخلق الاستعداد
 فيه حسب الأمرجة وقوى النفس
 ثلاث النظر في عدالتها الحكمه وافرا
 طها الجرزة وتفريطها الفباوة والفضب

فاعتد لها الشجعة وافراطها التهور
 وتفریطها الجبن والشهوة فاعتد لها
 الفجور وتفریطها الخود والفضائل
 مني الا واسط فثلاثة والأطراف زوائد
 فهي ستة بحسب الكمية ومنها رداءة كفية
 أي انحصار الفضائل لثلاثة والزوائد ستة باعتبار كمية الاوساط
 أما في الحكمة فكمن يعلمها المجازاة العلماء
 ومماراة السفهاء وأما في الشجاعة فكمن
 يأسسها للمقيت والغنية وأما في النجفة
 فكمن ترك الذلة ويقصد اعتنا من كثر منها
 في الآخرة والجاء في الدنيا وأما في فضائل
 إذا لم يهتبه لغيره وصدرت بلا روية لأنها
 خير وكما لم يترك لكل فضيل شيء فللحكمة سبع
 صفاء الذهن استعداد النفس لاستخراج

هيئة بها يباشروا الأمور على
 وفق الشريعة والبركة
 هيئة بها مقفوع عن استثناء ما ينبغي مما لا

في هذه المقالة الأولى
 في النظر في سُنَنِ الْمَخْلُوقِ
 ملكة تصد عن الأفعال
 النفسانية بسهولة من غير رقة
 ويمكن تغييرها للتجربة ولو رود كشرع
 واتفاق العقلاء وتخلق الاستعداد
 فيه حسب الأمرجة وقوى النفس
 ثلاث النظر في عدالتها الحكمه وافرا
 طها الجرزة وتفريطها الفباوة والفضب

في هذه المقالة الأولى
 في النظر في سُنَنِ الْمَخْلُوقِ
 ملكة تصد عن الأفعال
 النفسانية بسهولة من غير رقة
 ويمكن تغييرها للتجربة ولو رود كشرع
 واتفاق العقلاء وتخلق الاستعداد
 فيه حسب الأمرجة وقوى النفس
 ثلاث النظر في عدالتها الحكمه وافرا
 طها الجرزة وتفريطها الفباوة والفضب

هذا الظاهر لا يستلزم تساوي الزوايا المتعلقين بل يحتاج الى وسط وهو انهما في الماهية ما يتبع انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 فلو كان كذلك لكانت الزوايا المتعلقين متساويتين في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية

لاستخراج المطالبات تشوش جودة النهم
صحة الانتغال من الملزوم الى اللازم الذكاء
سرعة اقتداره النتائج حسن التصور
البحث عن الاشياء بقدر ما هي عليه سهولة
التعلم قوة النفس على ذلك المطالبات زيادة
شئ الحفظ ضبط الصور المدركة الذكر
استحضار المحفوظات وللتجربة احدي
عشر كبر النفس استحقاق السار والفقر
والكبر والصغر عظمة عدم المبالاة
بعبادة الدنيا وشقاوتها الصبر قوة
المقاومة للالام والاهوال الصلابة
عدم الجزع عند المخاوف الحلم الطمأنينة
عند ثورة الغضب السكون الثاني في

هذا الظاهر لا يستلزم تساوي الزوايا المتعلقين بل يحتاج الى وسط وهو انهما في الماهية ما يتبع انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 فلو كان كذلك لكانت الزوايا المتعلقين متساويتين في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 كما انما انفق انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 خصوصاً في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 الا ان ذلك لا يلزم من كونها في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 كما انما انفق انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية

لخصومات

هذا الظاهر لا يستلزم تساوي الزوايا المتعلقين بل يحتاج الى وسط وهو انهما في الماهية ما يتبع انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 فلو كان كذلك لكانت الزوايا المتعلقين متساويتين في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية

في لخصومات والحروب لتواضع استعظام
ذوي الفضل ومنه في المال والجاه الشها
الحرص على ما يوجب الذكر الجليل من الطعام
الاحتمال انقاي لنفس في الحسنات الحسنة
المحافظة على المحرم والدين من الهمة الرقة
التأدي عن اذى يلحق الفير وللعفة اخدي
عشر الحياء الخصار لنفس خوف
ارتكاب القياح الصبر حبس لنفس
عن متابعة الهوى الذمة السكون عند
هيجان الشهوة النذاهة اكساب المال
من غير مهانة ولا ظلم وانفاقه في المصار
الحسنة القناعة الاقتصار على الكفا
الوقار التاني في التوجه نحو المطالب

هذا الظاهر لا يستلزم تساوي الزوايا المتعلقين بل يحتاج الى وسط وهو انهما في الماهية ما يتبع انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 فلو كان كذلك لكانت الزوايا المتعلقين متساويتين في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 كما انما انفق انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 خصوصاً في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 الا ان ذلك لا يلزم من كونها في الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية
 كما انما انفق انفكاكه عن الماهية من حيث هو مع قطع النظر عن الماهية

واشار الى ذلك بقوله في انما من التوجن
 وذلك لان التا في طلب الامور يصير
 سبباً لظهور راحته في الراحة في ذلك
 في طلبه فظا به ولا شك ان له من التوجن

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

الرفق حسن الانقياد لما يؤدى الى الجيلة
الانظام تقدير الامور وترتيبها بحسب المصالح
التعاضد اعطاء ما ينبغي وهذا تحت ستة
انواع الاكرم الاعطاء بالسهولة وطيب
النفس الامثا ان يكون مع الكف عن
حاجاته البتل ان يكون مع السرون
المواساة ان يكون مع مشاركة الا
صدقاء التسامحة بذل ما لا يجب
تفضل المسامحة ترك ما لا يجب نزعها
والعدالة اسم ما يجمع سائر الفضائل
ولها شعب الصداقة وهي محبة صادقة
محبة لا يشوبها عار و يؤثره على نفسه في
الخيرات الالفة اتفاق الاداء في المعاونة

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

على تدبير المعاش الوفاء لازمة طريق
المواساة ومحافظة عهود الخاطاء
التوادة طلب مودة الاكفاء بما يوجب
ذلك المكافاة مقابل الاحسان
بمثله او زيادة حسن الشركة
رعاية العدل في المعاملة تحسن
القضاء ترك التدم والمن في الجزا
صلة الرحم مشاركة ذوي القرابة
في الخيرات الشفقة صرف الهمة
الى زالة المكروه عن الناس الاصلح
التوسط بين الناس في الخصومات
بما يدفعها التوكل ترك التسفي فينا
لا يسمعه قدوة البشر التسليم

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يظلم ولا يظلم له
والذي لا يظلم ولا يظلم له

فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة

الانقياد لاسرائيل وترك الاعتراض فيها
لا يلهي من الرضا طيب النفس فيما يصيبه
وفيوته مع الثمير المباداة تعظيم الله
واهله وامثال او امره المقالة الثاني
في حفظ الاخلاق واكتسابها من حصل
فضيلة بكسب او ضيع فليست تحفظها
بملازمة اهله وعدم صحبة الاشرار
واياديه والاسترسال في الملام هي المزاج
والمرء والبرض نفسه بوظائف
عملية وفكرية فليذكر الاخرة
وجلاستها ودوامها وصفاتها وحفظها
الدنيا وزوالها وتكديها ونجارتها في
الاصدقاء من يتيه على عيبه ويتفحص

انما هو من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة

واعلم انه كما يجب رعاية صحبة
المزاج على صاحبه باستعمال
الطهارة والاعتناء به
استقراوات عند الاحتياج
يجب عاقبة الاخلاق والقالة
الحاصلة للنفس عند اصحاب العرفان
والحكماء والمحققين بعبادة
ما يوافقوا واحترار عما
ينافيها

فيه نظرا لان الكبر والادالة
يتعلقان بالامور الطبيعية
وللتقوى ليس بامر طبيعي لانه يمكن
التفكير في الامور العقلية
بالحاصل فيكون الاخلاق
حفظها بطريق المجاز

فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة

فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة

فول اعدائه فيه ويعلم منه عيوبه فيكمها
وينظر في مسايب الناس فيجنبها وان
راى فتورا طوعها بالرياضات
الصعبة ومن حصل له مرض فليعالجه
بالتكاتب بالفضيلة المقابلة ثم التعنيف
ثم الزريرة المقابلة فليست تحفظ حتى
لا يتجاوز الى الطرف ثم الرياضات
الشاقة ولندكر امراضا جزئية يكثر
وقوعها مع علاجها الحيرة سببها
تعارض الادلة وعلاجها ممارسة
القبولين العقلية الجمل البسيط
اصحابه كالانعام لفقد هم ما به يمتد
الانسان عنها بل هو اضل لتوجهها نحو

فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة
فانه من غير ان يكون له في نفسه قوة

واد في منزلة

هذا هو الحق لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

لا يمكن لها منها ويالج بلازمة العلماء
ليظهر له نقصانه عند محاوراته المحل
المرتب ان قبل العلاج فالزومة الرياضية
ليطعم لذة اليقين ثم التيقن على معة
بالتيديج والفضيب بنفي اسبابه وهي
الحب والتكبر وهما يدع تمن حري
مجرى البول مرتين وهو ميت غذاو
ويحتاج الى ابناء حنسه والافتقار
بعد منها لانه بفضل الغيرة يعرف
قلة اعتباره بالسفر الى حيث يعرف
والمرء واللباج قاطمان للنظام والمزاج
والاستهزاء وهما مع قلة الفائدة
سلبية للبهاء ومجلبته للاعداء وطبع

وهو عبارة عن اعتقاد غامض فيكون
ورؤية بحسب الكيفية وهو من المذاهب
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

هذا هو الحق لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

هذا هو الحق لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

النظام ومن عجز عن الاقصار في المزاج
فليركه والتدبر والتصميم وهما المتاع
الذي بنا وهو قليل وليس منه من غيره
معه ليعرف فيجه وطلب ساتنا فسر
فيه من الجواهر ومع حقارتها اكثر
الهدوء ولا تغني عن الحاجة شيئا وان
بقيت لك لتتوقها واما الفضيب بعد
الاجتياح فتصعب لسرعة العقل بخا
المظلم وكل ما قرب منه يكون كاللؤلؤ
وربما ينفع تغير الهيئة وشرب الماء
المبرد والنوم وقد يكون من الشهوة
اذ امنعت وربما ردت كيفية حتى
يشتم البهائم والحيادات ومشا هذه

وهو عبارة عن اعتقاد غامض فيكون
ورؤية بحسب الكيفية وهو من المذاهب
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

هذا هو الحق لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة
والتي هي من جملة ما لا يخفى على من تأمل في هذه المسألة

(Faint handwritten notes in Urdu script)

وتمتلكك النفس في الغفلة
لأن المشاهدة لها كى تبذل حصول
جميع المطالب به
وبين تولد أن الحرس إذا كان هو
توقع الغرض بجميع المطالب وهو
بأهل صناعة وتكرار واحد منها
في الإنسان ويعتبر لأنه في أيدهم
لا يحصل له كل مطلوب لأنه في أيدهم
فكل الحالة ولدت شيئا فظا التي زوالها
عزايهم بأي سبيل من الموت والقتل
والنفس وهو أنسى بالسيد فيرث من
هذه الذائبة الموزن الذم
أشاره النوع من الحسد وهو
أن يكون متعلقا بالمنافع العينية
وبما أنه أن المنافع الذميمة سب
صنوع موادها ومنها وأبقر
استوزالت الشك فيها والمنافع
العينية الحالية عن هذه السا
بعة وحطوا واحد منها لا يبو
قوة على حرمان الآخرين
والملك في أن الذم خلقت
الحاجة إلى تعاون سببها
المنافع التي تلزم لها العاوان
تتألف من بين يوضع
مصرورة شتى من الضر
بها معاونة من أحد
فقط طامع وعاني
هذه القادة
على ج
الطبع

والعقل والعفة والحياء لا بد منها وان
 زاد النسب والجل والمال فاوى واما
 لجمال المفرد فكما لاكثره طلائع
 وضعف عقولهن وكذا مجرد المال
 ويجب ابقاء الهيبة في نفسها باظهار الفضائل
 وستر العيوب وقلة الانبساط ويزن
 بينها بما يناسب ومشاورتها في الجزئيات
 وتحكمها في المنزل واکرام اقاربها
 ودفع الغير عنها وشغل خاطرهما
 بامور المنزل وليجنب فرط محبتها
 وان ابتلى بها فليستره ولا يطلعها
 على اسرارها ولا يشاورها في الكليات
 ويستر عنها مقدار مالها ويحببها

تمثل في الامور وذلك
 يختل من المنزل وذلك
 من اعظم مشاغل سائلة
 المنزل

اعين في لا يزوج لاجل
 ما لها ولا يزوج لانه لا يزوج
 على الزوج والتشدد والتعدي
 سبب ذلك ويختل نظام
 المنزل

اذا حصل التواصل بين
 الزوجين فبالا تخط قلبه
 ثلثة امور

لان الكليات اضعف
 رانما فيكثر الفساد ولا
 ختار

ومصالحه فان التسلط يثبت
 على الاشتغال بما لا ينبغي
 هو يفضي الى الفساد واختلال
 نظام المنزل وانتهاك الحياء

بان يستأثر عليها الغير
 وان كانت خيرا منها لثوق
 يقع في الجور والفسوق

اي يجب عليهن من اللبس
 زواجر خمسة امور
 1- ان لا يخلن بلبسهن
 2- ان لا يخلن بلبسهن
 3- ان لا يخلن بلبسهن
 4- ان لا يخلن بلبسهن
 5- ان لا يخلن بلبسهن

بالحياء
 دافعا فان كثيرا
 منهن من لا يبالون
 في لبسهن ولا يبالون
 في لحيهن ولا يبالون
 في لحيهن ولا يبالون
 في لحيهن ولا يبالون

من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة

من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة

من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة

من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة

من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة
 من الحيرة

عن الملاهي ومجالسة العجائز وعلى الشا
 العفة واظهار الكفاية والحشية وحسن
 وقلة العتاب ومن احسن منها فساد فليتر
 البتة الثالث الخدم وهم كالاعضاء
 للمنزل فلينظر في حال الكل واصلا وحالها
 ثم جال كل واحد وليهي ما يشهد بتقوى
 احوالهم ولا يخليهم في لطف بلا ينفذ
 وعنف بلا ظلم ولا يبالغ في العقاب
 ويمتن لكل شغلا ولا يكلفهم فضل
 مشقة والعبد اولى الرابع الولد الحين
 لتهذيبه ثم ترصنه معتدلة المزاج
 حسنة الاخلاق وبحفظ اخلاقه
 ويد او بما يبرو ولكن مخايطوه من

في اول المقالة الثانية

نیایوی الطرفان وقد مختلفان و دوا

الامور المذكورة

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, showing dense cursive writing.

اهل الخير ولشغل بضاعة
 يرتفع المكان المحمودة في نفسه
 وليا مروتكم ليلها والاكتسب
 واما الولد فيعلم ان والديه
 وان الله موجود ولا

وتيسر ذلك للبلد أم التشريع وسهولة

فان يحصل القديسات والشهيرة
التي هي

90

فان كان رفيع الحجاب منع الماب فلا يرفع اليه القنابا ولا يشاء
الحجاب وحققا واسن الطريق وسداومة
الفكر وترك الذات ومشاورة اولي
العقل والنهي واما المملوك فعليه غاية
التعظيم والامثال والملازمة بلا ملل
والترتيب والمدح الا والمنزلة في
الخلوة والرفق في تغيير رائه وكنه
لا سراره واحتساب ارباب القصة وكشفية
فيهم والاثار له بكل حظ والموافقة
في كل شئ وترك الحرص وتبفع به
لا منه وليظهر ان ماله ودمه مبدون
وليجعلها في زينته ولا يشاركه فيها
يختصر بامثاله وليختر عنه غضبه
ولا يشتكي منه ولا في ضميمه وليحب
لان المملوك اكثر هذا اصحاب العراصة

اليه

فان كان رفيع الحجاب منع الماب فلا يرفع اليه القنابا ولا يشاء

فان كان رفيع الحجاب منع الماب فلا يرفع اليه القنابا ولا يشاء

اليه بتواصل الخدم وان جعله اخا
جعله زبا وليتوق عن حصومة الاستقام
ولا يفترب بما يقال فيه ولا يدخل فيها
يستره عنه ولا يسار بحضرة ولا
يطلب التقدير على الاقدمين واما الاشكال
فتلثة الاصدقاء ومحسن اليهم
ويذاريهم ويهاديهم ويهتس بهم
ويتعقد متعلقهم ويعاونهم ويك
فيهم بالخير ويتجاوز عن ذنوبهم ويقل
عتابهم لا اذ ايتقن الاستصلاح
وميكن السر والمال منهم هذا كله في
الصديق الغير الحقيقي فليست منه
التكلف فانه نفسه والاعداء ينفونهم

المذكورة

بذره او التفتة

يستولك طريق الاستقامة معلوم

من الامور الموحية للثبوت

فان المسارة موقفة

فان ذلك يلحق الحقدة العداوة

بوسل اليهم هذا باج

بغير المال

اذ الساع

بالعقاب والحجاب

بما يقتضي

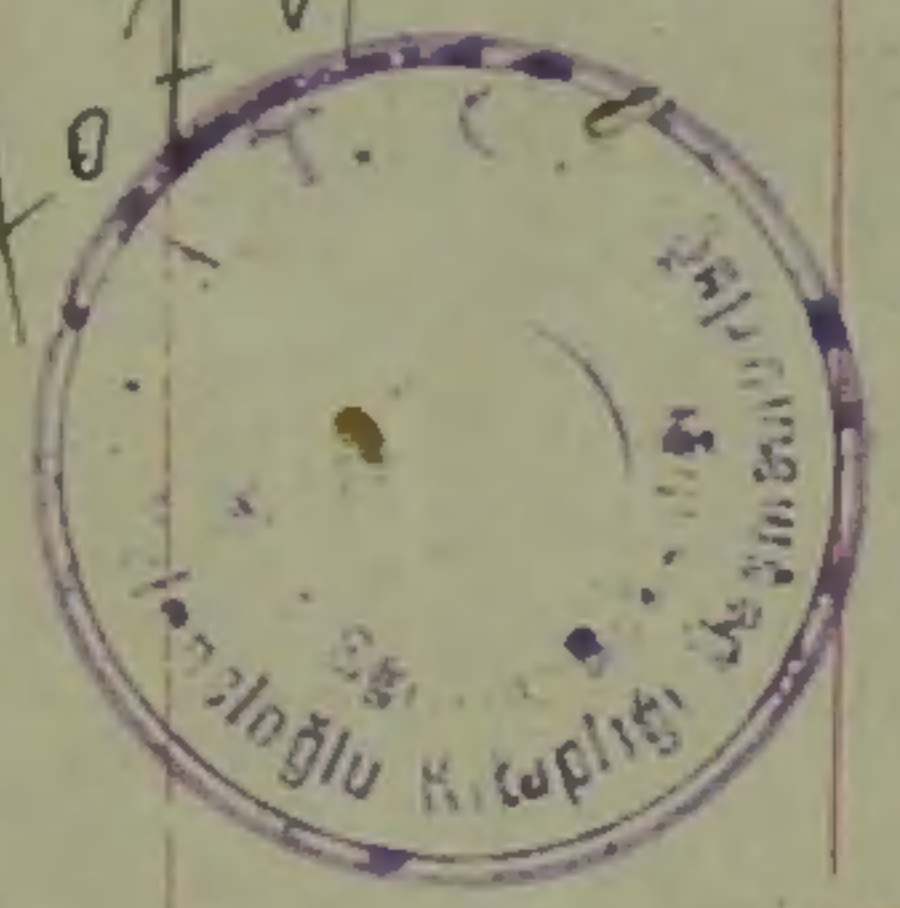
ويدأريهم ويشكوههم إلى الرؤساء ليس
 عدائهم ولا يقبلون قولهم ^{في حقهم} ويحسن
 عن عزائمهم ومغالبهم ويحفيها ويلز
 الصدق والعدل ويخالط خطاها
 ولا كالسبق عليهم في فضيلة وأما الثمن
 والشماتة والتشتم فحاشا وإذا عتمد
 عليه فلا يخونه ويدفع ضرره
 بالاستصلاحة ثم الاجتناب ثم القهر
 بلا ظلم ولا رديلة والمعارف فيجب
 ارفد وحسن المحضر مع الكل والتكبر
 مع المتكبر وأكرام النصحاء وأهل
 الصلاح والاستفادة من الفضل
 عدتهم بالمال والخدمتهم وتهذيب

هذا من حصان الصف الثالث فانه من صفات
 هذا من صفات الصف الثالث فانه من صفات
 هذا من صفات الصف الثالث فانه من صفات

اخلاق

اخلاق المتعلمين والشفقة عليهم وعطا
 السائل الا اذا الخ او طبع غير محتاج ور
 الضعفاء والاحسان اليهم وقضاء
 حوائج الناس ما امكن ولزوم العاداة
 من التقاضي والتهايل والعبادات
 واظهار الفرح لفرحهم والغم
 لغمهم بحيث لا يخرج

الحمد والتقار
 والله اعلم
 بالصواب



Süleymaniye U. Küt.

794/1-7

تملكه افي الحاج محمد
ومرا في ملكته
بالاشراء



تملكه في اليوم
ظنه



الله
هذا كتاب صانع العالم

